

Debate abierto entre el amor y el chisme sobre la intimidad de Jorge Luis Borges

L SEXO TARTAM

√María Kodama: "El secreto es mío" √ Germán García: Discreción psicoanalítica



el país a diario

Buenos Aires, sábado 17 de agosto de 1991

En una camioneta camuflada, agentes de inteligencia controlaban la sede central del MAS y fotografiaban a sus militantes

KEUKUSAMEN



Llegada de la policia.





El otro de los espías huyó en una motocicleta

Los delfines, por Liliana López (

Argentina, por ejemplo, por Daniel Sosa

De la agonía al éxtasis, por José María Pasquini 67 Durán

'(Jaján) le indicó al agente secreto -dijo (Gary) "(Jaján) le indicó al agente secreto —dijo (Gary) Bray, del FBI— que tenía influencia en el gobierno argentino muy arriba y que incluso estaba en condiciones de conseguirle una audiencia con el Presidente (Menem) 'si él así lo deseaba'. Cuando el fiscal Miller le preguntó si Jaján había propuesto el uso del cuerpo diplomático argentino para lavar dinero, Bray respondió textualmente: 'Durante algunas de las negociaciodió textualmente: 'Durante algunas de las negociacio-nes con el agente encubierto, Jaján indicó que había habido actividades pasadas que podían ser extrapola-das a actividades futuras en lo que concierne al apoyo de las actividades futuras en lo que concierne al apoyo de las actividades futuras en lo que concierne al apoyo de las actividades de lavado de dinero... que podía uti-lizar las valijas diplomáticas de los cónsules políticos del gobierno argentino para traer y sacer diserse de Esdel gobierno argentino para traer y sacar dinero de Estados Unidos'.'

("Jaján es la clave de la conexión argentina", en So-

DE LA AGONIA AL EXTASIS

BIBLIOTEGA NACIONAL

도 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 도 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고 보고

> DONACION DOG. MARINO

Feche: 2 FFR 2013

(Por José M. Pasquini Durán) De una semana para la otra, el estado de ánimo del Gobierno mudó de la depresión al optimismo. Hasta los primeros días de agosto, los circulos más intimos de la Casa Rosada mostraban signos de asfixia. Cada día, alrededor del cuello oficial, se apretaba una nueva vuelta del collar de escándalos que comenzó a enhebrarse con el Swiftgate. Los publicistas gubernamentales urdían contracampañas o sugerían tenebrosas conspiraciones como única explicación para situaciones reales que convertían los discursos oficiales en madera apolillada. Los estrategas políticos del menemismo forzaban la imaginación para trazar el camino más seguro por donde seguir la marcha sin agotarse antes de cumplir con el mandato de seis años. Los opositores se preguntaban, inclusive, si la impotencia del Gobierno para detener la cascada de desprestigio no terminaría afectando la estabilidad institucional.

La misión del Parlamento Europeo que visitó Buenos Aires por esos días escuchó de sus colegas argentinos impresionantes pronósticos. Al formularlos, José Luis Manzano, por entonces cabeza de bloque, ponía más énfasis que los opositores, pero casi todos coincidian en que "si cae Menem, cae todo el sistema", como si se tratara de un enfermo en estado agónico para el que había que decidir entre la eutanasia o el último esfuerzo de terapia intensiva. Si volvieran hoy aquellos parlamentarios, comprobarían con sorpresa que la agonía se convirtió en éxtasis. Para explicar semejante mudanza, durante esta semana se han ofrecido varias explicaciones parciales, aunque tal vez la razón última no sea ninguna de ellas sino la combinación del conjunto.

Lecturas

La primera y más sencilla es la lectura que hace el gobierno nacional de la victoria en San Juan del candidato pro menemista, que asumió compromiso con el programa de Domingo Cavallo, a quien invitó a compartir su tribuna durante la campaña, con un desenfado y una decisión que les falta a muchos oficialistas de la primera hora. Por cierto, ganó por mínima diferencia, pero goles son amores a la hora del recuento. De cualquier modo, en la Casa Rosada extrajeron del resultado tres conclusiones: 1) la gente vota con el bolsillo y guarda expectativas para la estabilidad prometida, alentada por los bajos indices inflacionarios; 2) los escándalos por corrupción son un fenómeno periodístico pero no influyen tanto como se presumía en la decisión del cuarto oscuro; 3) el miedo a la incertidumbre que podría sobrevenir a una derrota masiva del Gobierno, como pasó con Alfonsin después de 1987, contiene al voto castigo, aunque sea por aquello de "más vale malo conocido...", ya que mucha gente no sabe dónde está lo "bueno por conocer".

Otro elemento que inflamó el escascó auberona para con carea de suberson esta la fuera de la cascado auberona con falloma del cascado auberona con falloma de la cascado auberona con carea.

Otro elemento que inflamó el corazón gubernamental fueron las últimas encuestas sobre intención de voto en el resto del país, que le otorgan cuotas de recuperación en distritos que creían perdidos, como Mendoza y Entre Rios, y le dan ventaja creciente en Buenos Aires a Duhalde sobre Pugliese, aunque todavía es muy alto el número de indefinidos. Esas tendencias son interpretadas como una confirmación de lo que sucedió en San Juan.

Aunque el efecto de los escándalos es minimizado a los fines electorales, en la misma óptica, sería mucho mejor que al final no pasara nada, sin que parezca pura impunidad por el riesgo de una bronca masiva en las urnas. En la Presidencia están casi convencidos de que si bien son imborrables, por lo menos pronto dejarán de ser la comidilla diaria. De acuerdo con estudios preparados por la SIDE, las irregularidades procesales cometidas por la esposa del brigadier retirado Cubria en el Yomagate terminarán por anular todo el juicio, aunque le cueste perder una jueza amiga. En cualquier caso, los expertos de Hugo Anzorreguy, jefe de los espias estatales, esperan que el proceso se estacione mientras los juristas discuten sobre las formas del trámite seguido, con lo cual bajaria la presión cotidiana sobre la opinión

Es tanto el convencimiento del Gobierno que decidió pasar a la ofensiva, sin el temor anterior de que sus actos se volvieran, como un boomerang, en un revulsivo mayor. Así, se ordenó el procesamiento de Khalil Dib, la inmediata búsqueda policial de Mario Anello y las acusaciones de diputados menemistas contra el juez Pons, que procesó a la jueza, con la intención, en este caso, de pararle la mano a quien pretendía agilizar el proceso y, de paso, equilibrar las cargas en el ataque contra María Romilda Servini de Cubria, aunque está dispuesto a entregar la pieza si con eso consigue desinflar el tema. En realidad, Menem parece dispuesto a entregar

cualquier cabeza en bandeja de plata si a cambio consigue algunos puntos más en las encuestas.

Cenizas.

Quizá porque supo que estaba destinado a esa hoguera de vanidades, Julio Mera Figueroa se habló encima antes que su identidad ministerial fuera borrada por el contrato de los DNI made in France. El reportaje que dos periodistas de Página/30 supieron conseguir, sin embargo, significa mucho más que las confesiones de un ministro en apuros. Puede ser leído hoy como una suerte de testamento de un tipo de menemismo que es anterior a Menem, aquel estilo mañoso y carapintada que tan bien supo personificar mientras vivió Vicente Leonides Saadi, el de la inolvidable cháchara, a cuyos consejos acudió tantas veces el actual Presidente

tantas veces el actual Presidente.

Del mismo modo, el entusiasmo oficial y la buena acogida en la oposición al acceso anticipado de Manzano a la cartera política, destino que pretendia desde que supo que su período legislativo terminaba a fin de año, representa más que el reconocimiento a sus dotes de político, a su astucia o a su capacidad para acomodarse a las circunstancias. Su presencia en un gabinete que ahora parece elegido por Antonio Cafiero, pero con el software cambiado, es el primer indicio concreto en la dirección de un pacto bipartidista de alternancia en el gobierno, apoyado en un programa básico y continuado más allá de las contingencias electorales, entre radicales y peronistas. Dicho de otro modo, lo que pretenden los auspiciantes del pacto, entre ellos Cavallo-Manzano-Di Tella, es ofrecer a los capitalistas del mundo una póliza de seguro sobre la inmutabilidad de los programas económicos de ajuste y privatización. En una de sus primeras declaraciones

públicas, el ministro Manzano confesó que habían aprendido, en el menemismo, que Estados Unidos no paga adhesiones políticas con favores económicos, que para conseguir éstos hay que ofrecer garantías políticas y también económicas.

El influvente matutino español El País editorializó anteayer para traducir que este relevo "es consecuencia de la presión que el embajador de Estados Unidos, Terence Todman, comenzó a ejercer en febrero de este año (...) en un giro que sólo podría sorprender a quienes no tengan en cuenta la ersonalidad de Menem, el jefe del Estado argentino está dispuesto ahora a llevar adelante un compromiso con la oposición para debatir los principales problemas del país: la reforma y la financiación del Estado, los acuerdos en el seno del Mercado Común del Cono Sur (MERCOSUR) y la reforma de la Constitución para acortar el mandato presidencial y permitir la reelección"

Otro tramo del mismo editorial dice: "El cambiante discurso de! presidente Menem, capaz de calificar ahora de 'impotente' y 'asesino' al coronel Seineldín, líder de los grupos 'ultras' del Ejército, al que hace cuatro meses consideraba un 'valiente y honesto soldado', y con el que se reunía para prometerle cargos poco antes de asumir la presidencia, desarma a la oposición y logra seducir a una gran parte de la sociedad por su costado más racional". Otro razonamiento para soliviar el espíritu oficialista.

Muchos opositores están sorprendidos, algunos casi desconcertados, no tanto por los cambios de opinión del Presidente, puesto que son habituales en toda clase de temas, sino por el renovado aliento optimista con el que corre hacia las urnas. Justo cuando creían que la lluvia de cenizas y fatigas que asola a los patagónicos podía ser la representación simbólica del destino oficial, Menem vuelve a mostrarse en actos públicos masivos —como lo hará hoy en San Luis— mientras promete que la Argentina estará entre los "grandes del mundo" antes del año 2000. Eduardo Duhalde, con entusiasmo de candidato, anunció ayer que en la próxima primavera todos hablarán del "milagro argentino" y Cavallo anticipó que será parte de la campaña bonaerense, un riesgo que asume satisfecho como está por los resultados de las encuestas que mandó hacer sobre su imagen en la población y también porque cree que repetirán el suceso sanjuanino.

El desamparo en que viven tantos argentinos —el brote de sarampión es una consecuencia de lo mismo—, la hambruna de los jubilados, la recesión industrial, los licenciamientos masivos, la falta de empleos, las privatizaciones "desprolijas", la corrupción, todo parece haber quedado atrás para el Gobierno, como si hubiera doblado la esquina. Está viviendo la posmodernidad de la transición democrática iniciada hace ocho años, al menos por las tres semanas que faltan para el próximo turno de urnas abiertas. Después, la gente dirá.



EL MAS BAJO ESPIONAJE FOTOGRAFICO

Un servicio puerta a puerta

Dos hombres de la SIDE espiaban la sede del MAS. Fueron descubiertos, uno quedó detenido pero luego recuperó su libertad.

una mudanza", pensó el porte-ro del Movimiento al Socialismo cuando la camioneta Ford se estacionó, un noco antes de las 8 de la mañana, frente a la casona de Perú al 400 que sirve de sede central al MAS. La reflexión se fue convirtiendo en sospecha en las dos horas siguientes: nadie cargaba ni descargaba nada del vehículo y sin embargo seguía ahí, justito frente a la puerta. Cerca de las 11 de la mañana lo que veía el portero se desvió de la lógica: un hombre se sentó al volante por unos minutos, y al rato, sin que bajara na-die por las puertas, la camioneta apareció vacía otra vez. El episodio ter-minó en escándalo cuando 50 vecinos, 10 militantes y tres agentes de la policía, después de cortar la calle y rodear la Ford 350, obligaron a salir a un individuo, que desde un habitáculo perfectamente camuflado. con puerta secreta y dispositivos para observar v fotografiar, registraba a todo el que entraba y salía de las oficinas donde se realizaba una importante reunión de dirigentes nacio-nales del partido que encabeza Luis Zamora. Una vez detenido v trasladado a la comisaría 2ⁿ, el hombre fue identificado nor voceros noliciales como perteneciente a la SIDE y se evidenció una tensa relación en tre integrantes del servicio de inteligencia y oficiales de la policía.

Al principio, la escena tenía inclu-so algo de cómico. Unas 100 personas caminando alrededor de una ca-mioneta aparentemente vacía. No había nadie en los asientos de ade-lante y por la ventana de atrás se veía lo suficiente como para comprobar que tampoco en la parte trasera había persona alguna. Los agentes del patrullero repetían una y otra vez: "Es evidente que no hay nadie". Casi por ansiedad, la gente empezó a golpear las puertas de la camioneta e incluso hubo quien se subió al te-cho para intentar ver hacia adentro dos pequeños agujeros estratégicamente ubicados sobre la cabina del conductor. Parece que fue en ese momento que a Raúl Angel Facciotti le fallaron los nervios. El hombre se dio por vencido. Bajó del habitáculo por una puerta hábilmente di-simulada en el techo y apareció en el asiento de adelante a través de otra puerta escondida detrás de un asiento. No sin cierta ingenuidad, descen-dió del vehículo abrochándose los pantalones y argumentó: "Estaba durmiendo. ¿Pasa algo?". Evidente-mente el 007 local no encontró demasiado eco en el público, pero pa-ra colmo tuvo mala suerte. Del bolsillo se le cayó un rollo fotográfico. Tras una breve resistencia, los agentes policiales, ahora sí convencidos de que había alguien en la camioneta, lo introdujeron en el patrullero. Una breve inspección del vehículo-espía permitió descubrir dos modernas cámaras fotográficas Nikon, con varios teleobietivos, un walkie talkie v un equipo de radio. En realidad, no había lugar para más en ese sobrete-cho donde el agente de inteligencia debía permanecer acostado y dispodebia permanecer acostado y dispo-nía de cuatro ventanitas —difíciles de ver desde afuera— a través de las cuales observaba y retrataba. Sin embargo, un minuto de descui-



do permitió la huida de un segundo individuo que también había sido visto merodeando la camioneta cuando ésta se estacionó temprano. El hombre se había ausentado y cuando regresaba al vehículo advirtió el tumulto desde la esquina. Al ser descubierto, se subió rápidamente a una moto y huyó ante los gritos de la gente. Seguramente con menos nitidez que la de las fotos sacadas descamioneta, una militante del MAS logró retratarlo cuando ponía pies en polvorosa. El diputado Zamora, presente des-

de el inicio, exigió que se firmara un acta para que quedara constancia de los hechos, antes que Facciotti fuera trasladado a la comisaria. "Si hay una camioneta fotografiando la ac-tividad de personas del partido, no lo hace porque quiere tener un retra-to familiar, sino porque tiene un ob-jetivo posterior. Responsabilizamos al Ministerio del Interior por esta actitud delictiva y contraria a las libertades democráticas. Los responsabilizamos también porque este control

Luis Zamora, dándole la espalda a la camioneta de los espías descubiertos (arriba) y junto a los policías que revisan las cámaras fotográficas y el transmisor de los "007 fallidos" (abajo).

fotográfico puede ser el anticipo de persecuciones o ataques contra can-didatos. En los últimos tiempos balearon dos locales y a una candidata de La Matanza." Al cierre de esta edición, Zamora acudía a la Casa Rosada, invitado por José Luis Man-

zano, para dialogar. Ya en la comisaría, el ambiente fue evidentemente tenso y nadie sa-bía exactamente qué hacer con el hombre agarrado con las manos en la masa. La primera reacción fue de fastidio: "Estos tipos ya nos tienen podridos con su ineficiencia y su falta de profesionalismo", se escuchó desde una oficina. Pero después de someter a los testigos a una amansadora de dos horas, las cosas vol-vieron a su cauce "normal" y alguien deslizó: "En realidad esto no es delito". Los abogados del Gobierno también opinaron igual: "Es de-lito político pero no penal". Unas horas después, el comisario Wadle, responsable del procedimiento, informó a Página/12 que Facciotti ha-bía quedado en libertad.

CALLA LA SIDE

La procesión va por dentro

Una vez más, como casi diaria-mente en las últimas semanas, el titular de la SIDE, Hugo Anzorre-guy, recibió el respaldo del presidenguy, recinio en respando del presiden-te Carlos Menem. Anzorreguy se en-teró del episodio en que fue deteni-do un supuesto subordinado suyo por fotografiar a militantes del MAS mientras acompañaba a Menem en los actos de Paraná y, en la Casa Ro-sada, los nuevos funcionarios del Ministerio del Interior precipitaban la discusión sobre la estructura de los servicios de inteligencia. Los princi-pales operadores del Gobierno, Jo-sé Luis Manzano, Eduardo Bauzá y Eduardo Menem, volverán a insistir reclamando la renuncia del "subse-cretario A", Norberto Chaparri, y de su principal colaborador, el ex je-fe del Batallón 601 durante la última dictadura militar, Julio Bellene, como forma de deslindar las responsabilidades de Anzorreguy en los epi-sodios que se le imputaron últimamente.

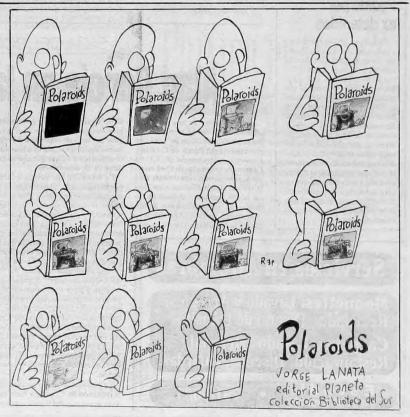
mamente.
Chaparri, de quien aseguran en el
Gobierno que "responde a la jefatura del Estado Mayor del Ejército
antes que a Presidencia", llegó desde La Rioja, donde era jefe del regimiento, por pedido especial de Me-nem. Bellene, procesado en una cau-sa sustanciada en el juzgado federal N° 2 por haber hecho desaparecer la documentación de la represión, fue convocado por Chaparri para que se hiciese cargo de la parte "operativa" de la subsecretaria, pero ante los cuestionamientos del senador Eduarmente en el cargo aunque maneja de hecho las actividades de esa repar-

Aunque ningún funcionario quiso hablar públicamente ni se suministró información oficial sobre lo sucedido frente a la sede del MAS, en el Ministerio del Interior distintos voceros confirmaron anoche que la Policía Federal recibió órdenes de seguir adelante con el procedimiento que habían iniciado, asegurando la detención del presunto servicio de inteligencia hasta que actuase la Justi-

cia.

De acuerdo con esos voceros, existiría un decreto reservado del Ejecu-tivo por el cual se dispone el seguimiento del Movimiento al Socialis-mo y el Partido Obrero, basándose en la prevención de presuntas activida-des encuadradas en la Ley de Defensa de la Democracia. Sin embargo, los cuestionamientos desde Interior a lo sucedido se refieren a que "esta vez es por esto, pero sabemos que se hace todo el tiempo y por casi todo" y recuerdan el conflicto vigente entre la SIDE y la Policía Federal por las escuchas telefónicas.

Tanto Bauzá como Manzano pa-recen partidarios de defender la continuidad de Anzorreguy al frente de la SIDE, argumentando que los cuestionamientos podrían hacerse por la falta de control de sus subordinados, prefieren apuntar hacia Chaparri Bellene, que ayer estuvieron toda la tarde reunidos



José Luis Manzano, comple-tó la formación de su nuevo gabinete designando al ex juez Aldo Montesano Rebón como director nacional de Seguridad Interior, luego de aceptar la renuncia de quien ocupó ese puesto en la gestión de Julio Mera Figueroa. el coronel retirado Carlos Sánchez Toranzo. Rebón, abogado y licenciado en ciencias políticas en la Universidad Católica, fue director de la Escuela de Defensa Nacional durante la presi-dencia provisional de Italo Luder y ahora es profesor en la escuela Ramón Falcón. Sánchez Toranzo había presentado su renuncia el lunes pasado, cuando asumió Manzano, pero hasta anoche no se sabía si sería ratificaen su cargo. Después de haber denunciado un intento de soborno mientras esta-ba al frente de la dirección, el coronel retirado se presentó como primer candidato a diputado en la lista que im-pulsó a Carlos Brown en las últimas elecciones internas del justicialismo.

Los actos del Libertador

El presidente Carlos Menem presidirá hoy en San Luis los ac-tos conmemorativos del 141° aniversario del fallecimiento del general José de San Martin, pero previamente inaugurará el Monumento al pueblo puntano de la Independencia, construido por el gobierno provincial en la localidad de Las Chacras, distante 14 kilómetros de la ciudad capital. El acto conmemorativo al Libertador tendrá lugar en la casa restaurada que ocupara San Martin durante el reclutamiento de los granaderos punta nos, cuando se estaba formando el Ejército en la base del Plumo rillo en Mendoza.

Pedido por ex detenidos

Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Politicas elevaron a los ministerios del Interior y de Justicia una solici-tud de cientos de ex presos políticos del país y del exterior que requieren una reparación para aquellos que no pudieron iniciar las acciones legales antes del 10 de diciembre de 1985. La organización de derechos humanos informa, además, que en el Senado existe un proyecto que podría tratarse en las próximas senes, que contempla la indemnización a toda persona que estuvo detenida a disposición del Poder Ejecutivo Nacional o de tribunales militares, durante la última dictadura.

Levitsky no habló del Yomagate por su nombre

La máxima autoridad del Departamento de Estado en drogas dijo saber "lo complicada que es la lucha contra el narcotráfico porque en el tema hay mucha corrupción". Reunión clave con Manzano y Lestelle.

(Por Martin Granovsky) "¿Us-ted tiene alguna queja de Estados Unidos sobre la Argentina en la cuestión del tráfico de drogas?", preguntó José Luis Manzano a Melvin partamento de Estado porteamericano para Asuntos Internacionales del Narcotráfico. Y la respuesta de Levitsky no incluyó siquiera la palabra mágica "Amira", aunque tal vez la aludió: "No. Al contrario. Sabemos lo complicada que es la lucha contra el narcotráfico porque en el tema hay mucha corrupción. Pero les

agradecemos su cooperación". En su primer día de visita a la Ar gentina, la autoridad máxima de la diplomacia estadounidense en drogas acordó también con Alberto Lestelle, secretario de Lucha contra el Narcotráfico, la firma de un futuro convenio de asistencia recíproca por 380.000 dólares en equipos para las policías provinciales y los mecanismos de relevamiento aerofoto-

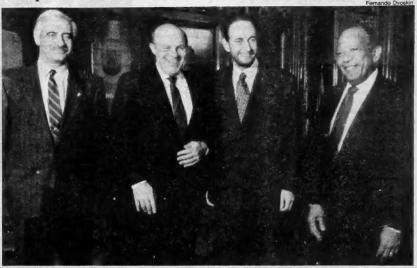
En una reunión de Levitsky con todo el equipo de la secretaria a car-go de Lestelle, el funcionario escuchó exposiciones sobre prevención, cho exposiciones sobre prevencion, represión, producción, consumo, tráfico y lavado. Fuentes consultadas por Página/12 dijeron que en ese encuentro no se habló del Narcoga-El tema pudo haber figurado la reunión que mantuvieron a solas Levitsky y Lestelle, la única de sólo dos interlocutores en todo el día. Y también podría quedar reservado pa-ra hoy, cuando se entrevisten du-rante varias horas Levitsky, Lestelle

Como Manzano, también el canci-

ller Guido Di Tella preguntó:

—¿Hay alguna disidencia entre Estados Unidos y nosotros sobre el tema drogas?

V también Levitsky respondió:



De izquierda a derecha, Lestelle, Levitsky, Manzano y Todman. Sonrientes para la foto. "La lucha contra el narcotráfico es complicada porque en el tema hay mucha corrupción"

No. Queremos intensificar cooperación con la Argentina ante la utilización que puedan hacer las redes de narcotráfico de este país co-

mo una de sus redes de tránsito. Tanto con Di Tella como con Manzano, y también con el ministro de Defensa, Antonio Erman González, Levitsky desestimó la posibilidad de que militares norteamericanos puedan venir a la Argentina como asesores, siguiéndo el modelo de Bo-livia o Perû. "No tenemos la preten-sión de poner soldados. No nos interesa para nada ", fue su expresión textual. "Debemos encontrar la manera de evitar este flagelo que azota al mundo, y hacer todo lo posible pa

ra entorpecerlo", agregó.

Tampoco pidió una participación ma-yor de los militares locales en la lucha contra el narcotráfico. Actualmente la reión corre por cuenta de la Policia Federal, las policías provinciales, la Gendarmería y la Prefectura Naval. Las Fuerzas Armadas podrían ejercer funciones de apoyo logístico e in-

Levitsky produjo a principios de año un informe anual, cuyo capitulo argentino reprodujo este diario, en el que la Argentina figura como un sitio donde se incrementan el tránsito y el consumo, pero ni siquiera llega a la categoria superior de "país de tránsito".

Blondi sigue en la causa

El juez federal Néstor Blondi continuará con la tramitación de la causa contra su colega María Servini de Cubría, procesada y con pedido de juicio polí-tico por la presunta comisión de delitos en la investigación del sonado caso que compromete en el lavado de narcodólares a miembros del gobierno de Carlos Menem.

La designación de Blondi para continuar con el expediente
—donde deben declarar como
testigos el jefe de Estado y el ministro de Justicia, León Arslanián— fue resuelta anoche por la Sala I de la Cámara Fe-deral, pero la comunicación ofi-

cial recién se realizará el lunes. El juez Miguel Guillermo Pons tuvo a su cargo la causa y, tras procesar a Servini de Cu-bría, se excusó de seguir actuando y giró el expediente a Blonpero este magistrado no consi deró válidos los argumentos de su colega y derivó el caso al Tribunal Federal para que re-suelva la cuestión de competencia.

Por otra parte el diputa-do justicialista Luis Urion-do sumó ayer un nuevo pedido de juicio político contra el juez federal Miguel Pons por "violación de secretos, false dad ideológica y abuso de autoridad" supuestamente cometidas en la investigación sobre la ac-tuación de la jueza María Servini de Cubria en la causa sobre lavado de narcodólares

El pedido de juicio político se añade al realizado por sus compañeros Carlos Guido Freytes y Oscar González el miércoles pasado, tan sólo 48 horas después de que el juez Pons solicitara al presidente de la Nación una explicación sobre la entrevista que sostuvo en la quinta de Olivos con la jueza Servini de Cubría.

LA SAGA DEL BCCI

Alan García en la picota

ción que arrojó sospechas so-bre la posible conexión peruana con el escándalo del Banco de Crédito y Comercio Internacional (BCCI), la Cámara de Diputados de Perú resolvió acusar constitucionalmente ante el Senado al ex presidente Alan García por la presunta comisión de los delitos de enriquecimiento ilícito, concusión, defraudación fiscal y contra la fe pública. García se con-

peruano que corre riesgo de ser juz-gado por la Corte Suprema si el Parlamento decide levantarle la inmunidad constitucional de que goza en su calidad de ex mandatario.

La acusación fue votada a favor por 88 diputados, mientras que 76 se pronunciaron en contra. Tras la votación, la sesión —que tuvo lugar an-teanoche y duró más de ocho horas— debió ser levantada en medio del disturbio ocasionado por los didel disturbio ocasionado poi los ur-putados del APRA —partido que li-dera García—, quienes impidieron que el presidente de la Cámara leye-ra los resultados al grito de "el ra los resultados al grito de "el APRA nunca muere". Entre los que votaron a favor se encolumnaron el partido centrista Acción Popular, el frente marxista Izquierda Unida, el conservador Partido Popular Cristiano y el liberal Movimiento Liber-tad (del escritor Mario Vargas Llosa). El partido gobernante Cambio 90 (del presidente Alberto Fujimori) votó, en cambio, en contra de la acu-

La presunta conexión peruana con el jaqueado BCCI saltó a luz a raíz de la acusación del fiscal norteame-

dos altos funcionarios de la gestión de García, quienes habrían recibido sobornos de la entidad bancaria por 3 millones de dólares a cambio de depositar las divisas peruanas en sus arcas. Aunque hasta ahora no quedó acreditada la participación del ex presidente en la maniobra, la Cámara de Diputados argumentó que existen indicios suficientes como para que la Corte Suprema investigue el papel que jugó García. La acusación sostuvo además que el ex mandatario "no puede justificar ingresos por medio millón de dólares, detectados por la adquisición que hizo de dos casas en Lima, que por otra parte habrían sido subvaluadas", y denunció que García "tendría depósitos por 50 millones de dólares en diversos ban-cos del mundo, incluido el BCCI".

ricano Robert Morgenthau contra

Si el Senado aprueba ahora la acu-sación, García será despojado inmediatamente de su inmunidad constitucional, y quedará a disposición de la Fiscalía de la Nación, que será en última instancia el organismo que decida si las pruebas en su contra son suficientes como para ser procesado por la Corte Suprema de Justicia.

Servicios en Alfombras

Moquettes: Lavado y Arreglos. Reciclado. Diseño de tránsito. Carpetas: Lavado artesanal. Restauración. Diseños. Guardas.

Estudio Ing. Karasik 791-0685

REFORMA EDUCATIVA

"Una revolución copernicana"

Menem convocó a dar "la batalla de la educación", pero se excusó por los malos sueldos de los docentes.

el presidente Carlos Menem y su ministro de Educación, Antonio Salonia, presentaron ayer en Paraná "las bases para la transformación educativa". "Sólo podremos concretar una profunda revolución productrabajo y capacitamos para la procción, para las nuévas tecnologías v los nuevos sistemas de educación". sentenció el primer mandatario an-tes de cederle la palabra al titular del a. A rengión seguido, Salonia no dudó en calificar el documento de 180 páginas como "una revolución copernicana en la educación argentina", en la cual "los docentes ocupan un lugar privilegiado".

El escenario propició el reconoci-miento del titular del Palacio Pizzurno, ya que el lugar elegido para difundir la plataforma de la enseñanza fue la Escuela Normal Nº 1 de la capital entrerriana, la primera del país. El Presidente se excusó por enésima vez "porque la crisis enésima vez "porque la crisis económico-social que estamos en-frentando con grandes esfuerzos no nos permite ofrecer a los maestros y profesores las condiciones labora-les y salariales que deseariamos y merecen". Antes de las disculpas de rigor, Menem enfatizó que "sólo podremos eliminar el flagelo de la corrupción si la educación desarrolla un auténtico espíritu de ética y solidaridad social". Para lograr estos cambios, el Presidente convocó a toda la comunidad a emprender "la batalla de la educación".
El antes y después del sistema edu-

cativo argentino que anunció ayer Salonia por ahora se limita a la enunciación de propuestas cuya ejecución dependerá del acuerdo entre la Nación y las provincias y como dijo el propio Presidente "así como no existe una economía separada de la política no existe tampoco un divorcio entre el desarrollo cultural y educativo de una comunidad y su pro-

greso económico".

Los puntos principales de la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje se detallan en el capítulo IV del documento, denominado: políticas y líneas de acción. Los ejes

- centrales son los siguientes:

 "La transferencia de los servicios educativos nacionales (en su ma-yoría secundarios) a las provincias y a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires."
- "La sanción de la Ley Federal de Educación."
- · "La inclusión en la escuela primaria de una lengua extranjera y en la escuela media, en forma gradual, el aprendizaje de dos idiomas. Deberá tenderse especialmente al apren-dizaje del portugués, como consecuencia de los acuerdos del MERCOSUR."
- "La ampliación de los servicios de educación maternal e inicial, atendiendo particularmente a los sectores de menores recursos.
- "La promoción en todos los niveles educativos de la enseñanza y la práctica de la informática.
- "La participación de la escuela y de la comunidad educativa en la elaboración de la currícula, en el marco de la política educativa co-
- "La organización en las diversas instancias de gestión y para to-dos los niveles de la enseñanza de sistemas de seguimiento y evaluación de los procesos y resultados de la acción educativa."
- · "La realización de acciones conjuntas con las universidades y los ins-titutos superiores no universitarios (docentes y técnicos, oficiales y pri-vados) que apunten a la información y a la orientación de los estudiantes?
- "La flexibilización y ampliación de la oferta en el ámbito universitario mediante la organización de los



Menem y Salonia anunciaron en Paraná la reforma educativa. Para el ministro, los docentes "ocupan un lugar privilegiado".

estudios en ciclos de corta duración (títulos intermedios) que otorguen idoneidad con salidas laborales inmediatas."

- · "El estudio de alternativas frente al problema de títulos académicos y habilitaciones profesionales que tienden a diferenciarse y a reque-rir instancias sucesivas en sedes dis-
- · "La redefinición de los institutos de formación docente, de modo que constituyan entidades que to-men a su cargo la doble función de formar maestros y profesores y, a la vez, actualicen y perfeccionen a

los docentes en servicio."

• "La readecuación del Estatuto del Docente y la definición de nuevos mecanismos orientados a lograr mayor eficacia y calidad en la ges-tión."

El pase de la teoría a la práctica se aspira a lograr en los cuatro años que restan de gobierno menemista. Aunque sin promesas sobre mayor presupuesto para el área.

Una niña de un año falleció ayer en Rosario, víctima de sarampión, con lo que llegan a diez los pequeños muertos como conse-cuencia del brote de esa enfermedad. A pesar de que las autoridades nacionales intentaron bajar el nivel de alarma generada por el mal, un cuadro de confusión se originó en la vispera a partir de la advertencia de algunos especialistas respecto de que algunas vacunas no serían eficaces como consecuencia de no haber sido debidamente refrigeradas. A esto se agre-gó la polémica generada entre autoridades nacionales y provinciales: tanto la titular del área de Epidemiología del Ministerio de Salud y Acción Social, Mirtha Eiman, como el ministro de Salud de Santa Fe, Juan Carlos David, rechazaron la actitud adontada por el gobierno bonaerense y la comuna porteña, de vacunar a los niños a partir de los nueve meses, ya que —explicó David— "si la vacuna se aplica antes del año necesario reforzarla y muy pocas madres llevan a sus hijos a vacunarlos por segun-

Regresó el "Bahía

El buque transporte "Bahía San Blas", que trasladó víveres v medicamentos a los damnificados por la guerra del Golfo Pérsico, arribó ayer a la Argentina luego de prestar tareas de asistencia en Medio Oriente. El navío, perteneciente a la Armada, llegó a Dársena Norte del puerto metropolitano y fue recibido por una comitiva encabezada por el ministro de Defensa, Erman González, y el titular de la Marina, almirante Jorge Ferrer.

OPTIMISMO PRESIDENCIAL

En el 2000, entre los grandes

En el año 2000 la Argentina será uno de los grandes países del mundo. De eso, ya no tengo dudas", afirmó el presidente Carlos Menem durante la gira que realizó por Paraná y Gualeguaychú, Entre Ríos. El primer mandatario inauguró ayer una serie de plantas fabriles, obras de gas natural y habilitó trabajos de dragado y balizamiento de ríos, entre otras actividades, y fue desgranando una serie de declaraciones sobre la actualidad y el futuro del país.

Al dejar inaugurada la red de gas en Paraná, Menem afirmó que no existe posibilidad de triunfo en materia económica sin apoyo político, "y el poder político pasa por el Pre-sidente, les guste o no". En este sen-tido, se consideró "uno de los políticos más atacados en los últimos tiempos" pero "cuando más me golpean, más me fortalecen y más em-puje me dan para seguir en la lu-

Además, el Presidente acusó a sus críticos de separar las cosas en com-partimentos estancos, al ver que van bien; "dicen entonces que en econo-mia vamos bien, pero en política

se queió. Y ratificó su intención de dar lucha abierta contra la corrupción y el narcotráfico: "Seguiremos luchando contra el narcotráfico, que no se inicia en la Argentina sino afuera. Los que nos critican afuera, que pongan sus casas en orden y luego nos critiquen acá", de-

En Gualeguaychú, ciudad que no recibía la visita de un presidente desde hace 54 años, cuando pasó por allí el dictador Agustín P. Justo, Menem efectuó una recorrida por el parque industrial y puso en funcionamiento las instalaciones de una elaboradora de dulce de leche, una fábrica química y una tintoreria in-dustrial. Luego, en la zona portuaria, entregó las aptitudes financicras que permitirán la firma de contratos de obra para la construcción de 5000 nuevas viviendas, acordadas con la CGT San Martin.

Allí, el primer mandatario aseguró que el país "está creciendo" y esto "es producto de la revolución productiva". En nuestro país, dijo Me-nem, "se está aumentando la producción, se elaboran materias primas que antes se exportaban sin elaboración; en fin, la Argentina está cre-

Por otra parte, el Presidente estimó que durante la semana próxima podría haber novedades sobre la aprobación en el Congreso del proyecto del Mercado Común del Cono Sur, y opinó que el tema no presenta dificultades. Sobre este punto re-marcó que el MERCOSUR "abre grandes expectativas, al pasar de un mercado de 30 millones de habitantes a uno de 200"

Durante la recorrida por la provincia, un grupo de entidades ecolo-gistas y ambientalistas le entregaron a Menem un documento informativo sobre "los graves e irreparables per-juicios" que traerá a esta región la construcción de la represa del Paraná medio. En el resumen figuraron los problemas estrictamente ambientalistas, el anegamiento de miles de hectáreas fértiles y la aparición de gra-ves enfermedades. La obra, según aseguraron, aumentará la deuda externa argentina en más de 15.000 millones de dólares y convertirá en zona sísmica a la región al activar la falla geológica que corre bajo el río Pa-

El suplemento de cultura de Página /12

Borges, escritor realista. Un profesor norteamericano, Daniel Balderston, descubrió que algunos cuentos fantásticos de Borges se basan sobre datos históricos reales. Su tesis es discutida por Ricardo Piglia y Nicolás Rosa.

Las preguntas del fin de siglo. Oscar Terán despliega los grandes enigmas del futuro inmediato: el populismo, el milenarismo, el socialismo, la creciente brecha entre ricos y

Un inédito de Stephen King. Los diez ingredientes que el autor de "Misery" considera básicos para escribir una novela

Ravel y Colette cantan a cuo. Historia de "El niño y los sortilegios", la ópera en la que dos de los franceses más seductores de los años 20 iluminaron el mundo infantil, y de la versión de cámara que conocerá Buenos

Los best-sellers./// El cazador oculto./// Robertson Davies./// Joaquín O. Giannuzzi.

Policía con voto optativo

La Cámara de Diputados de La Pampa aprobó un proyecto de ley que le da carácter optativo, por única vez, al derecho a voto de los agentes de la policía provincial. Esta provincia es la primera en el país que legisla sobre este punto y en los funda-mentos el justicialista Luis Garcelán señaló que el Congreso de la Nación no actuó con la celeridad necesaria para derogar un artículo del Código Electoral que impide el voto al personal policial. Por este motivo, se sancionó la ley que da carácter opta-tivo al sufragio policial.

Guglielminetti v el resto

El vicepresidente del comité porteño de la UCR y diputado nacional Rafael Pascual admi-tió ayer estar "conmovido por la súbita preocupación por la se guridad pública que expresó el gobierno a raíz de la liberación de Raúl Guglielminetti, que poco le había importado cuando decidió indultar a Videla, Fir-menich, Massera, Vaca Narva-ja, Suárez Mason o Perdía, entre los muchos delincuentes que fueron indultados". Pascual señaló que el ministro del Interior, José Luis Manzano, "debió haberle pedido a Menem que reflexionara sobre el pensamiento de los argentinos sobre la liberación de esos personajes antes que solicitarle a la Justicia que haga lo mismo con este ca-

Presidente ioven

Una alianza entre distintos sectores del alfonsinismo logró imponer como presidente de la Juventud Radical porteña a Guillermo Hoerth, militante del Ateneo del Centenario, la rama que orienta el diputado nacional Jesús Rodríguez. La lista que llevaba a Hoerth como presidente se impuso por 62 votos contra 49 de la lista apoyada, entre otros, por el Movimiento de Participación.

El romance de Saúl, Herminio y la Mary

Ubaldini presentó sus listas de candidatos. Herminio robó aplausos y Mary Sánchez ofreció apoyo.

En un pequeño salón de Balcar-ce al 500, donde funcionará el nando de campaña electoral, Saúl Ubaldini presentó en sociedad a los candidatos que integran sus listas pa-ra el comicio bonaerense del 8 de setiembre. En el revoltijo de peronistas históricos, amigos de los primeros pasos sindicales, abogados labo-ralistas, ex dirigentes de Guardia de Hierro y gremialistas de diferente pe-laje, las notas destacadas corrieron por cuenta de dos ausentes: el postulante a la intendencia de Avellaneda. Herminio Iglesias, que se llevó los aplausos más efusivos, y la docente Mary Sánchez, quien, dos me ses después de renunciar a la CGTses después de renunciar a la CG1-Azopardo y negociar con el centroiz-quierda, envió una carta en la que le hace llegar a Saúl Querido "mi apo-yo solidario y fraterno a tu candida-

A un segundo plano quedó relegada la difusión del eventual programa de gobierno que con aire seten-tista-fue caratulado bajo el título "Ubaldini al Gobierno; el pueblo al poder", y a renglón seguido la con-signa: "Una sola urgencia: Paz, Pan y Trabajo". Es obvio que el cervecero tiene como aspiración más grande la obtención de cuatro bancas legislativas nacionales. Si eso se diera, el propio Ubaldini, el laboralista Héctor Recalde, el sanitarista Floreal Ferrara (ex funcionario de Antonio Cafiero) y el dirigente de la izquier-da nacional Jorge Spilimbergo tendrían acceso a la Cámara baja. Ade-más de una vieja amistad con Ubaldini, Spilimbergo es el titular de la sigla Frente para la Acción Popular, con la que competirá este mosaico de esencia peronista.

Los ritos estuvieron a la orden del día: fotos en blanco y negro de Perón v Evita: Himno Nacional v marcha partidaria como prólogo al anuncio formal de la doble candidatura de Ubaldini (gobernador y primer diputado) y su definición como "hijo pródigo del 17 de Octubre de 1945". Para reafirmar el perfil ele-

gido, el ex titular cegetista ubicó a Eduardo Duhalde en el "puro me-nemismo" y aclaró: "El peronismo somos nosotros"

La monótona lectura de los lista-dos de candidatos sólo fue alterada por algunos aplausos entusiastas, como en el caso del postulante a la intendencia de Lanús, Roberto Migue-les, ex renovador, al igual que José Sbatella, a quien Cafiero le pidió la renuncia en la Dirección de Rentas provincial, luego de conocer su no-minación para la jefatura comunal de La Plata.

Por alguna razón no explicitada, las nueve mujeres que pelearán inten-dencia con la sigla ubaldinista también fueron ovacionadas, aunque ninguna alcanzó el pico emotivo que provocó la mención de Herminio Iglesias. "El no resta votos", defenigicaias. El no resta votos", defen-dió Ubaldini. Casi inadvertidos pasa-ron el ex diputado —ligado al mili-tarismo carapintada— Mario Gurioli y el secretario general de los telefó-nicos porteños, Héctor Esquivel, octavo en la nómina de pretendientes a la diputación nacional.

Entre todos cantaron que "traigan al gorila musulmán/ para que vea/ que este pueblo no cambia de idea/ lleva las banderas de Evita y Perón", cuando Ubaldini respondió con una ironía la declaración de Carlos Me-nem respecto de que le daba "risa" su lanzamiento político y le pronos-ticó "un 2 por ciento" de los votos. "El Presidente es tan contradictorio que por ahí lo dijo para ayudarme", bromeó el cervecero



Ubaldini presentó en sociedad a sus candidato Compartió la mesa con Floreal Ferrara y Héctor Capdevilla

Tregua para ir a las urnas

El sector de las 62 Organizaciones que responde a Lorenzo Miguel y la CGT-San Martín formalizó una tregua que les permitirá participar en la campaña electoral del peronismo bonaerense y negociar la unidad luego de las elecciones nacionales del 8 de setiembre.

Los sindicalistas acordaron pro-"activamente" el acto de respaldo a la fórmula peronista para la gobernación bonaerense que integran el vicepresidente Eduardo Duhalde y el cafierista Rafael Romá v que se realizará el próximo miércoles en el complejo Autopista Center.

Los dirigentes menemistas habían suspendido provisoriamente la participación en la campaña de Duhalde cuando el vicepresidente decidió pactar con el metalúrgico Miguel, in-

cluyendo al secretario adjunto de la UOM, Luis Guerrero, en la lista de candidatos a diputados nacionales del PJ bonaerense. Con el fin de unificar el discurso gremial en respaldo de Duhalde, el metalúrgico Miguel impulsó la participación de las 62 en el acto del próximo miércoles. Primero, había negociado el tema con el sindicalismo menemista. Para evitar que surian inconvenientes que impidan un accionar unificado en torno de la fórmula peronista, menemistas y miguelistas decidieron postergar los con-tactos por la unidad de la CGT hasta después del 8 de setiembre

El barrionuevismo no está en la primera línea de las negociaciones, pese a que formalmente respalda la candidatura de Duhalde, como con-secuencia de la derrota en la interna justicialista bonaerense.

NO LE RESPONDE A PUGLIESE

Duhalde gambetea el debate

El vicepresidente Eduardo Duhalde opinó ayer que "el doctor Pugliese es un hombre muy serio. Si dijo que yo hice mal en elegir como modelo al subcomisario Patti, será porque tiene información que yo no poseo". Duhalde respondió así a la dura crítica que le efectuó el candidato radical en la antevispera. Duhalde, de gira proselitista por la localidad de Lincoln, añadió en cambio que "los modelos no los eligen los políticos sino los pueblos. Si Pu-gliese dijo que Patti no es un modelo sabrá por qué lo dice y seguramente algún día me lo podrá contar

Pugliese se había diferenciado de Duhalde al decir que "el vicepresidente puso como ejemplo a Los In-tocables. Yo no quiero que mi pro-

vincia se convierta en lo que era Chicago en tiempo de Elliot Ness". El candidato peronista señaló que "yo no me ocupo de mis adversarios y cuando lo hago es para exaltar la figura de ellos, que son todos dirigentes importantes y reconocidos'

Además del debate alrededor de la figura del subcomisario acusado de torturador, Duhalde se diferenció de Pugliese respecto de la función del Banco de la Provincia. "Es una necesidad que se privatice el Banco de la Provincia de Buenos Aires. Trabajaremos sobre esa idea rápidamen te, como también sobre parte de la gerenciación del banco, que debe es-tar en manos privadas." Pugliese habia sostenido que "nosotros defen-demos el rol de la banca provincial bierno como de promotor de la pequeña y mediana industria"

Sobre el secretario general de la CGT rebelde, Saúl Ubaldini, Duhal-de opinó que "ha cambiado de par-tido y creo que ha cometido un gran error. Debió seguir como dirigente gremial o como simple militante, apoyando a quienes el justicialismo eligió por cifras absolutamente desusadas y no solo por los porcentajes establecidos, sino también por la cantidad de afiliados que votaron" vicepresidente realizará caravanas el fin de semana en Llavallol, Lomas de Zamora y General Sarmiento.

El titular del radicalismo bonaerense, Juan Manuel Casella, destacó por su parte que el ex magistrado Alberto Piotti, segundo candidato a diputado en las listas del PJ, que un juez, fue una vedette judicial que utilizó la Justicia para hacer ca-rrera política". Casella comparó al justicialismo "con el tinte que adquirió el Partido Republicano nortea-mericano durante la época del presidente Reagan, ya que apela a figuras carismáticas sin antecedentes po-líticos para atraer el electorado". El presidente del radicalismo bonaerense aseguró que la UCR ya se recuperó de la derrota del '89 y señaló que 'en nuestra campaña no contamos con los recursos económicos ni el aparato con que cuenta el oficialismo. Nuestro único recurso es el de estar en la calle".

LE FRANÇAIS AVEC PLAISIR

(El francés con placer) (E.I. francés con placer)

Paule Decrop, Licenciada en Letras Univer. De La Sorbonne. Paris.

CURSOS ACELERADOS

diálogo profesional y de la vida cotidiana
conociendo la cultura francesa con textos de literatura-psicologia-mod
GRUPOS REDUCIDOS O CLASES INDIVIDUALES

PRIMIERA CLASE GRATIUTA
Informes: lunes a jueves de 9,30 a 11.30

lunes y milércoles de 19 a 21

AU Companha 47,45 E.E.

Av. Corrientes 4676 5° E

CURSOS TERCIARIOS

Duración: 2 meses - 1 clase semanal - turno noche

MARKETING Lic. de Gregorio - Lic. Vailati COMPUTACION

(UNA PC POR ALUMNO) - Lic. Alcaráz

DISEÑO GRAFICO Prof. Marcela Naon PUBLICIDAD

Lic. Carlos Monla

Fundación Claude SHANNON I.S.F.P. (A-840) ORO 2363 - tel. 775-3341 Terciario OFICIAL desde 1984 1800 metros cuadrados de Fábrica a su disposición DOS CUERPOS U\$S EN TELA 514.-583-3359 MODELO NIZA **BUSCAMOS** REPRESENTANTES MARCELO T. DE ALVEAR 1315 CAP. - TEL. 42-00724 FAMPICA Y VENTAS: ALTE, F.J. SEGUI 2460 CAP - TEL 581-1113/3

¿CHILE TIENE ARMAS QUIMICAS?

Menem que si, Di Tella que no

En la misma semana en que el Presidente dijo que Chile fabricaba armas químicas, Di Tella lo negó. Detalles del encuentro entre Carlos Menem y Collor de Mello. Subsidios, MERCOSUR, gas y electricidad.

(Por M.G.) Hastiados por un viernes sin novedades del Yo-magate, los diplomáticos latinoamericanos investigaron ayer aqui qué piensa realmente el gobierno argentino sobre Chile y las armas químicas. La última declaración que recogieron fue la del canciller Guido Di Tella: "No hay en Chile un plan de fabricación de armas químicas. La información más reciente que tencmos es que desarrollos anteriores no han continuado", dijo en rueda de prensa con un grupo de periodistas. O sea, lo contrario de lo que había dicho el presidente Carlos Menem: "Sé que Chile tiene algo en reali-zación".

Menem había hablado ante corresponsales brasileños esta misma sema-na. Aunque aclaró que "las informaciones son difusas", su seguridad so-bre que hay algo en marcha en Chile logró ayer el milagro de unir al go-bierno civil de Patricio Aylwin y al ejército de Augusto Pinochet. El disgusto de Aylwin fue discreto, según pudo saber este diario, y se basó en que el propio presidente chileno dijo en Buenos Aires, dos semanas atrás, que "Chile no fabrica ni planea fabricar armas químicas". El del ejército quedó expresado por un portavoz que dijo al diario El Mercurio: las apreciaciones de Menem "son una mera especulación, que no tie-

ne ni siquiera un aspecto creible". En el encuentro de prensa de ayer, Di Tella dijo, además, que la Argen-tina y Brasil "no firmarán" un tratado bilateral para evitar la proliferación de armas químicas, y dejó ese espacio para dos ámbitos multinacionales como la discusión en Ginebra de una convención específica y el debate en la OEA, acordado hace dos meses de acuerdo con una resolución copatrocinada, justamente, por la Argentina, Brasil y Chile.

Di Tella explicó otros detalles de la relación con Brasil, que se repasará el lunes y el martes durante la visita de Menem a Brasilia:

 Exportaciones de trigo subsidia-do de Estados Unidos a Brasil: "El tratado de constitución del MERCO-SUR obliga a aplicar derechos compensatorios para evitar el efecto de la importación de productos subsidiados. Según el tratado, los derechos se aplicarán automáticamente una vez que los parlamentos ha-

yan ratificado el documento y los cuatro países hagan el depósito sim-bólico del acuerdo en una sede común. El Congreso argentino va lo ratificó. Falta la ratificación del brasileño, que supongo se producirá en setiembre".

- Instituciones del MERCOSUR: "Comenzaremos a discutir la crea-ción de una secretaría de muy alto nivel en la que participen represen-tantes permanentes de las diez comisiones que ya existen, a las que se podría agregar una comisión específica sobre turismo'
- · Sede del MERCOSUR: "Hay una sede administrativa provisoria en Uruguay, pero todavía no se ha es-tablecido el criterio para una sede permanente"
- Funcionarios del MERCOSUR: "Al principio nos resistíamos a crear una burocracia especial, pero la com-plejidad de los temas la hace necesaria. Sin embargo, no tienen por qué ser centenas de funcionarios. Alcanzaría con decenas"
- Eventuales candidatos a una cretaría general del MERCOSUR: "Hay 210 millones" (la cifra de ha-

bitantes de la Argentina, Brasil, Uru-

guay y Paraguay).
• Coordinación diplomática: "Empezaremos a discutir la forma de crear secciones de intereses de la Argentina en embajadas brasileñas ante países donde la Argentina no tiene representación, y viceversa: unificaremos algunas funciones consulares y aprovecharemos los emba-jadores concurrentes (los que cubren un país desde otro) de uno y de otro. Lo mismo en organismos multila

- · Gas: "Los industriales de la zona de San Pablo están interesados en comprar gas de la cuenca argentina y boliviana. Veremos cuál es la posición de (la empresa estatal) Pe-trobras".
- · Energía eléctrica: "Tenemos que construir la interconexión entre los sistemas de los cuatro países. La adaptación de ciclos no es un problema trágico"

Gran Bretaña banca y promete

"Excelente" fue el adjetivo que utilizó ayer el embajador británico, Humphrey Maud, cuando le pidieron una opinión sobre la política exterior del go-bierno argentino. "Si bien Gran Bretaña jamás trató de intervenir en los conflictos internos de otros países, ha observado últi-mamente con sumo interés la estabilidad que ganó la economía argentina a partir del plan Cavallo y ello seguramente permitirá la inversión de capitales de riesgo que se ha. de ir produ-ciendo en el futuro", agregó

EI FREDEJUSO en el Obelisco

Los tres primeros candidatos a diputados nacionales por la Capital del FREDEJUSO, Graciela Fernández Meijide (Democracia Popular), Eduardo Jozami (Grupo de los Ocho) y Marcelo Vensentini (PI) se instalaron ayer por la tarde en el Obelisco para explicar su propuesta frentista y dialogar con los ciudada-"Las mujeres somos la fuerza de reserva que ahora pasa al frente", aseguró Fernández Meijide.

A CINE VIDEO TELEASTAS - GUIONISTAS - PUBLICISTAS TALLER de CREATIVIDAD WORKSHOPS

Lic. Michelina Oviedo - 84-4515 / 812-6931

Calidad universitaria

La preocupación por el nivel de rendimiento de la universidad argentina llevó al Ministerio de Educación y al Consejo Interuniversita-rio Nacional (CIN) a unirse en el desarrollo de una investigación que permita facilitar la evaluación de la calidad del sistema universitario ha-cia fines del año próximo. El subproyecto 6: Fortalecimiento de la Ges-tión y Coordinación Universitaria se enmarca en el Programa de las Na-ciones Unidas para el Desarrollo y cuenta con el financiamiento del cuenta con el financiamiento del Banco Mundial. Al presentar los ejes del trabajo, el presidente del CIN y rector de la Universidad Nacional de San Luis, Alberto Puchmüller, dejó claro que "este esfuerzo deberá te-ner como correlato la superación de las falencias presupuestarias y salariales de la maticastada?" En casa contrario la universidad". En caso contrario, "las conclusiones quedarán limitadas", sentenció.

La iniciativa cuenta entre sus principales objetivos impulsar una mayor transferencia de la universidad hacia la producción y los servicios y promover una mayor racionalización de la gestión. La tarea será coordinada por Víctor Sigal y Carlos Marquis —designados por el CIN y ya se ha comenzado a trabajar en tres comisiones: Costos, Relevamiento Estadístico y Evaluación de la Calidad.

El director nacional de Asuntos Universitarios, Ignacio Palacios Hidalgo, señaló que el desarrollo con-junto de la investigación es el fruto del "proyecto de reconversión de la educación universitaria acordada en el Protocolo de Concertación Uni-

Al margen de los proyectos de lar-go aliento, los rectores están nego-ciando con el Palacio de Hacienda que les permita retener las partidas presupuestarias que no utilizan y pa-san a formar parte del Fondo Universitario, beneficio que no figura en el presupuesto del '91.

Bonaerense:

SU HIJO TIENE QUE ESTAR VACUNADO

- Todos nuestros chicos deben estar vacunados.
- Si Usted vive en el conurbano puede vacunar a su hijo contra el sarampión a partir de los nueve meses de vida. Si así lo hace, a los quince meses de edad, debe repetir la dósis.
- Ampliamos la edad de vacunación (también en el conurbano) contra el sarampión, hasta los 12 años de edad.
- Nuestros 1.600 puestos sanitarios cuentan con todas las vacunas necesarias.
- La vacunación es totalmente gratuita y no ocasiona ningún riesgo. Con los chicos correctamente vacunados
- muchas enfermedades que suponen un grave peligro (como el sarampión. tos convulsa, poliomielitis, tétanos, difteria) pueden ser evitadas.
- La batalla contra estas enfermedades se gana solamente si hacemos vacunar a nues-

PROTEJA A SU HIJO. VACUNELO.



GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES MINISTERIO DE SALUD

En salud, estamos transformando el Estado.

Impositiva aspira mejor

La recaudación impositiva en la primera quincena de agosto se mantiene dentro de las expectativas oficiales; la meta fijada por Economía fue superada en un 1,7 por ciento. Los ingresos de la DGI están globalmente un 5,9 por ciento sobre la pauta, empujados por Ganancias, mientras los impuestos coparticipados registraron una suba del 4,7 por ciento. Tal como viene ocurriendo en los últimos me-ses, los aportes patronales al sistema de previsión social jugaron en contra, ya que se ubicaron un 3,5 por ciento por debajo de la

Otra contra María Julia

El trabajador telefónico Jor-ge Grilli se sumó a la lista de denunciantes de María Julia Alsogaray, al presentar ayer en el Juzgado Federal Nº 3 a cargo de Néstor Blondi una demanda en su contra por presuntas irre-gularidades en el manejo de la obra social de la ex ENTel y del Fondo Compensador para jubilados y pensionados telefónicos.

Con la contratación de Mariano Grondona (h) por el Banco Central para el diseño jurídico de la operación, la subasta de las acciones telefónicas que retuvo el Estado entra en su fase decisiva. Aunque el Parlamento sancionó una ley que obliga a entregar el paquete a Previsión Social, sólo el senador Oraldo Britos, entre los justicialistas, ensayó un gesto de resistencia. Telefónica saldrá a mayor valor que Telecom.

ESCASA OPOSICION A LA VENTA

GAVALLO CORRE

kin se fue a Santa Rosa. Oscar Lamberto partió rumbo a Santa Fe. Sólo Oraldo Britos amagó, antes de viajar a San Luis, con un gesto de re-sistencia. Mediante proyecto de comunicación reclamó que el Poder Ejecutivo se abstenga de vender las acciones telefónicas que retuvo y que, por una ley ya sancionada pero aún no promulgada, debería entregar a

no piensa acatar esta voluntad parlamentaria v. tras el acuerdo alcanzado con un grupo de bancos, Roque Fernández contrató al abogado Mariano Grondona hijo para diseñar jurídicamente la operación.

La posición de Britos es absurda, irreal, ¿qué más pretende?", reaccionaba anoche un banquero, ostensiblemente marcado por la fa-

donde abundaron las zancadillas en tre los propios bancos. Lo que final-mente quedó claro entre éstos es que aportarán partes iguales de los 300-millones a depositar este fin de mes, a razón de 75 millones cada uno de los cuatro: Río, Galicia, Roberts y la yunta Tornquist CL-Sud. Pero en la otra operación, la de la venta de las acciones, el Roberts retiene el li-

Entre la inmaculada y el cándido

—¿Conseguirá usted explicar al ciudadano (español) insatisfecho con Telefónica por qué ha ido a comprar la telefónica argentina?, preguntó Cambio/16. Y Cándido Velázquez, presidente de la compañía que adquirió la mitad sur de ENTel, respondió con más franqueza que candidez: "Para ganar dinero".

En la reciente entrevista publicada por el semanrio madrileño, Velázquez deja muy en claro que no es la inversión el rasgo saliente de su aventura latinoamericana: "Lo primero que tengo que decir es que nuestra inversión en el extranjero es un porcentaje muy pequeño en relación con las inversiones que hemos he-

pequeño en relación con las inversiones que hemos he cho en España... Nunca han llegado a representar ni el 6 por ciento de todo lo invertido". Esto incluye a

el o por ciento de todo lo invertido". Esto incluye a la compañía chilena.

Inmaculada Sánchez, de Cambio/16, insiste: "¿Por qué salir fuera de compras?". Y el conductor de Telefónica lo dice: "Para ganar dinero. Porque aquí (en Tonica lo dice: "Para ganar dinero. Porque aqui (en España) somos una compañía muy madura, con un sistema de control de precios con el que para ganar dinero tendríamos que dejar de invertir. (Comprar fue-ra) es una de las maneras de compensar la pérdida de negocio que tendremos con la liberalización". Velázquez tiene, por lo visto, mucha mejor opinión de las tarifas que su empresa puede aplicar a los usuarios ar-

Panorama

/F 6 0 M C

(Por Daniel Sosa) Habrá que irse acostumbrando. De que las acostumbrando. De aquí en más los monitores de los negocios mundiales —con el Wall Street Journal y el Financial Times a la cabeza dedicarán más atención a la economía local. En las universidades, los académicos se lucirán con tesis y estudios acerca del "modelo argentino". Ya vendrán las tapas en Euromone y Fortune, mientras los expertos se llenarán la boca como antes lo hicieron con Chile y México. En el Gobierno van creciendo esas ilusiones, potenciadas esta semana con la afluencia de capitales externos que detonaron el boom bursátil. Para el futuro inmediato, lo que cabe esperar es que el país sea cada vez más visto como un caso-piloto, digno de ser imitado. El diario neoyorquino de negocios lo dijo días atrás, al comentar la "revolución" en marcha con la privatización de Marcha con la privatización de YPF: la transferencia de la compañía petrolera "podría representar una lección para otros países de América latina. Probaría que se puede reorganizar una empresa estatal de manera ordenada en el sector más delicado de la economía". Por cierto, el test no será menos dificultoso que el aprobado con

ENTel y Aerolineas:
• Creada en 1922,
Yacimientos Petroliferos fue la primera estatal del sector en todo el mundo y durante años gozó del monopolio de la

prospección y la producción.

• Sus ventas en 1990 hicieron de YPF la cuarta mayor empresa de América latina, detrás solamente de las gigantes del petróleo de México, Venezuela y Brasil.

• El programa elaborado por el titular de la firma, José Estenssoro, con la ayuda de la consultora McKinsey, prevé traspasar —antes que termine el año— un 70 por ciento de la cuenca Austral y la refinería de Dock Sud, con lo que ingresarian al Tesoro unos 750 millones de dólares

• Luego se venderían la cuenca Noroeste (300 millones), el sistema de ductos (otros 300

millones) y todos los buques (370 millones).

• Está previsto sólo el mantenimiento de aquellas estaciones de servicio que vendan más de 150 mil litros de combustible por mes y el achicamiento de personal de 35

mil agentes a la mitad.

• "Estamos intentando transformar un elefante en una pantera", declaró Pedro Taylor, estrecho colaborador de Estenssoro.

• Por lo pronto, ya

empezaron los pisotones y zarpazos. Tanto de los sindicalistas, a través de la propuesta elaborada por el diputado y representante del SUPE, Antonio Cassia, como de las provincias productoras, mediante la iniciativa del ahora ministro José Luis Manzano. Esas discusiones parecerán, por momento, inconciliables. Pero mientras siga mandando Domingo Cavallo, habrá fumata. De otro modo Economía tendrá un serio problema para hacerse del dinero con el cual cumplir las metas asumidas en el memorándum firmado con el FMI. No hace falta más que ver la secuencia de pagos externos en el último cuatrimestre de este año y el primero del próximo para entender la urgencia. Otro ejemplo que muestra el destino de leading-case que se avizora para el país es el de la tala de burócratas, que está convirtiendo a la administración pública en ún campo deforestado. El resumen de la primera etapa de la reforma administrativa puntualiza que el programa parte de "una perspectiva totalmente innovadora en América latina' Y no sólo porque desde abril del año pasado se haya reducido la nómina en 62 mil personas (de 320 a 258 mil). Se destacan como resultados la racionalización de las estructuras (desaparecieron 78 mil cargos y 115 direcciones nacionales en los últimos dieciséis meses); la disminución del gasto; la creación de nuevos sistemas de gestión de personal y la mejora del "management público".

ARGENTINA, POR EJEMPLO

Mundial, las tres consultoras que trabajan juntamente con Economía (Arthur Andersen & Co., de nuevo McKinsey y Egon Zehnder International) vendrá la Zehnder International) vendrá la modernización. Que contempla la reducción de otros 16 mil cargos hasta diciembre —53 mil si la cuenta se hace de aqui a mayo de 1992— y dificilmente se suspenda por la eventual tormenta de Santa Rosa que se desate con las elecciones.

De un boom a otro

Mientras los candidatos transpiran la camiseta y se sueñan saludando victoriosos desde algún balcón, el tramo final de las campañas discurre con datos inesperados. Particularmente para el oficialismo, que sólo conoció sinsabores políticos en las últimas semanas. La mala racha, dicen los más entusiastas, se quebró con la recuperación de la confianza externa que hizo posible anunciar el lanzamiento del Eurobono. Cuando se vio que los financistas internacionales sacaron al país de la lista negra, muchos doblaron la apuesta. Empezaron a aparecer entonces capitales de afuera y a sacarse argendólares de abajo de los colchones. El triunfo electoral en San Juan puso lo suyo y en el Gobierno la distensión fue notoria. Tan raudamente como treparon las acciones se quemaron los papeles de muchos analistas que venian prenunciando incendios para estas fechas. La mayoría daba por descontada la caída en un pozo recesivo con altos intereses, presiones compradoras sobre el dólar y un repunte en los precios (motivada según se esperaba por la suba de la carne y de impuestos como el IVA). El tema central de los informes especializados venía siendo la posibilidad de virajes bruscos en

razonaba que el bajo tipo de cambio exigiría una tasa elevada para obtener el flujo de capitales que equilibre el deterioro del balance comercial. Lo cierto fue que entró plata, pero en lugar de dirigirse a los bancos fue a la Bolsa. De allí que el precio de los créditos varió en dirección contraria a la prevista y descendió hasta escalones insólitos: menos de uno por ciento mensual. Hoy se admite que una acentuación de esa tendencia daría pie a la expansión del financiamiento interno y morigeraría el parate productivo. El índice de producción industrial aumentó un 17 por ciento entre marzo y mayo, pero se mantuvo estabilizado en el bimestre juniojulio. Entrando en detalles, lo que demostró un trabajo que circuló en la Unión Industrial fue una caída de ventas el mes pasado (con relación a mayojunio) de entre 20 y 30 por ciento en siete ramas: metalúrgica, plásticos, textiles, electrodomésticos, madera, máquinas herramienta y maquinaria agrícola. Y casi nadie aguardaba mejorias para el corto plazo, todo lo contrario. El cóctel de incertidumbre electoral y apertura importadora puso freno a las decisiones de inversión, a la vez que impuso cautela en materia de nuevas contrataciones de personal. Lo que se avizoraba apenas a principios de mes era el reavivamiento de conflictos gremiales por el deterioro del poder de compra del salario. Hubo quien pronosticó que los precios subirían este mes un 3,5 por ciento y basó en ese "dato" el vaticinio de una creciente inquietud tanto laboral como de los exportadores que pierden terreno por el lado de la cotización del dólar. Resulta que ahora se calcula un costo de

ariación record de los precios mayoristas (tanto, que ninguna estadística en los últimos dieciocho años seria comparable). La medición del presunto "deterioro" de la situación —dicen en el Palacio de Hacienda— debería entonces revisarse. Por ejemplo, los industriales que venden al exterior están recibiendo reembolsos que no son los que recinosisos que no son los que marca la ley, pero que indudablemente mejoran su tipo de cambio real. Asimismo, añaden, la importación de alimentos, juguetes, ropa nueva o usada - está favoreciendo un amplio consumo a precios evidentemente reducidos. El problema sigue estando en los servicios, que al no encontrar competencia externa, se desbordan e impiden que los índices caigan aún más abajo. Cabe esperar, sin embargo, que la enfermedad de la inflación se siga atacando con el remedio de la apertura, si es que se legitima en las urnas el programa de convertibilidad. Al fin y al cabo, las importaciones actuales —unos 600 millones de dólares mensuales—son tedavia la mensuales- son todavia la mitad de lo que se registró en 1980. Todo dependerá de que se verifique o no la recesión que se venía anunciando y de la magnitud del retroceso que implique la profundización del ajuste luego de las elecciones.

Cobrar, achicar, vender

Cavallo sacó de la manga un Eurobono por 100 millones de dólares; al menos uno más podría deparar ingresos similares antes de fin de año.

Habrá que ver si los capitales que llegaron estos días son la vanguardia de una avalancha posterior o una mera excepción a la veda que se instauró en

DE LAS ACCIONES DE ENTEL

SIN BARRERAS

ginal, ahora renegociada, y en consecuencia se llevará la parte más gorda de la comisión del 4 por ciento se acordó. No hay que perder de vista que este porcentaje equivaldrá a unos 25 millones de dólares. Ayer se hacían evidentes las diver-

gencias subsistentes porque no había dos fuentes que coincidieran plenamente en la información que daban. De todas formas, pudo precisarse que la colocación internacional se hará a través de entre 4 y 8 bancos de inversión de rango mundial, que serán atraídos al negocio por los bancos locales. Martín Redrado, eufórico tras haber sido aclamado en la Bolsa al grito de "¡dale, pibe!" por corredores embriagados de ganancias, insistía anoche en que los merchant banks deben ser muy pocos y con uno de ellos empuñando la ba-tuta. En cualquier caso, el Gobierno espera que a partir del miércoles desfilen por Buenos Aires los banqueros de afuera con sus propuestas.

Los locales prefirieron darse un respiro por el fin de semana, quedan-

1982. En cualquier caso, para asegurar el cumplimiento del stand-by hará falta agilizar las privatizaciones y recaudar todo lo que se pueda. En este último caso las zancadillas en el Congreso pueden provocas disgustos, como lo demostró el tratamiento en Diputados del Bono de Consolidación de deudas estatales. Al introducirse la posibilidad de que empresas morosas con litigios judiciales puedan hacer uso del título para cancelar sus pasivos, la DGI perdería un bocado sustancial. Quizás el Ejecutivo deje correr ese desliz, como concesión varios cientos de millones de dólares— a algunos poderosos grupos. La recaudación se procuraría entonces por una vía menos conflictiva, mediante una sistemática persecución a evasores. La consultora McKinsey, de nuevo, acaba de cifrar en 4800 millones de dólares anuales la evasión fiscal y alentó el refuerzo de la tarea de Impositiva. También el programa de reforma administrativa contempla como objetivo inmediato el fortalecimiento de los organismos recaudadores. Un aspecto clave será la modificación del convenio colectivo tanto de la DGI como de la Aduana (la idea es privatizar servicios, eliminar la estabilidad, reducir licencias al personal, optimizar la tarea de fiscalización y mejorar incentivos). Además de los créditos del Banco Mundial para concretar esos propósitos, en el caso de la Aduana se contará con recursos del gobierno de Francia. En el marco del denominado Proyecto María se busca financiar el reemplazo de todos los sistemas de contralor. El ataque inicial será contra un millón y medio de expedientes amontonados en dependencias de todo el país cuya revisión sufre demoras de hasta cinco años. Luego de los traumáticos

cambios del pasado reciente, debe admitirse que hay razones de sobra para que el país siga despertando una intensa curiosidad en el exterior

11 en el Galicia. Una de las decisio-nes a tomar será la designación del banco fideicomisario donde se depositarán las acciones, garantía de la prefinanciación de 300 millones de dólares.

Aunque aun no hay un precio base, suponiéndose que podría rondar, para el conjunto del paquete, en los 400 millones de dólares, está claro que Telefónica será valuada por encima de Telecom, en principio porque los activos de aquélla superan. en alrededor del 5 por ciento, a los de ésta. A esto hay que añadir que el primer balance semestral de la española arrojó ganancias mucho mayores que las de la italofrancesa. Pe-

ro este indicador puede fácilmente darse vuelta: si la menor rentabilidad de Telecom obedeció a mayores amortizaciones, fruto de asignar una vida útil más corta a sus equipos, esto induce a prever que invertirá más que Telefónica y será más atractiva en el largo plazo. En la licitación mayorista -

que también podrá acudir el chiqui-taje, si le da el cuero— no habrá oferta mínima exigida. Según un banquero, el cupo minorista se licitará después, utilizando como precio fijo el precio de corte surgido de la ronda mayorista. En la vereda oficial se asegura lo contrario: la subasta para personas físicas se hará antes o, a lo sumo, al mismo tiempo.



Enrique Ruete Aguirre, titular del Banco Roberts.

Los bancos de inversión estadounidenses recalentaron las líneas

Los chicos perdieron el partido

(Por Alfredo Zaiat) El acuerdo que selló presuroso el Gobierno con los bancos Río, Galicia, Roberts Credit Lyonnais y Sud para la venta del 30 por ciento de las acciones te-lefónicas se sumó a la lista de desprolijidades que tuvo desde su inicio este proceso de remate. El ministro Cavallo pasó por alto la decisión de los legisladores de transferir en propiedad los papeles al Instituto Nacio-nal de Previsión Social y la rediscusión del mecanismo de subasta sirvió para desatar una interna entre las entidades financieras.

La renegociación del contrato fir-mado por la ex interventora de EN-Tel, María Julia Alsogaray, con la dupla Roberts-Morgan Stanley, tenía el objetivo de bajar las comisjones que pretendían los bancos y maximizar los ingresos por la venta. La comisión se bajó sólo del 4,7 al 4 por ciento, manteniéndose los 5 millones de dólares destinados a publicidad, lo que la elevaba en su momento a

6,41 por ciento. Los más claros perdedores del nuevo acuerdo fueron los usuarios y pequeños inversores, que antes te nían preferencia en la adquisición de los papeles y que ahora deberári pugnar por un cuarto del paquete. El negocio con las acciones telefónicas promete ser tan atractivo —por la exectativa de fabulosas rentas— que los bancos y grandes inversores no hubiesen soportado mirar desde la

tribuna cómo se les escapaba ese

Pero la modificación de las reglas de juego de la subasta no fue lo único que perturbó el trámite: el llama-do a concurso para la selección y contratación del asesor-organizado del remate también tuvo su historia. El 5 de julio del año pasado María Julia obvió la licitación, como lo estipulaba el artículo 46 de la ley de Emergencia Económica y prefirió el concurso privado sin justificar las ra-zones para apartarse de la norma.

Mediante un juego de pinzas se quitó transparencia al proceso de seección. Por un lado, se acotó la cantidad de ofertas, pues se fijó la presentación de la propuesta a tan sólo diez días del llamado a concurso y, por otro, se desalentó a los oferentes al comunicarles que el dúo Roberts-Morgan Stanley -por actuar como asesor financiero en la privatización de ENTel-tenía el beneficio de igualar la mejor oferta y acceder al cargo codiciado de asesororganizador de la subasta.

Por último, la intervención de la telefónica estatal dispuso modificar unilateralmente las bases del concur-

so, al agregar un ítem de pondera-ción al que denominó "Compatibilidad y complementación con el or-

ganizador". Con ese agregado, que-dó en manos del Roberts y del Morgan Stanley la elección de quiénes serían los futuros coordinadores. Por el resultado final de la revisión del mecanismo del remate parecería que no tuvieron buen ojo.

SUBA DE 57% EN DOS SEMANAS

La Bolsa festejó nuevos records

La fiesta de la Bolsa terminó la semana a toda orquesta: se batió nuevamente el record de volumen negociado, al transarse 406.895 millones de australes (40,8 millones de dólares). Las acciones líderes subieron 2,3 por ciento, con lo que acumularon una ganancia de 21,4 puntos en las últimas cinco ruedas que se extendió a 57,3 por ciento en lo que va del mes. La paridad de los Bónex '89 no quiso ser menos y también alcanzó un nuevo valor máxi-mo, al culminar a 74,3 dólares. El dólar, en tanto, se tonificó un poco ante la liquidez que predominó en

La divisa cerró a 9980 australes en las casas de cambio, mientras que en los negocios mayoristas se comercializó a 9970. El Banco Central liberó en la semana australes por el equi-valente a 119 millones de dólares, lo que generó bolsones de liquidez. Por motivo la tasa en el call bajó abruptamente al 12 por ciento anual (apenas un punto mensual).

La activa participación del Banco Nación en el mercado interbancario, colocando un piso a la tasa del 10 por ciento anual, impidió ayer que los rendimientos continúen en picada. El Banco Central otorgó pases, por su parte, por un monto de 207.000 millones de australes al 28 por ciento anual (2,3 por ciento mensual). Los destinatarios de esos fondos fueron algunos bancos provinciales. Los ahorristas obtienen, en tanto, 1,4 por ciento por sus colocaciones a 7 días

A los inversores bursátiles esos ne-gocios les resultan indiferentes. La suba de los papeles empresarios no admite comparación con el comportamiento de otro activo financiero, salvo el de los títulos públicos. Al crecimiento vertiginoso de las accio-nes y de los negocios, ayer se agregó la importante cantidad de empresas que cotizaron: 94, con un resultado de 49 alzas, 24 bajas y 21 sin cambios.

En el panel líder se destacaron Ledesma y Renault, con una suba del spor ciento, seguidas por Indupa con 6 y Bagley y Siderca con un aumento del 5 por ciento. En el cua-dro general, sobresalieron los papeles de Azucarera Argentina (24 por ciento), Drago (20), Iggam (28), Papel Prensa (25) y Pirelli (28).

OFRECEN MAS EMPLEOS

El sueldo se queda corto

Estadísticas oficiales registraron en julio un aumento del 100,2 por ciento en el índice de demanda laboral con relación al miso mes del año pasado, mientras estudios privados revelaron que la ma-yor ocupación, presuntamente derivada del Plan de Convertibilidad, todavía no se ve acompañada por un mejoramiento en el poder adquisitivo de la población.

Una jubilación mínima, por ejemplo, apenas representa el 9 por ciento de los once millones de australes que cuesta la canasta familiar que mide el INDEC. Por su parte, los asalariados más favorecidos, los administrativos con máxima categoría en el sector energético, cubren con sus ingresos sólo el 82 por ciento de la canasta de productos.

La demanda laboral —que el IN-DEC calcula en base a los avisos que

se publican en los diarios de esta Capital con ofertas de empleo- registró un aumento del 10,5 por ciento con relación a junio. Creció asimismo un 91,4 por ciento respecto del inicio del Plan de Convertibilidad. Considerado sectorialmente, el rubro Industria reveló el mayor aumento (39 por ciento) en julio-

En tanto, la Universidad Argentina de la Empresa (UADE) difundió sus propios números sobre el nivel de remuneraciones, tomando para la ca-nasta familiar del INDEC un valor de 11.150.000 australes (la hipótesis de inflación implicita para agosto es del 1,7 por ciento). "La mayoría de los sectores asalariados cubre menos del 50 por ciento de esa canasta con sus ingresos, excepto 'bancarios' y 'energéticos' con una cobertura del 52 y 57 por ciento, respectivamente'', dice el informe



Que no?

Espectáculo teatral de Jesús Cracio, Christian Boyer y Antonio Fernández Ferrer, basado en "Ejercicios de estilo", de Raymond Queneau Convoca la Asociación Amigos del C.C.R.

Viernes y sábado a las 23, en el Auditorium del Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada: 40.000 australes.

DOMINGO - 21 Hs



FUNDACION Página/12



Un referi para resolver los problemas cotidianos

La sobrecarga de casos judiciales impulsó al Ministerio de Justicia a promover los tribunales vecinales, que se ocuparían de dirimir las pequeñas controversias que agobian a los ciudadanos.

"Quiero que me pague el daño económico que me causó —increpó la señora—. Me cobró un millón de australes por pintarme el departamento y seis meses después las paredes comenzaron a agrietarse y descascararse", dijo la demandante al árbitro del tribunal vecinal. Enojada, agregó que por tal situación hace tiempo que no puede vender el inmueble, "porque la inmobiliaria ni siquiera lo quiere mostrar". A su turno, ei demandado explicó que en un principio a su clienta le había pasado un presupuesto de dos millones de australes "por un trabajo perfec-to" pero que, debido a los reclamos de la señora, lo había bajado a la mitad, y le había aclarado que en tales circunstancias no garantizaba "la pintada" y lo único que podía hacer, por ese precio, era "una lavada de

de escuchar a las partes y dos testi-gos presentados por las mismas, resolvió: "Desestimar la demanda de-bido a que por el monto acordado no se podía exigir un trabajo com-pleto y acabado".

La presentación de María Despin-tada contra Juan Brocha ante el Tribunal de Menor Cuantía fue dramatizada por algunos de los abogados que participaron del seminario-taller sobre justicia vecinal organizado por el Ministerio de Justicia, que contó con la presencia del jurista norteamericano James McMillin, ár-bitro voluntario del distrito de Nueva York, ciudad donde esta clase de procedimientos se aplica desde hace

El seminario, que fue clausurado

Que pase el que sigue

Aunque todavía los especialistas del Ministerio de Justicia no defi-

nieron quiénes podrán transformarse en árbitros en los tribunales vecinales, letrados cercanos a la elaboración del proyecto estiman que

sólo tendrán ese honor abogados con un tiempo determinado de ejer-cicio de la profesión, quizá cinco años como en el estado de Nueva

York, Allí, según relató el jurista norteamericano James McMillin, la

participación en un arbitraje de menor cuantía es voluntaria y la deci-sión del árbitro inapelable. McMillin —traductora mediante— señaló

a los participantes del seminario-taller sobre justicia vecinal, que es

conveniente en algunos casos tratar de lograr un acuerdo entre las partes en litigio, acuerdo que será tan definitivo y obligatorio como una sentencia. En los casos en que el árbitro deba dictar un fallo, el mismo

podrá ser notificado al demandante y al demandado, tanto "en vivo y en directo" como por correo días después de la audiencia. Sin em-

barge, el norteamericano, consideró conveniente aclarar que en los ca-

dar lugar a una confrontación "desagradable", se recomienda a los árbitros neoyorquinos guardar la sentencia para mejor momento.

en los que las partes se encuentren en un estado emocional capaz de

y el embajador Terence Todman, se inscribe en el marco del provecto que está elaborando la cartera judicial para la creación en la Capital Federal de un fuero de justicia vecinal, que permitirá una resolución rápida y a bajo costo de los litigios de me nor cuantía, y al mismo tiempo, la descongestión de trabajo de los juzgados mayores de todo el país.

La idea es crear una instancia judicial accesible al vecino porteño, aquel que, por ejemplo, llevó sus cortinas de seda a limpiar a la tinto-rería de la esquina y se las devolvieron manchadas, o el que ya está harto de decirle a su vecino que haga ca llar a su loro que no para de chillar por las noches. Este tipo de casos, que la mayoría de las veces no llega a la justicia ordinaria, por los altos costos y el tiempo que demanda a las partes, podría resolverse a través de un tribunal vecinal. Básicamente, este fuero estaría destinado a atender asuntos civiles y comerciales, exceptuando cuestiones de familia, sucesiones, temas de trabajo y procesos universales, a través de un

procedimiento breve y oral.
"Yo soy el demandante", dijo el
sesentón. "La demandante soy yo.
El señor fue quien me chocó", desafió la treintañera. Tras lo cual, el árbitro pidió orden y comenzó a interrogar al dueño del Falcon negro que, según decía, había sido embestido "por la señorita que conducía un camión de soda", al cruzar la intersección de las avenidas Angel Ga-llardo y San Martín de esta Capital.

—La señorita conducia por el ter-cer carril de Angel Gallardo y, cuando yo doblé para tomar San Martin, me llevó por delante y encima siguió de largo —relató el del Falcon.

Yo no iba por el tercer carril, sino por el segundo. Y no me cerré co-mo dice el señor. El no dobló cuando entró a San Martín. Siguió dere-cho y por eso chocamos -señaló a -señaló a su turno la del rastrojero.

-Usted es una impertinente, que además maneja mal. -Machista

Con testigos y gráficos mostran-do la versión de cada conductor, el abogado, convertido para la repre-sentación en árbitro vecinal, desestimó la demanda del dueño del FalEl ministro León Arslanián quiere descongestionar

"Los tribunales vecinales son ágiles y baratos.

VIOLENCIA FAMILIAR

Golpes de costumbre

doctora, te dejo internado pasiempre", dice la mamá a su hijo de ocho años, en la guardia de un hospital. Cuando al fin la doctora lo tranquiliza, en un aparte, el niño confiesa su pudor "porque me que-maron la cola con una plancha". El episodio formó parte de una drama tización a cargo del grupo teatral "Los Calandracas" que inauguró las primeras Jornadas Interdisciplinarias de Violencia Familiar que se realizaron en el país durante el jueves y viernes último en el Centro Cultural General San Martin, Las Jornadas, declaradas de interés nacional, fueron organizadas por la Sociedad Argentina de Terapia Familiar, el Hospital de Emergencias Psiquiátricas Torcuato de Alvear y la Fundación para el Estudio de Investigación de la Mujer.

El comienzo teatralizado es un claro indicio de cómo en los últimos años el tema de la violencia familiar dejó el lugar de intimidad y pri-vacidad, para ocupar un estado de tratamiento público. Así lo confirmó Cristina Vila de Gerlic —directora del programa de violencia de Salud Pública—, quien en el panel de aper-tura manifestó que "algunas situaciones que parecían inusuales hace diez años porque no se las daba a conocer, son ahora comunes. En la actualidad no hay una sola teoría en cuanto a cómo actuar en el problema de la mujer golpeada, aunque lo más dificil de solucionar es que esa mujer enfrente su situación interna"

la Subsecretaria de la Mujer de la Municipalidad de Buenos Aires, se lleva adelante el Programa de Violencia Familiar, que brinda un ser-vicio telefónico, y en los centros integrales, asistencia médica, social y legal no sólo para la mujer sino también para los menores golpeados. "En el servicio de llamadas telefónicas -explicó Víviana Bendersky, directora del programa— se recibie-ron hasta ahora más de 10.000 casos, de los cuales el 70 por ciento co-rresponde a mujeres agredidas.

La experiencia de trabajos en organizaciones no gubernamentales (ONG) fue detallada por Lucrecia Oller, coordinadora del Programa de Prevención de Violencia Doméstica (PPV) que desarrolla Lugar de Mu-jer. "Nuestra propuesta es apoyarnos mutuamente para no sentirnos solas, ni locas, ni aisladas. Para modificar las raíces mismas de la vio-lencia", manifestó Oller, quien en un resumen de los últimos años de trabajo en el programa resaltó "la atención de alrededor de 2000 mujeres por año; las que llegan a nuestros grupos han soportado un promedio de 11 años de violencia y 13,4 años de convivencia con el golpeador". Por otro lado y para desmitificar la relación entre la violencia y el sector social en que se vive, Lucrecia Oller agregó datos significativos: "De cada diez mujeres, seis trabajan fuera de su casa, cuatro tienen estudios se-cundarios y dos pasaron por la universidad'

Diga 33!

ANTES DE PINTAR...



PINTURERIAS BAIRES

ES UNA NECESIDAD...

- I Los mejores precios todo
- V Abierto de Lunes a Domingos de 8 a 20 hr.
- I Feriados siempre abiertos
- √ Atención personalizada
- I Atención a consorcios
- I Envis a domicilio

Av. ENTRE RIOS 679 # 37-1055 Av. LA PLATA Y CASEROS = 922-7436 Av. CORRIENTES 3032 # 87-0330

MENOS ERUPCIONES, MAS EVACUACIONES

El Hudson se da menos humos

La evacuación ya estaba avanzada cuando los satélites mostraron menos actividad en el volcán. Los problemas continúan.

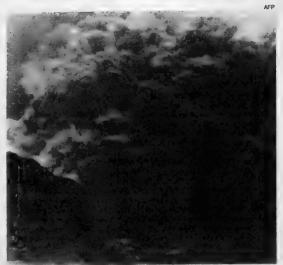
El paisaje de buena parte de Santa Cruz y el sur de Chubut, unos cien mil kilómetros cuadrados que passan de la lox a la uscur monta tal según los viajes del viento y las isan de la luz a la oscuridad tonubes de cenizas, parecen combinar dos tipos de guerra: sobre la Ruta 3, los camiones y coches con sus mo-tores arruinados por el silicio, yacen abandonados en los márgenes como blindados oxidados y en las cañadas y pastizales comienzan a verse ovejas y vacas muertas. No es la con cuencia de algún arma química sino del hambre: las cenizas sepultan su alimento. En la tarde de aver, sobre los techos polvorientos de Los Antiguos se vio el sol. Pero para entonces media población ya estaba prácticamente evacuada con sus habitantes alojados en Caleta Olivia o Pico Truncado. Aviadores de cazas britá-nicos sobrevolaron las Malvinas y se toparon con cenizas. En Puerto Deseado no se ve nada y en una ruta chocaron dos candidatos radicales, do, por falta de visibilidad. Chubut declaró la emergencia, las líneas aéreas no quieren hacer escalas en la Patagonia y el ministro de Salud, Avelino Porto, quiere comprar más-caras antigás en Israel. Parece que se viniera lo peor y sin embargo en la mañana las imágenes satelitales mos-traban menor actividad en el Hud-

"Desde el lunes estamos respirando y vomitando polvo. No entende-mos por qué las autoridades tardaron tanto en socorrernos, siendo que los chicos y las mujeres, el mismo martes, tendrían que haber sido evacua-dos", decían los habitantes de Los Antiguos trasladados a sitios más se-guros. "La situación más complicada se vive en el campo, donde los pastos tienen hasta 20 centimetros de cenizas. Las vacas y las ovejas no tie-nen dónde comer y la cosa no se termina ahí porque los manantiales, los lagos y las lagunas también están cubiertos", continuaba la descripción. Los equipos enviados por el Minis-terio de Acción Social llegaron finalmente a Los Antiguos con el titular de la Dirección de Emergencias So-ciales (DINES), Fernando Vittani, a la cabeza, apoyados por vehículos y personal de YPF de Comodoro Rivadavia, otra ciudad -a 320 kilómetros de Los Antiguos— oscurecida por la nube de cenizas. La gente de Gendarmería también ayudó en la evacuación e incluso colaboró con los vecinos chilenos de Chile Chico, una de las poblaciones bombardea das con piedras volcánicas de hasta 20 centímetros de diámetro.

Todas las operaciones de rescate se realizan con el suelo recalentado —se afirma que la acción del volcán provocó un aumento de quimo grados—, con la aparición inusitada para los patagónicos de tormentas eléctricas y, en la zona precordillerana, con el oido pendiente de los temblores.

De Santiago de Chile a Buenos Aires, pasando por las ciudades patagónicas, la noticia dada por los expertos chilenos sobre la disminución de la actividad del Hudson reconforganismo chileno de prevención dijo: "No se divisa ahora la columna de humo pero no podemos decir si
ésta es una situación momentánea".

Las 2000 máscaras antigás ya llegaron a la Patagonia y ayer el ministro Porto anunció gestiones con Israel para la compra de miles de más-caras, dada la fama de las que se usaron durante la guerra del Golfo. Sin embargo, esas máscaras no debieron responder a emergencias químicas y de hecho las que se necesitan son respiradores de partículas que funcionan como filtros sofisticados, me-diante microfibras con cargas electrostáticas. El modelo que va está siendo usado en el Sur es el respirador 8710 de 3M, que se importa desde EE.UU. y según los portavoces de la empresa que se comunicaron con Perito Moreno "La gente se siente a gusto con los respiradores" pero, eso si, "deben leer atentamente las instrucciones impresas". Habrá tiempo de aprender a usarlas si —como dijo un experto desde la Patagola nube se queda alli "durante dos o tres meses



El Hudson se tomó un respiro pero sin decir qué hará después.

En la Patagonia comienzan a verse animales muertos por hambre.

TRAS ESTALLAR, CONSULTE AL EXPERTO

El plan de ataque de los volcanes

Al día siguiente de la llegada de nubes al cielo de Santa Craz, el geólogo Héctor Ostera alertó a este diario sobre los diez volcanes argentinos que hoy duermen con un ojo abierto como para estallar en cualquier momento. A diferencia de la cultura volcánica de los chilenos la Argentina demostró en estos cuatro dias de alertas y evacuaciones la ausencia de un plan de prevención para catástrofes. Las Naciones Unidas tienen una oficina para el socoro en casos de desastres y bibliografía específica sobre las emergencias volcánicas. Dos reflexiones introductorias que se plantean son las siguientes: "Algunas de las mayores catástrofes de la historia han sido causadas por erupciones cuyos primeros indicios fueron desconocidos, ignorados o mal interpretados" y que "lo importante es aprender a vivir con estos riesgos de la manera más segura posible".

Teniendo en cuenta cuáles han sido hasta añora los problemas presentados por la erupción del Hudson, los riesgos principales son los siguientes:

• Caida de cenizas. Es el fenómeno más común en una erupción, pese incrementa en volcanes bordes oceánicos o de subducción, como los chilenos. La importancia del fenómeno varía en intensidad y duración. Puede ocurrir -como en el caso del Krakatoa, cuya erupción de 1883 terminó con la vida de 36.400 personas— que las cenizas den la vuelta al mundo e incluso modifiquen el clima mundial, tal como se está previendo por los efectos del Pinatuho. Además de las consecuencias conocidas en estos días en Chile y la Argentina —pastizales y cultivos arruinados, problemas para la salud humana, peligro de derrumbe de techos—, si las cenizas transportan flúor el peligro de envenenamiento es mayúsculo.

El Etna, en 1980, arrojó por la borda un cuarto de kilómetro cúbico de magma.

• Los gases. Hasta el jueves las autoridades desconocian con precisión si los gases expelidos por el Hudson eran tóxicamente peligrosos o no. Esto no tiene que ver sólo con la ausencia de una red de prevención e información sino también con la variedad de gases que pueden escapar de un volcán. El monóxido de carbono, aun en bajas concentraciones, puede ser letal e incluso el dióxido de carbono —se dijo que forma parte de las emanaciones del Hudson— puede causar la muerte por sofocación en depresiones o lugares cerrados. La exposición prolongada al dióxido de azufre, compuestos de cloro o flúor, puede detener el crecimiento de las plantas, dañar las cosechas y la vegetación. En la mañana del 20 de febrero de 1979, 142 habitantes de Java, que atravesaron una "laguna" de dióxido de carbono para huir de los estallidos del volcán Sinila, murieron allimismo por asfixia. El gas es inoloro e incoloro.

• Los lahares. Son los flujos de lodo volcánicos, lo que más temen los chilenos en el sur del país junto con los depósitos de cenizas. En el caso del Hudson el peligro no cuenta para el lado argentino pero sí hacia el oeste. En el sur se añade el calor por derretimiento de la nieve y los bloques de hielo de los glaciares, que junto con los materiales acumulados en los bordes del cráter se transforman en aludes gigantescos, a veces

Ruge, Pinatubo

En las últimas dos semanas murieron más de 90 personas, la mayoría niños, en los campamentos de refugiados afectados por la erupción del volcán Pinatubo, ocurrida en junio pasado en Filipinas. Los centros de refugiados albergan alre-dedor de 110.000 personas y se encuentran afectados por brotes de sa-rampión, bronconeumonía y diarrea que afectan principalmente a los chicos. El Pinatubo, además, ha vuelto a emitir nubes de vapor y cenizas que alcanzaron una altura de 16.000 metros y los sismógrafos registraron 58 terremotos volcánicos moderados en los últimos días. A esto se suman las fuertes lluvias que afectan a la isla de Luzón y que contribuyen a agravar la situación de los refugiados.

tiempo después, por acción de las lluvias. La velocidad de la caida depende del volumen y la viscosidad del lodo, de la pendiente y rugosidad del terreno. Puede alcanzar de 50 a 100 kilómetros por hora y en casos extremos los lahares cubren 100 kilómetros de extensión, a veces bordeando los 100 grados de temperatura.

Se estrelló en Impala

No hubo sobrevivientes tras el accidente sufrido por un avión comercial indio, que se estrelló en una zona montañosa a pocos kilómetros de Impala, donde debía aterrizar. El Boeing 737 que había partido de Calcu-ta con 69 personas a bordo, mantuvo contacto con la torre de control del aeropuerto de Impala hasta unos minutos antes de sufrir el accidente, del que todavía se desconocen las causas. En un principio éstas fueron atribuidas al mal tiempo, ya que la India está afectada por la estación monzónica, pero esta posibilidad fue descartada pues los partes meteorológicos indicaban que la densidad nubosa no era excesiva y la visibilidad era aceptable en la zona.

Trece muertos en naufragio

Al menos 13 personas murieron tras el hundimiento de una barcaza a 100 kilómetros de la costa de Hong Kong, mientras que otras ocho se encuentran desaparecidas y 174 fueron rescatadas con vida por grupos de salvamento. El buque accidentado trabajaba en un proyecto de exploración petrolera, ocupado por obreros procedentes de Filipinas, Australia, Alemania, Gran Bretaña, Singapur, Nueva Zelanda e Indonesia.

Aunque no se determinó todavía la causa del hundimiento, se logró establecer que la barcaza luchó contra vientos de 120 kilómetros por hora y olas de más de ocho metros en el momento del naufragio. Entre las personas desaparecidas hay cuatro trabajadores que quedaron atrapados en una cámara de buceo a la cual se teme que ya se le haya terminado la carga de oxígeno.



Lic. Adriana Rozansky Lic. Graciela Labriola Lic. Marta Fonseca

Tel. 292-0881 242-7513





El Pollo logró zafar de su regreso a Las Tumbas

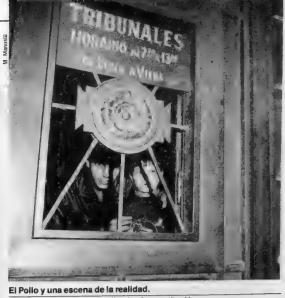
Eduardo Saucedo, el pequeño protagonista de "Las Tumbas", recuperó ayer su libertad por falta de cargos en su contra y regresó con su familia.

el enorme edificio que ocupa se asomó por la ventanita embarro-tada de la puerta principal del Pala-cio de Tribunales, la que da a la calle Talcahuano, y su cara quedó enmarcada por las rejas. Después que el juez federal Néstor Blondi ra-tificó la tenencia del menor a su madre, el chico bajó las altas escalina-tas mirando el piso, serio, de la mano del abogado Pedro Bhromer, quien dijo a la prensa: "No hay ningún cargo contra el menor y no podría haberlo, porque por su edad es inim-putable". La respuesta pareció un disparo por elevación dirigido, entre otros, al ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, quien en de-Social, Aveimo Porto, quien en de-claraciones periodísticas ratificó que Eduardo Saucedo, de 13 años, quien personificó a El Pollo en la película Las Tumbas, había sido detenido el 21 de julio por personal de la co-misaria 30a. acusado de "tenencia y tráfico de drogas". Javier Torre, director del film, amenazó con querellar a las autoridades del Instituto de Menores San Martín y por exten-sión, al propio ministro Porto, por "imputar un delito" públicamente a un menor de 13 años, en contra de lo que marca la ley.

"El juez asumió un rol tutelar, y después de analizar la situación fa-miliar de Eduardo, resolvió ratificar la tenencia a su madre. Se trata de una familia constituida, de manera que no hay por qué retener al menor." El penalista Bhromer siguió explicando sus razones, mientras Eduardo Saucedo decía en voz muy baja: "Estoy bien, me trataron baja: "Estoy bien, me u ataron bien". El abogado interrumpió a los periodistas y pidió discreción cuando se intentaron abordar otros temas, como ser el del sobrecito conteniendo droga que la policia dice haber encontrado en la casa de Eduardo, en la villa Zabaleta, en el barrio de Par-que Patricios. A Javier Torre le parece "demasiada casualidad" que al niño lo hayan llevado al Instituto San Martín, el mismo lugar del que se había escapado cuando era El Po-

llo en la trama de Las Tumbas. El cineasta destacó "la sensibili-dad" del juez Blondi al analizar el caso de "Eduardito Saucedo, que es un chico sano, positivo, que no guarda ningún tipo de rencor con na-die". Entre el revuelo de periodistas, dos hombres comentaron una vez que se les dijo quién era el pibe que salía de los Tribunales: "Viste, es el que trabaja en Las Tumbas; pobrecito, en vez de ayudarlo lo meten preso". La madre de Eduardo, acompañada por dos jóvenes que dijeron ser tíos del chico, tampoco quiso profundizar sobre las causas de la detención y los pormenores de estas tumbas. "Agradezco el apoyo que me dieron y estoy contenta, es lo único que voy a decir." Se habló de posibles apremios durante la detención de Eduardo Saucedo, pero todos los consultados —incluido el chico- desecharon que eso haya ocurrido. El ministro Porto, por su parte, declaró: "No tenemos indicios de mal trato, pero (Horacio) Caldelas va a hablar a solas con el menor Caldelas es subsecretario adjunto de Desarrollo de las Personas, y al pa-

recer, no recibió ninguna denuncia Eduardo Saucedo tenía los ojos roios, como si hubiese llorado, Salió de los Tribunales muy prolijito, con un conjunto de buzo y pantalón de color lila, se le veía el cuello de una camisa azul y sus zapatillas ce-lestes estaban impecables. Al llegar a la esquina de Talcahuano y Lavalle, alcanzó a su madre y a sus dos tios. Recién allí sonrió, puso cara de nene travieso y le dijo a su mamá: 'Señora, aquí tiene a su hijo extraviado". Recién allí se pareció un poco al Pollo del vagabundeo fugaz —en la ficción de Las Tumbas— por las calles de Buenos Aires.



El juez federal Néstor Blondi ordenó su restitución.

CASO ÑANCO

Un jury con telón de fondo

testigos convocados al recinto de la Legislatura de Neuquén se com pletaría recién el martes próximo, las dos primeras jornadas de la audien-cia oral y pública por el jury de enjuiciamiento al juez de Junín de los Andes, Ignacio Torrealday, sirvieron para establecer claramente el abismo separa la posición del tribunal de la estrategia encarada para su defensa por el magistrado. "La situa-ción de Ñanco y la del juez Torreal-day son dos cosas absolutamente distintas en su contenido, en su fondo y también en su desarrollo a través del tiempo", dijo Federico Rúa, titular del jurado interviniente. sorprendente que después de 5 años de desempeño judicial, en los que nun-ca fui sancionado y jamás me fue re-vocada una sentencia, de pronto me convierta en un juez moroso e igno-rante del derecho. Fue a partir del caso Nanco -aunque muchos lo nieguen— que se decidió la admisibili-dad del jury."

El fiscal Alberto Tribug había iniciado la audiencia del jueves con la presentación de los cargos contra Torrealday, para quien pidió la desti-tución e inhabilitación para actuar en Neuquén por el término de diez años. a acusación imputa al magistrado

varios expedientes, mal desempeño de funcionario público y desconoci-miento del derecho. El juez, que si bien fue asistido por el abogado Marcelo Otharán ejerce su propia de-fensa, sostuvo que "esta denuncia y la petición fiscal recuerdan los méto-dos dictatoriales usados por los gobiernos de facto de las Fuerzas Arma-

El cuestionado juez manifestó que su enjuiciamiento proviene de desave nencias con el fiscal de su juzgado, Carlos Olita, aunque resaltó que principalmente el jury busca separarpedir el desafuero tanto de Olita co-mo de la jueza Norma González de Galván, su secretario Ernesto Krom y el defensor oficial Germán Polliter involucrados judicialmente en la falsificación de la firma de Florencio Nanco en una autorización de adopción de su hijo Ignacio Ra-fael. "Se me imputan cargos respecto de 20 causas sobre un total de 5000 expedientes tramitados en mi jurisdicción. Esto es una sistemática campaña persecutoria y de desprestigio contra mi actuación", protestó To-

Hospitales a cara limpia

Esto representa un cambio esperado y trascendental en la es-tructura física del hospital público, ya que el proyecto prevé la puesta a ce-ro de cada nosocomio", aseguró ayer el intendente de la Capital Federal, Carlos Grosso, al adjudicar la licitación del rubro Obras y Mante-nimiento de Hospitales y Establecimientos Asistenciales Municipales a diez consorcios empresarios que, a da uno, invertirán una cifra estimada en 288 millones de dólares en los próximos diez años.

Durante los primeros seis meses, los adjudicatarios invertirán una cifra inicial de 27 millones de dólares, que serán destinados exclusivamente a obras de recuperación y amplia-ción de consultorios, salas de espera, guardias y el buen funcionamien-to de los ascensores. El proyecto divide la red hospitalaria y asistencial de la comuna en diez zonas, incluvendo la Escuela de Enfermería. Cecilia Grierson y el Instituto Pasteur, para facilitar las tareas de mantenimiento integral y limpieza.

Los directores de los hospitales porteños diseñaron un listado de prioridades y se va a confeccionar un plan quinquenal de obras. En este tiempo se tendrán que concrétar las tareas comprometidas para la "pues-ta a cero" de cada hospital y durante los cinco años restantes deberán efectuar el mantenimiento. Los trabajos de refacción y ampliación per-mitirán aumentar en un 25 por ciento la cantidad total de camas de la red hospitalaria.

Hospitales que necesitan urgente una lavada de cara, como el Pedro de Elizalde y la Maternidad Sardá, recibirán una inversión inicial de tres millones y medio de dólares durante el primer semestre de obras. Estas las pondrán en marcha la Unión Tranpondiale il miarcha la Union Transitoria de Empresas (UTE), conformada por Comarco S.A., Raffo y Mazieres S.A., Desaci S.A. y Kantec S.A. En tanto, el Ramos Mejía, el Alvarez y el de Odontología recibirán cerca de cuatro millones de dolores y el Disconne de Conselvado. lares; y el Pirovano, de Oncología y del Quemado, algo más de tres millones y medio de dólares

Y sepa los 33 Servicios que MEDIPLANC) tiene para usted y su familia

Reconocimiento de antigüedad.

Emergencias/urgencias. C) Estudios complementarios de rutina (radiografías y laboratorio).

Clínicas y Sanatorios de 1^{er} nivel. C) Estudios especializados.

Unidad coronaria y terapia intensiva. () Ergometría.

C) Estudios de alta complejidad.

Maternidad (incluye ecografías). (7) Ampliación de días Cirugía e Internación de urgencia.

de internación,

Neonatología. O Alergia.

Consultas a domicilio. C) Prácticas médicas.

Kinesiología. C) Papanicolaou. Psicología. C) Colposcopia.

Fonoaudiología. O Audiometría. Reintegro de medicamentos

en internación . C) Biópsia. Material descartable

Mamografías.

en internación . C) Ergometrías. Odontología. C) C) Tomografías computadas.

Internaciones clínicas y quirúrgicas. C) Centellogramas.

Descuentos en farmacia. C) Cámara gamma.



ina/12, el país a dilario", editado en Buenos Aires, Repúblico Argentina, de martes a domingo por ial "La Página S.R.L.". Registro de Marco: 1590081. Rediación y administración: Belgrano 67/07. De Postal 1082. Capital Federal. Falékonos: 334-7235 / 1790 / 1790 / 1790 / 1790 / 1790 / 1790 / 1790 / 1790 / Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Ol. "C". - Tal. 34-7365/ 3924/ 8216. Foltocomposición, armado

Pagina / 128 y peliculas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Grifícos Conforti S.A., Ar Peirio dos 1941, Capital Federal. Impresiónes Gráficos Talbaré, Eritocano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal. Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 67/1/7 Tel.: 334-7209/7204/7206/7206 Sarvicios de NA. TE. LAM. DPA, "La Jornadd", "El Palis", "The New York Times Megazina", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

YUGOSLAVIA

Escalada de violencia

Tres acciones de calculada espectacularidad marcaron la tensa jornada de aver en Yugoslavia. Entretanto, el intercambio de prisioneros se concretó exitosamente.

(Por Claudio Uriarte) Los autonomistas serbios de Croa-cia, que han proclamado la autono-mia de Eslavonia occidental, subramin de Estavonia occidental, subra-yaron ayer su predicamento con tres ciones de calculada espectacularid: ametrallaron un helicóptero que transportaba mediadores de la Co-munidad Económica Europea, secuestraron un tren para reclamar la liberación de milicianos detenidos y desplegaron una verdadera batalla al en la ciudad de Okucani, que había causado numerosos muertos y habría. Las negociaciones para la liberación de prisioneros llegaron entretanto a un desenlace exitoso, por lo menos en el papel: la totalidad de detenidos entre policías croatas y autonomistas serbios sería puesta en libertad en los próximos días. El ho-laudés Henri Wijnaendts, enviado de la Comunidad Económica Europea, inició sus contactos con el presidente federal Stipe Mesic y tiene previsto trasladarse con posterioridad a Croacia y Eslovenia.

La insurrección de los serbios de Croacia, que actualmente constituye el principal foco de violencia en Yugoslavia, apareció como un problema dentro de otro problema: las declaraciones de independencia de Croacia y Eslovenia, el rechazo de Serbia y el temor de la poderosa co-munidad serbia de Croacia (600.000 personas en una república de 4 mi-llones y medio de habitantes) a ser dominada por Croacia. Los autonomistas, que desde el inicio de la presente "tregua" hace diez días siguieron combatiendo y conquistando posiciones a través de no menos de 60 violaciones del alto el fuego, proclamaron unilateralmente la autonomía de Eslavonia occidental, lo que ayer pareció haber sido reconocido tácitamente por Serbia al aludir en un comunicado a los insurrectos como

"comandos de la defensa territorial de la región autónoma de Eslavonia occidental". Los movimientos de Los movimientos ayer parecen partes de una misma es-trategia coherente, que buscaría crear situaciones de ingobernabilidad en los enclaves serbios de Croacia pa ra legitimar una intervención ejército federal, cuyo cuerpo de ofi-ciales es serbio en un 70 por ciento.

• Okucani, la ciudad atacada en los combates de aver, es un eje estratégico en las comunicaciones entre Zagreb, la región de Eslavonia y las zonas de la República de Bosnia-Herzegovina habitadas por croatas. Las posibilidades de la policía croata de defender esta región que separa a Eslavonia de Banija son prácticamente nulas, por la participación del ejército. Y con Banija y Krajina ya bajo firme control del ejército y de las guerrillas serbias, la totalidad de la operación podría derivar en la conexión territorial entre estas regiones y Eslavonia oriental, dando un espacio de vigencia fisica tangible a la "Provincia Autónoma Serbia de Eslavonia occidental" proclamada hace tres días por las fuerzas serbias.

 El ametrallamiento del helicóptero de la CEE, que recibió varios disparos sin que se produjeran muer-tos ni heridos, cumplió la advertencia anterior de la guerrilla serbia de que considerarían como enemiga la presencia en la región de observado-res o fuerzas de pacificación provenientes de Europa. La CEE manifestó su "profunda indignación" por este acto.

Sin embargo, y si Serbia podía ha-cer jugar sus cartas fuertes con relativa impunidad en Croacia, también enfrentaba ayer la posibilidad simé trica de un levantamiento adverso por parte de los albaneses de la provincia autónoma de Kosovo. El es-

critor Ibrahim Rugova, jefe de los albaneses de Kosovo, advirtió ayer que 'no habrá paz'' en el área si sus representados son excluidos de las ne gociaciones venideras sobre el futu-ro de Yugoslavia.

Mientras esto sucedía, Yugoslavia celebró oficialmente por primera vez desde la caída de la monarquía en 1941, el 70° aniversario de la muerte del rev Pedro I. La ceremonia se desarrolló en presencia de los princinales dignatarios de la Iglesia Ortodoxa Serbia, personalidades laicas v miles de fieles que coreaban la consigna: "Queremos monarquía"



Un soldado croate armado no suclusivo

Aver hubo una fuerte escalada de combates en Croacia

OVACIONADA POR EL PUBLICO Y LA CRITICA!

Clarin X

Excelente, bella, conmovedora.

DATEBURYS A Reflexiva visión sobre la niñez.

LA NACION

Un crudo testimonio del desamparo afectivo.

NOTICIAS

Un diseño casi perfecto.

Página/12

Poética, con extraordinarias actuaciones...

1487118

Lo mejor del cine nacional.

LO QUE USTED JAMAS IMAGINO VER

NORMA FEDERICO ALEANDRO

Un lilm de AVIER TORRE

Jurge Mayor como trana Isabel Quinteros - Sara Benitre - Lidia Catalano Miguel Dedovich - Pompevo Audivert

Musica compuesta y dirigota por José Luís Castificina de Dios Edición: Juan Carlos Maccas

Seleccionada para San Sebastián, Montreal y Chicago

LIBERTADOR-SANTA FE-MONUMENTAL AMBASSADOR (Mar del Plata)

REHENES

élar se toma unos

Mientras el secretario de la ONU Javier Pérez de Cuéllar dejó por unos días su rol de mediador en el problema de los rebenes del Libano y se fue a pasar unas breves vacaciones en Portugal, tanto los fundamentalistas chiitas como los gobiernos de Israel e Irán se mantuvieron en sus posiciones intransigen-tes. El negociador israeli Uri Lubria-ni reiteró que "no habrá ningún ges-to de buena voluntad" hasta que se obtengan informaciones sobre sus siete soldados desaparecidos.

Pérez de Cuéllar se encuentra en Portugal, donde reside su hija, para pasar un breve período de descanso. Sin embargo, todo indica que las negociaciones no se suspendieron sino que entraron en una fase secreta oculta debajo de las declaraciones oficiales y las mutuas acusaciones entre las partes. En Faro (Portugal) el secretario de la ONU estimó que en dos semanas podría llegarse a un arreglo, pero no explicó en qué basaba sus cálculos.

También habló de plazos el vice-

presidente del Consejo Superior Chiita en el Líbano, jeque Mohamed Mehdi Chamsedine, quien de-claró que había pocas esperanzas de "ver a otro rehén liberado en las próximas dos o tres semanas". Además, hizo un curioso llamamiento a quie nes tuvieran información acerca de los siete soldados israelies desanarecidos para que se la comunicaran a Pérez de Cuéllar.

Israel tiene en su poder a 370 libaneses y palestinos en la cárcel de El-Hiam, en la llamada franja de seguridad que controla en el sur del Libano. Los grupos extremistas que re-cientemente liberaron a dos rehenes -uno norteamericano y otro británico- proponen dejar libres a los diez restantes a cambio de esos pri-sioneros. Pero antes de acceder, Israel quiere, en primera instancia, que se le brinde información sobre el paradero de siete soldados también capturados por los chiitas.

Mientras tanto, el ministro alemán de Relaciones Exteriores, Hans Dietrich Genscher, llamó a su despacho al embajador iraní Hussein Moussavian para pedirle "explicaciones" bre lo ocurrido con dos rehenes alemanes, que forman parte del paquete de diez que aún no fueron liberados. El diplomático iraní había dicho esta semana que se encontraban en poder de los familiares de los hermanos Mohamed y Abbas Hamade, condenados en Alemania.

) of the Contract of the Contr

uchas cosas están cambiando en México, pero las eleccione

M uchas cosas están cambiando en México, pero las elecciones y las expectativas al respecto no están entre ellas. La única novedad que encierran los comicios de mañana, que cambiarán por completo la Cámara de Diputados, la mitad del Senado y gobernadores en seis estados, es que no hay nada nuevo bajó el sol en la campaña electoral.

Los resultados mostrarán una recuperación real del partido gobernante (el Partido Revolucionario Institucional, mejor conocido como PRI), no completamente a través de prácticas democráticas, pero tampoco como resultado exclusivo de prácticas fraudulentas y autoritarias. El partido del presidente Carlos Salinas de Gortari puede esperar que la satisfacción de las clases medias a raiz de la estabilización económica se traduzca en un apoyo trasladado a las urnas.

conocido como PRI), no completamente a traves de practicas femocráticas, pero tampoco como resultado exclusivo de prácticas fraudulentas y autoritarias. El partido del presidente Carlos Salinas de Gortari puede esperar que la saisfacción de las clases medias a raiz de la estabilización económica se traduzca en un apoyo trasladado a las urnas.

Los resultados también confirmarán las tendencias que surgieron en los comicios que se han celebrado desde 1988: altos niveles de abstención, en la medida en que el electorado de oposición, tanto de derecha como de izquierda, se queda en casa , todavia desencantado por el fraude masivo de 1988 y por la incapacidad de los líderes de la oposición de unir a sus seguidores en torno de una plataforma clara, accesible y viable.

El aspecto más importante de las elecciones del 18 de agosto será que los votantes ya saben lo que pueden esperar. El electorado mexicano ha visto el futuro y este no es un paisaje alentador. Bajo el régimen del presidente Salinas, el fraude tradicional o la alquimia, si bien no han sido enteramente eliminados, están siendo rápidamente reemplazados por lo que se conoce como "ingenieria electoral": una eficiente y moderna (más sutil y difícil de descubri) forma de fraude generalizado se está llevando a cabo a través del padrón electoral, manipulación de las credenciales de elector, técnicas de promoción del voto y transferencias de dinero y recursos humanos del gobierno al partido gobernante. Todos estos métodos son tan efectivos como disimulados, aunque su existencia es evidente tanto a nivel de procedimientos electorales como de resultados finales.

Un buen ejemplo ocurrió en el proceso de elaboración del censo de 1990, después del cual, en una investigación separada hecha casa por casa, los ciudadanos solicitaron su inscripción en el padrón electoral. Posteriormente cada uno recibiria una credencial de elector. En algún lugar de las tres partes del proceso desaparecieron varios millones de habitantes, a diferencia de los comicios de conservadores, inc

multiples testigos: una buena concurrencia, pero no tan abrumadora.

Como resultado de estos diversos aspectos de "ingeniería electoral", hay razones suficientes como para creer que las electiones del 18 de agosto traerán pocas sorpresas. El PRI deberá obtener el 60-65 por ciento que dice esperar, los partidos de oposición deberán captar entre el 7 por ciento y el 20 por ciento cada uno, y un reducido número de mexicanos votarán, entre 12 y 15 millones. Con apenas siete u ocho millones de votos a su favor, el partido oficial posiblemente podrá recuperar los dos tercios de mayoria constitucional en la Cámara, esto es, gobernar una nación de 80 millones de habitantes con sólo un puñado de votos. En México, parece que tendremos régimen de partido único para rato.



PRI para rato **EL CREASE O NO DE LAS** URNAS MEXICANAS

EL PAIS (Por Fernando Or-

xico) México se juega mañana domingo la credibilidad de su sistema electoral, profundamente renovado en los últimos tiempos, en el curso de los comicios federales más importantes que se celebrarán en el país dentro del actual sexenio de mandato del presidente Carlos Salinas de Gortari. Estas elecciones, además de constituir una prueba de fuego para los provectos de transformación interna de la república, cambiarán totalmente la Cámara de Diputados, renovarán la mitad del Senado y proveerán a seis estados de nuevos goernadores. Las encuestas adjudican al Partido Revolucionario Institucio nal (PRI, en el poder) una ventaja holgada que le procuraria la mayoría absoluta.

La lucha titánica entre el PRI y la oposición, gobernada fundamen-talmente por el izquierdista Partido de la Revolución Democrática (PRD), que lidera Cuauhtémoc Cárdenas, se desata estos días en los es-pacios electorales con una preocupación común: ¿habrá o no fraude? La maquinaria del PRI, que en definitiva es el sistema en el que se articula y se sustenta este país desde hace décadas, ha lanzado toda su artillería para defender las profundas reformas que, por iniciativa de Salinas y con el concurso de una parte importante de la oposición parlamentaria de la que se excluyó el PRD, se han hecho sobre el proceso electoral. El partido de Cárdenas, en cambio, parte del fraude preestablecido y la "guerra" contra éste es bandera de su campaña.

Los mexicanos, sin embargo, acu-dirán el domingo a las urnas con un nuevo código electoral, un renovado padrón que ha permitido registrar a 39,5 millones de votantes mayores

81 millones de habitantes, de los cuales más del 40 por ciento es menos de edad), unas credenciales individuales que impedirán emitir sufragios en más de una ocasión, un órgano regulador de los comicios en el que están representados todos los partidos políticos (el Instituto Fede-ral Electoral, IFE) y un tribunal de justicia con facultades para dirimir conflictos y dictar sanciones.

En estos comicios concurren 10 partidos políticos, si bien en la práctica el litigio electoral está centrado sólo en tres: el PRI, que obtuvo el 50,74 por ciento en la elecciones pre-sidenciales de 1988, que llevaron en precario a Salinas al poder; el Par tido de Acción Nacional (PAN, de recha) y el PRD de Cárdenas. Al no ser elecciones presidenciales, estos comicios carecen de la espectacularidad de otras pruebas en donde se valoran fundamentalmente liderazgos, en especial en un país como Mé-xico, que tiende por tradición al cau-

Pese a ello, estas elecciones intermedias en el sexenio gubernamental le son muy útiles al PRI porque, de obtener esa mayoria absoluta que las encuestas en general le adjudican (65 por ciento-69 por ciento), podrá emprender en los próximos tres años reformas importantes en el país, concretamente en el terreno del campe sinado y la educación, que son las dos asignaturas pendientes de Salinas de Gortari, una vez iniciada la reflotación de la economía y alcanzados objetivos tan populares como la autosuficiencia en maiz y frijoles. La reforma electoral auspiciada

por el presidente y aprobada en el Parlamento tuvo un primer ensavo el mes pasado, en el estado de Nuevo León, donde el PRI se hizo con el gobierno en una jornada de elecciones que estuvo extraordinariamente cuidada y que al menos impidió que El presidente de México se juega su credibilidad electoral en los comicios que se llevan a cabo mañana domingo. La preocupación en estos días es la habitual en las elecciones mexicanas: ¿habrá o no fraude? La oposición ha denunciado el fraude matemático.

la harbarie reinara en torno de las urnas. La oposición no encontró pruebas de "carruseles" (grupo de 20 o 30 personas que recorre los co-legios electorales y votan en sucesivas ocasiones), acarreos masivos (caciques que llevan a la gente de los pueblos a votar), robo de urnas o acciones de tipo coactivo hacia los secretarios de mesa de partidos opo-Las estadísticas, al disminuir las

denuncias electorales en un 73 por ciento con respecto a las presidencia-les de 1988, definieron estas elecciones de Nuevo León como distintas, y en ellas el PRI se hizo con el 60 por ciento de los votos frente a un 32 por ciento del PAN y un 3 por

La oposición, no obstante, exa-minó las elecciones de Nuevo León con lupa y descubrió que, si bien se habían exterminado las prácticas autoritarias de otras ocasiones, comen-zaban a surgir sospechas de que se está produciendo un nuevo tipo de irregularidad: el fraude matemático.





El boxeador más polémico de todos los tiempos en una novela inolvidable apasionante

- * 300 páginas
- con ilustraciones

-GALERNA 71-1739 Charcas 3741 Cap.

necesitan. Por sólo 925.000

MEDIPLAN (

Plan fliar. M 21

Hoy le damos estos

33 beneficios más

que usted y su familia

"Una empresa seria que piensa en usted".

Cana Central: Av. Comentes 2811 - Cap. Fed.- Tel. 861-8147/8273 Av.Pucyrredón 538 1ºA - Cap.Fed.- Tel:961-8197/8288 Av. Rivadavia 5427/29 5º "K" - Caballito - Tel. 99-2136 Billinghurst 2178 Cap. Fed. - Tel. 821-5025



s encuestas adjudican al PRI una ventaja holgada.

Carlos Salinas de Gortari se juega su prestigio.

Para ello hicieron comparaciones entre el número de votantes y el de ur-nas con el tiempo en que un elector tarda en llegar a la mesa, emite su voto y se marcha.

El resultado, que fue rápidamente rebatido y desmentido por el Go-bierno y el PRI, hacía insuficientes las 10 horas establecidas para la votación en relación con el número de electores que pasaron por delante de las urnas. Esta supuesta irregulari-dad fue agitada por los periódicos de izquierda, encabezados por La Jornada, si bien tuvieron escaso eco, aunque quedó registrado como un dato a tener en cuenta para los pró-ximos comicios federales.

Precisamente la jornada electoral del 18 cuenta con otro factor que se suma a los intentos de establecer mecanismos que garanticen la limpieza de los resultados: observadores nacionales vigilarán el desarrollo de las votaciones y ejercerán un veredicto la misma noche electoral, que, más que validez oficial, proporcionará una opinión moral y ética sobre el desarrollo de la jornada. Ello permitirá que el dia 18 desembarque en los distintos estados (principalmente en San Luis, Potosí y Guanajuato, donde la oposición goza de ciertas posibilidades) un alto número de profesores universitarios, intelectua-les, escritores y representantes de organismos independientes y derechos humanos para hacer un seguimiento minucioso de las votaciones.

AJUSTE BRASILEÑO

GON EL DOLAR MARGADO

netario de inminente anuncio, el gobierno brasileño abrió una cuenta especial para los nuevos depósitos captados por los bancos apenas 24 horas después de que liberara el lote de 1400 millones de los 20.000 mi-llones que quedaban bloqueados en las instituciones financieras desde el congelamiento de depósitos de marzo de 1990. La decisión fue acomnañada por una nueva desmentida por parte del ministro de Economía, Marcilio Marques Moreira, de que Brasil esté dispuesto a implantar una dolarización como la del plan de Domingo Cavallo en la Argentina, como lo recomendó el miércoles pasa-do el presidente Carlos Menem.

Ya en mayo pasado, Cavallo in-tentó persuadir a Moreira de que siguiera los pasos de la Argentina, pues la expansión del modelo habría ampliado apreciablemente sus már-genes de estabilidad, disminuyendo, por ejemplo, la tentación de mover capitales golondrinas entre ambos países para aprovechar diferencias cambiarias con las consecuentes co-Moreira, que rechazó en aquella ocasión discretamente el consejo, se explavó esta vez ante la prensa, diciendo que "lo que puede ser beneficioso para la Argentina no lo es forzosamente para Brasil, pues exis-ten muchas diferencias entre ambas economías". A su vez, su segundo, el secretario de Política Económica, Roberto Macedo, explicó que Brasil apuesta ahora a intentar una recuperación apovada en la moneda nacional. "El caso de la Argentina es to-talmente diferente porque allí no se hizo más que formalizar una situa-ción existente, ya que desde hace años cualquier taxista o camarero emplea el dólar como moneda corriente", sostuvo Macedo con un uso bastante libre de su imaginación. De hecho, la defensa de la moneda nacional en una economía de dimensiones continentales y Producto Bruto Interno cuatro veces mayor que el de la Argentina es un axioma que a ningún brasileño se le ocurriría en su sa-no juicio impugnar, pues las posibilidades de mantener márgenes de autonomía en la política monetaria e industrial son infinitamente mayo-res allí que en su vecino sureño. Más

ICION

pueden estar en realidad tan habituados como los argentinos o más a ver dólares en su vida cotidiana.

El rechazo de la dolarización no produjo sin embargo resultados particularmente impactantes hasta aho-ra y, tras la brutal recesión de más del 4 por ciento de 1990 la economía brasileña no parece mejor colocada que la argentina en su nivel de actividad, estando ambos países en una fase de transición, donde la recuperación todavía no ha alcanzado niveles capaces de activar inversiones a largo plazo. Típicamente, ambos países viven sin embargo una euforia bursátil, mucho más pronunciada en la Argentina por razones electorales. Ayer, San Pablo casi igualó con un 8 por ciento de suba el 10 por ciento marcado en Buenos Aires, debido al desplazamiento de los cruzados liberados hacia la Bolsa



Moreira no quiere meter el dedo en el ventilador.

Emigra la Conferencia sobre SIDA

La próxima edición de la Conferencia Mundial sobre SIDA, programada para mayo de 1992, se programada para mayo de 1992, se realizará en una ciudad fuera de Es-tados Unidos por las "incertidum-bres" sobre si las autoridades permi-tirán el ingreso al país de personas

afectadas por el virus. El anuncio, difundido ayer por el Instituto para el SIDA de la Universidad de Harvard —que se encarga de la organización del Congreso fue calificado de "inútil" por el Ministerio de Salud. "No existe razón,

....dijo el portavoz Camphell Gardett.... para no desarrollar la Conferencia en Boston: las disposiciones transitorias que funcionaron en 1990 en San Francisco pueden ser nuevamente utilizadas." Pero lo cierto es que las normas aplicadas en California generaron encendidas polémicas: hasta un mes antes de la conferencia se preveía la concesión de visas tempo-rales de 30 días en casos específicos a los extranjeros que daban positivo el test anti SIDA. Pero la ola de protestas obligó a las autoridades a revisar su decisión y dar permisos de 10 días para los participantes.

La prohibición a los enfermos del SIDA es desde hace tiempo el centro de disputas en Estados Unidos. La Casa Blanca, que reafirma no haber tomado hasta ahora una resolución definitiva, presiona para que se prohiba cruzar las fronteras estadounidenses. En medio de consultas y negativas a diferentes países, se afirma que la decisión será tomada den tro de un mes.

HOMENAJE A HUGO GATTI

UN FESTIVAL DE FUTBOL PARA TODA LA FAMILIA

17 de AGOSTO 15.30 hs. ESTADIO VELEZ

AZUL Y ORO

ROJO Y BLANCO

GATTI, BOCHINI, GARECA, BORGHI, TARANTINI, RUBEN PAZ, MARANGONI, MOHAMED, ALONSO, MIGUEZ, BALLARINO, VAZQUEZ, FABIAN CARRIZO HUGO PEREZ, BERTONI, ORTEGA SANCHEZ, RINALDI, FILLOL, J.J. LOPEZ, MORRESI, BORELLI, PINTOS SALDANHA (Uruguay), MAURO BELUGGI (Italia). LEANDRO (Brasil), TITA (Brasil), BATISTA (Brasil), COQUITO RODRIGUEZ (Uruguay), NOE (Uruguay), V. LOPEZ (Uruguay), DA SILVA (Uruguay) LOPEZ BAEZ (Uruguay), GUTIERREZ (Uruguay).

La presencia de LOS GENIALES FOOT BOYS y la exhibición de las Escuelas de Fútbol.

Con la entrada sortes de importantes premios

A beneficio del HOSPITAL DE NIÑOS RICARDO GUTIERREZ



NUEVA FIGURACION - 1991

AGOSTO al 1º de SEPTIEMBRE de CENTRO CULTURAL RECOLETA JUNIN 1930. - CAPITAL CAPITAL ENTRADA GENERAL: MIERCOLES A DOMINGO # 10.000 MARTES: ENTRADA LIBRE





ASOCIACION AMIGOS C.C.R.



DEBUT ARGENTINO EN EL MUNDIAL

hoy, a las 16 (hora de la Argentina). en el Mundial de la categoría frente a China, en un encuentro vital para las aspiraciones del conjunto que di-rige Carlos Reinaldo Merlo para acceder a la segunda ronda, sobre todo después de la sorpresa en la jornada inaugural, en que, por el mis-mo grupo A, Estados Unidos supe-ró a Italia 1-0. El encuentro será televisado en directo por Canal 9.

El partido se jugará en el estadio de Viareggio. El seleccionado argentino llegó a este Mundial por alcanzar el tercer puesto en el Sudamericano disputado en Paraguay, detrás de Uruguay y Brasil.

Un triunfo en la presentación le permitirá al conjunto argentino encarar el futuro con mayor optimis-mo, máxime después del resultado

sorprendente del partido inaugural. El técnico Merlo mostró su con-El tecinco Meiro inostro sa con-fianza en poder pasar la primera se-rie, aunque admittó que "el partido no será fácil, ya que China es un con-junto desconocido. El fútbol asiático está progresando y nosotros ya recibimos una sorpresa con los corea-nos en el Mundial de Portugal. Los informes que recibí sobre los chinos indican que es un equipo rápido y potente, que juega muy bien por arri-ba y tiene excelente media distan-cia''.

Después de la práctica de ayer por la mañana, Merlo definió el equipo, decidiendo la inclusión de Ricardo

El partido homenaje a Hugo

El partido homenaje a Hugo Orlando Gatti se realizará hoy, a partir de las 15.30, en el estadio de

Vélez y lo que allí se recaude será a beneficio del Hospital de Niños. Ri-

cardo Gutiérrez. El cotejo, que el sá-bado pasado debió ser suspendido,

será televisado por ATC y contará

Rubén Bernuncio como delantero, que eran sus dudas. De esta manera, el conjunto argentino saldrá con: Sanzotti; Lombardi, Castellani, Chai-le, Arruabarrena; Verón, Rivero, Akselman, Gallardo; Oliveri y Ber-

En el encuentro disputado ayer, Estados Unidos venció a los locales uno a cero con un gol de cabeza de cinco minutos después de mie los italianos desaprovecharan una excelente oportunidad al ejecutar un penal a las manos del arquero.

Cayó River

River perdió 2 a 0 en su debut del torneo cuadrangular Ciudad de Cagliari ante el equipo local y ahora jugará por el tercer puesto con el Atalanta, que cayó en el cotejo de pri-mer turno por 2 a 1 con Peñarol. Francescoli y Fonseca seña-laron los goles del Cagliari, que definirá el certamen en el esta-dio mundialista Saint Elía con Peñarol. Los goles uruguayos fueron señalados por Sánchez y Paolinho, mientras que Bordin logró el del equipo de Caniggia. En Cagliari, los directivos de River gestionan el regreso al club de Enzo Francescoli.



Como en el fútbol, así se festejan los goles en hockey. Es el tercero a los canadienses asegurando el oro

REVANCHA DE INDIANAPOLIS

Garrafo explotó en un grito

(Por J.J.P., desde La Habana) Cuando terminó el partido se arrodilló en la carpeta sintética, sosteniendo el stik en la mano derecha y lo revoleó un par de veces por sobre su cabeza hasta que llegó el ar-quero Roggero y se le enganchó en el abrazo festejando la gran revan-"Son muy pocos los que saben de lo importante que es para mí este título. Yo no acostumbro a dedicarle nada a nadie, pero mi mujer y tres amigos míos saben el significado de mi esfuerzo y de este título". Marcelo Garrafo es un veterano del hockey con cinco campeonatos Panamericados de plata. "Este era el quinto set, el definitivo, había que desempatar y yo quería ganarlo, porque era la última oportunidad, mi último.Pana-mericano. Ahora puedo decir que gané, que estoy tres a dos." Garra-fo, jugador de fútbol en las inferiores de River, se decidió finalmente por el hockey y fue delantero, medio centro y con los años descendió hasta la posición actual de líbero, que le permite dominar mejor el pa-norama. Por eso puede analizar el partido ante Canadá a fondo y ase-gurar que "sabíamos que no podía-

mos jugar lindo, como en la zona de clasificación y tratamos de mantener un juego sólido, por sobre todas las cosas, y así se dio. Ellos nos estudiaron todos nuestros movimientos, nosotros los de ellos, los dos escondimos cosas porque se sabía que el campeonato se resumiría a este partido, pero creo que hicimos mejor las Jugador y entrenador cosas." Juganor y entrenador en el Club de Campo de Madrid donde inicia una nueva etapa "que supongo du-rará dos o tres años", Garrafo no decide una posición contundente en favor de la profesionalización del hockey.

Nacional B

El penúltimo de Gatti

Con los partidos San Martín de San Juan-Deportivo Italiano y Racing de Córdoba-Central Córdoba de Rosario, a jugarse hoy, a las 16, dará comienzo la disputa de la segunda fecha del Torneo Nacional B de la Asociación del Fútbol Argentino, cuyos restantes encuentros se disputarán mañana. San Martín, que este año llegó a la división, debuta como local con un antecedente resonante: el sábado pasado le ganó como visitante a Deportivo Morón; Italiano, por su parte, empató sin goles frente a Villa Dálmine.

Racing de Córdoba consiguió un buen resultado al igualar 2-2 con Atlético Rafaela como visitante. mientras que Central Córdoba debutó en la categoría perdiendo en Rosario con Douglas Haig por 1-0.

ieros y ex futbolistas del país. Antes del encuentro que disputarán los del encuentro que disputarán los equipos Azul y Oro y Rojo y Blanco habrá un espectáculo a cargo de los "Footboys", designados embajadores deportivos de la UNI-CEF y también se medirán los chicos de las escuelas de fútbol de Ricardo Bochini, Hugo Gatti, Abel Al-

wez y Néstor Scotta.

Hugo Gatti, Quien el lunes próximo cumplirá 47 años, afirmó que éste "será mi anteúltimo partido" y agregó que cuando finalice el mismo "diré si me retiré". La broma del Loco es un precedente de lo que será esta fiesta para uno de los mejores arqueros del fútbol argentino. En el equipo denominado Azul y Oro jugarán Gatti, Míguez, Váz-quez, Monzón, Tarantini, Rubén Paz, Marangoni, Bochini, Bertoni, Gareca o Borghi, Mohamed. Mientras que en el Rojo y Blanco lo ha-rán Fillol, Píntos Saldanha (Uru-guay), Ballarino Belluzzi (Italia), Leandro (Brasil), Siviski, Alonso, Ti-ta (Brasil), Noé (Uruguay), Coquito Rodríguez (Uruguay). En los bancos de suplentes estarán López, E. Da Silva, López Báez, Gutiérrez (todos de Uruguay), Islas, Morresi, Cancelarich, J.J. López, Ortega Sánchez, Artime, Lenguita, Carrizo y Hugo Pérez.

Dos de oro, la carta del patín

(Por J.J.P., desde La Habana) Paradójicamente, seguimos patinando y nos va cada vez mejor. El deporte pasión de medalleros obtuvo ayer en el cierre de las pruebas de patín dos distinciones de oro, una de plata v otra de bronce. Vuelta la paz al patinódromo Raúl Díaz Argüelles, en el balance final, la Argentina resulta hipercampeona de patín, ga nando 13 medallas (6 de oro, 5 de plata y 2 de bronce) aventajando por una a los Estados Unidos y por cinco a Colombia. De todas formas, la cifra es inferior a la lograda en los Panamericanos anteriores (15 pre-seas en Puerto Rico y otras tantas en Indianápolis) aunque la suma del oro es mayor que en aquellas reuniones.

Tempranito, con la fresca —el ca-lor era verdaderamente insoportable-Rossana Sastre ganó su segun-

da medalla de oro en los 3000 metros, a lo Fangio: aguantó en el pelotón hasta la última vuelta, cuando se puso "chupó" de Claudia Rodrí-guez, quien le abrió el hueco para superar a la colombiana Ruiz y quedarse con el primer lugar. Su compañera arribó tercera.

Luego, en los 5000 metros con relevo a cada vuelta, el equipo Richardson-Sastre-Rodriguez impuso una tremenda superioridad, sobre todo a partir del empuje de Evita Richardson, un balazo con rueditas en los sprints. Era el segundo oro de la jornada. Y para terminar, el relevo de los varones en los 10.000 metros, (Trinaroli, Herrero y McCargo) entró segundo detrás de Colombia y delante de los Estados Unidos. Plata y a la bolsa.

"Yo cobro como entrenador, no como jugador, pero no quiero con esto criticar a los muchachos que sí son puramente profesionales. Creo que se pueden encontrar posiciones intermedias porque el hockey necesita ser apoyado por empresas privadas si no es el Estado el que no está en condiciones, aunque creo que el hockey, por cuestiones filosóficas, va a incorporar tan rápidamente el profesionalismo". Garrafo es sin du-das el símbolo de este plantel. Fue compañero de Guelfand, el presiden-te de la Asociación, fue compañero del equipo de Manolo Ruiz, el técnico, y Víctor Sanz, el ayudante jugó otros Panamericanos con algunos in-tegrantes del equipo campeón y fué entrenador en la sexta división de los niños que componen hoy el plantel. "Queda claro que son demasiadas cosas que me ligan afectivamente al hockey y particularmente a este grupo." Este fue su último Paname-ricano, pero lo esperan en Barcelona. "Ahi si, me retiro de la selección, creo haber cumplido." Si, claro.

Confíe su salud a las mejores manos

Consultas e Informes CENTRO BARRIO NORTE BELGRANO C de la Paz 2506 1º P Tel 784-0123 (las 24 hs) Santa Fit 2653 2- P Tel 826-0254 Yngoyen 1122 38-0061 52-4106



Desde 1979 más de 50000 personas nos confiaron el cuidado de su salud, conficnos Ud. también la suya...

> Grupo Familiar cerrado con 3 hijos A 1.512,000

Grupo Familiar sin tope con 3 hijos ▲ 2.274.000

EL FESTEJO DEL HOCKEY POR PARTIDA DOBLE A NOCHE DE LOS ASTONES LARGOS

Página/12 José Panno, desde la Ha-

bana) Si la

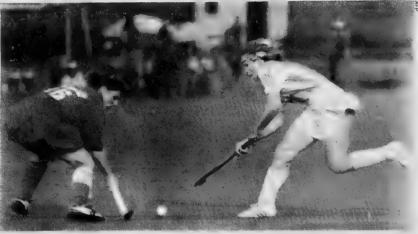
trágica historia argentina tiene su Noche de los Bastones Largos, des-de otro lugar totalmente diferente, el hockey, hermoso juego que se prac-tica con otra clase de bastones, también tuvo su noche. El 16 de agosto estadio Antonio Maceo, muy próxi-mo al aeropuerto José Martí, el hockey argentino vivió, seguramente, su jornada más gloriosa. La obtención de la medalla dorada y el pasaporte a las Olimpiadas de Barcelona, para los hombres, y la medalla dorada, lograda por las chicas en una emotiva definición por penales; llegaron con actuaciones muy dignas que conju-garon talento y esfuerzo y se rema-taron con un festejo. Cualquier re-paso que con el tiempo se haga sobre estos Juegos Panamericanos no podrá evitar la referencia a la emo-ción que contagiaron los jugadores ción que consignaron los juganores en la cancha al público en la tribu-na y a todo el pueblo cubano a tra-vés de la televisión. El deporte en es-tado químicamente puro se transpa-rentó cuando las chicas, después de ganar lo suyo, se fueron a la tribuna alentar a los varones; cuando los dos equipos dieron la vuelta olímpica en un abrazo fraternal; cuando cantaron con emoción las estrofas del Himno Nacional que, desde los altavoces, llegaba en tiempo de sal-sa; cuando los abrazos se multiplicaban en una secuencia sin final pre-visto, sobre la carpeta sintética. "Оссеее оссеения пененения oeoeoeoeoeoeo cada día te quiero más. Oooo Arbentina (así con hache) es un sentimiento, no puedo parar''. El canto de los cubanos, que ha-

bian hecho un curso de hinchada ve-loz con el reducido grupo de fanas argentinos que ocupaban una de las pequeñas tribunas del estadio con ca-pacidad para unas 2500 personas, se trasladó pronto al otro sector y se prolongó desde el comienzo del parrido de las mujeres hasta la premia-ción de los dos equipos, al final de la jornada. Aquello de "Arhentina", resultaba primero curioso, después emocionante. El amor que nos tiene este pueblo gracias al Che Guevara, Gardel, Zully Moreno y, en los últi-mos tiempos Federico Luppi, Olmedo y Porcel, se retribuyó cuando el "Cu-Cu-Cuba", explotó entre los argentinos y se subrayó con cerrados aplausos. Si entre el fútbol y el hoc-key hay muchos puntos en común, los cantitos y el clima futbolero que imperaron terminaron por hermanar a los dos deportes. Por eso cuando llegó la definición por penales en el partido de las mujeres todos quisieron ver a Goycochea disfrazado de Laura Mulhall bajo los tres palos. Por eso el "Dale Campeón" anticipándose al final del partido de los varones que terminó cómodamente, por paliza de tres a cero. Por eso, a la hora de la premiación, parados sobre el podio saltando sobre el podio, en realidad— las mujeres primero y los hombres después entonaron el clásico: "Despacito, despacito, despa-

dienses, claro, no entendían nada. Y hasta alguno debe haber pensado que los argentinos tienen vocación de suecos cuando pasaban de mano en mano la bandera azul y oro. Y si fal-taba algo para que el virus futbolero se extendiera, queda como regis-tro sonoro el canto de tres o cuatro pibas canadienses durante el partido de los varones: "Vamous vamous de los varones: "Varnous varnous a ga-canadááá, varnous varnous a ga-nar...". A lo de "la barra quilom-bera" no llegaron, muertas de risa al escuchar sus propias voces. El 3-1 final en la definición por pe-

nales del equipo de Gabriela Liz, Gabriela Pazos y compañía desató el primer momento de euforia repre-sentado en una montaña humana de más de un metro y medio de altura. Debajo de todas, la heroína Laura Mulhall, que había atajado dos de los penales, uno evitando el caño, el otro atrapando la bocha en un ángulo con n vuelo espectacular. El 3-0 final de los varones, al ca-

bo del tiempo reglamentario cerró el círculo victorioso. Entre tanto grito, foto de recuerdo, mirada socarrona a los clásicos rivales canadienses, entre tanta euforia que descargaba tensiones y sacrificios quedó margen para la preocupación compartida por la cancha sintética que el hockey espera desde hace muchisimos años. "Lo primero que voy a hacer es pedirle a Galmarini una audiencia con Menem", repetía Eduardo Guel-fand, el presidente de la Asociación. Lo había dicho antes del partido, con el corazón en la boca, lo repitió al final cuando ya habia pasado todo, mientras los muchachos les cantaban a las chicas en el podio: "A ver a ver, cómo mueven la colita". Los cubanos, entretanto, seguían con lo suyo: "Arhentina/Arhentina"



Vanina Oneto ante la marca de una canadiense. En los penales apareció Laura Mulhali.

Una arquera que ataja con la madre

(Por J.J.P., desde La Habana) Laura Estela Mulhall tiene 33 años, 3 Mundiales, 2 Panamericanos y 85 partidos internacionales. Hace tres o cuatro años que viene amagando con retirarse, pero no puede. ahora, aunque hasta la semana pasada venía dicien-do que aquí se terminaba todo "voy a jugar el Preo-límpico y si llegamos a Barcelona, allí estaré".

La ayudó a esta decisión su padre, que estuvo con ella en Cuba y la alienta permanentemente a seguir. La ayudó su madre "desde alla arriba", dice levan-tando el dedo índice. "Cuando volé en el tercer pe-nal, lo atajé a medias con mi vieja", dice y los ojos

Arquera por casualidad ("estaba viendo un partido en Salta y me dijeron que faltaba una arquera, co

mo los gorditos en el barrio, y ahí me quedé"), esta en-trerriana es una de las líderes de un grupo que armoniza muy bien a las veteranas de la selección con las pibas jovencitas que vienen pegando fuerte. Cuenta pibas jovencitas que vienen pegando fuerte. Cuenta que admira a Hugo Gatti, "y por eso salgo tanto del arco"; que los penales, "como en el fútbol, se atajan por casualidad"; que es profesora de Educación Fisica, después de haber interrumpido sus estudios de kinesiología; que "los dirigentes están haciendo un buen trabajo en los últimos años" y que el hockey le dio grandes satisfacciones ("ésta, por ejemplo, será inolvidable"), pero que también la obliga a demasiados sacrifícios y le hizo resignar muchas cosas. Laura Mulhall jugadora del club Mitre una acquera que Mulhall, jugadora del club Mitre, una arquera que es una maravilla.

El hockey sobre patines arrimó el bochín al oro

(Por J.J.P., desde La Habana) Cartón lleno para el hockey. En alianza con el patín, el otro deporteestrella argentino, aquí, en Cuba, los muchachos del bastón y las rueditas le dieron al país la tercera y última medalla de oro disponible. Luego de vencer en el último partido de la ronda a Brasil por 5-3 (2 a 0 al cabo del primer tiempo) la Argentina suma una nueva medalla dorada y comunión de Musetta y Mimí deportiva. Si el patín nos engalanó y el hockey nos maravilló. ¿qué menos podría ofrecernos el hockey sobre

La estadística era muy clara al respecto. Este deporte debutó como especialidad olímpica hace doce años, en Puerto Rico 1979. La Argentina se coronó campeón por entonces. Ausente de Caracas '83, el stick motorizado volvió a Indianápolis (pero no para las 500 Millas) y allí, hace

cuatro años, Argentina doblegó a Brasil en la final. Ayer se volvió a repetir la historia panamericana. No dejamos oro con cabeza en América y remedando a un viejo presidente norteamericano, Patines para la Ar-

No todo anduvo sobre ruedas, en cualquiera de los dos sentidos, ayer en la delegación argentina. Pablo Minelli estuvo a un paso del bronce. pero entró finalmente cuarto en los 200 metros pecho, que ganara —la primera vez en la historia de los Panamericanos en natación- el cubano Mario González, en un triunfo que puede ser decisivo para las aspiraciones locales de quedarse con el primer lugar en la tabla de medallas. El básquetbol, por su parte, anduvo haciendo buenas migas con los hermanos uruguayos: la cosa era por el séptimo puesto y no era cuestión de hacer escándalo. Ganaron nuestros, en tibio partido, 71 a 63.

Tablero de medallas

Pais Cuba Estados Unidos Brasil Canadá México Argentina Colombia Venezuela Puerto Rico Chile Jamaica Surinam Trinidad Tobago Costa Rica República Dominicana Guatemala	Oro 119 118 21 18 14 11 5 3 2 2 2 2 1 1 1	Plata 59 118 16 37 19 16 15 12 6 1 1 1 1 0 5 5 1	85 32 49 34 27 19 17 8 6 4 1 0 1 4 4 4	Total 235 321 69 104 67 54 39 32 16 9 7 3 2 2 9 5
Venezuela				
	2			
		4		
	1	- 1	1	
	- 1	4	,	
	1	'n	1	
	'n		1	
	_	1		
Nicaragua	ő	4	2	3
Ecuador	0	1	1	2
Bahamas	ő	1	Ó	4
Uruguay	Ö	1	0	1
Bolivia	Ö	i .	ő	1
Panamá	0	i .	Ö	1
Haití	Ö	ó	1	1
Islas Vírgenes	ő	1	ò	1
				,



Paul Simon copó el Central Park

Próximo visitante de la Argentina (se lo anuncia aunque sin confirmación absoluta, para fines de di-ciembre), el cantante norteamericano Paul Simon reunió cerca de 750 mil personas en un concierto gratuito que ofreció la noche del jueves pasado en el Central Park de Nueva York. El show del ex integrante del dúo Simon & Garfunkel duró cerca de dos horas y media, sin que se produjera ningún incidente de violencia pe-se a los cálculos pesimistas de la policia neoyorquina. Desde que en 1983 la cantante Diana Ross celebrara un festival, también gratuito, donde tras numerosos dis turbios un sector del público atacó a los artistas, nin-gún concierto multitudinario se había realizado en el Central Park. Hace una década, Simon y su ex compañero de ruta Art Garfunkel brindaron en el mismo escenario un recital excepcional que marcó la última reunión del dúo (existe un disco en vivo como testimonio) y convocó a cuatrocientos mil espectadores El jueves pasado acompañó a Simon su nueva banda (Born at the Right Time) integrada por 17 músicos de diferentes nacionalidades. El repertorio incluyó desde aires melódicos hasta ritmos de Sudamérica y Africa, por los que el norteamericano se ha interesado mucho en el último lustro. Se prevé un disco y un video que editará el sello Warner hacia fin de año.

CRUCA Simple y emotiva, como un blues

(Por Claudio D. Minghetti) Johnny Walker (Mickey Rour ke) es un vaquero con pocas luces. Un marginal, un boxeador arruina do que disfruta peleando y lo hace ca-da vez que puede. Está en la pendiente y, por más que triunfe sobre un ring, nunca dejará de ser un perdedor, sincero y de corazón puro. Lo demuestra con Wesley (Christopher Walken), showman mediocre y amigo ocasional que planea robar una joyería, y con la tímida Ruby (De-bra Feuer) que regentea la calesita de un parque de diversiones que herede su abuelo y de la que se enamora. Cada gesto de Johnny, ese irreconocible Mickey Rourke que se

LLAMAME SI ME NECESITAS (Homeboy) Estados Unidos, 1988. Dirección: Mi-chael Seresin. Guión: Eddie Cook, Mickey Rourke, Fotografia: Gail Tattersall, Mú ca: Eric Clapton, Michael Kamen. Con Mickey Rourke, Christopher Walken, Deborah Feuer, Thomas Quinn, Kevin Conway, Ruben Blades, Cines Ambassador,

calza guantes y sube a motos porque realmente le gusta, tiene como res puesta una nota en la guitarra de Eric Clapton, acordes que se repiten una y otra vez hasta llegar al corazón.

cesitas (en realidad Homeboy, algo

así como "muchacho casero") es pequeña pero emotiva como un blues. Tiene la fuerza dramática de esas

producciones clase "B" que, con el tiempo, se convirtieron en "cult motiempo, se convirtieron en "cult mo-vies" atesoradas por cinéfilos (como Ciudad dorada de Huston y Extra-ña pasión de Altman, según una pie-za de Sam Shepard). El debutante Michael Seresin acierta en darle un ritmo tranquilo, donde los únicos sobresaltos son los golpes de puño o los disparos certeros. Es evidente que Rourke, también responsable del guión junto a Eddie Cook, prefiere comunicarse con el público en una relación de igual a igual sin preten-"Motorcycle boy" que compuso pa-ra Francis Ford Coppola en *La ley* de la calle. La fotografía de Gail Tattersall rescata el color y las luces de la noche en Asbury Park, muy cer ca de Nueva Jersey y frente al Atlán-tico. En especial cuando todo parece perdido y Ruby echa a andar una vez más su calesita. Poco importa si Rourke es un buen actor o sólo ex-plota su pose de estar más allá de todo, y algunas excentricidades. Poco importa que Christopher Walken no consiga superar su cara de póquer ni que Debra Feuer esté discreta, ajustada a un papel introvertido. El vi-brato de Clapton en el puente de su guitarra puede más que esas mil pa-labras que en *Llámame si me nece*sitas no son necesarias. Con miradas, imágenes y música, por suerte, bas-

asacalles 653-1302 553-4117

SEMINARIO: A partir del 23 de Agosta BOUVAR 1128 - 19 hs. INFORMES -

TEMAS

POLEMICOS

La ciencia marginal

Los sueños • Los ovnis

Magia y fantasmas

Passo Colón 1011 # A 362-2253 ICION SANTA MARIA DE LOS BUENOS AIRES

UNA HISTORIA CON CUENTOS

para niños de 6 a 90 años

ANA PADOVANI

Direc: Carlos de Urquiza

SABADOS y DOMINGOS 15 h

UNIVERSIDAD POPULAR DE BELGRANO Ciudad de la Paz 1972

LIBERTABLES

INICIACION TITURITERA
TALLER PARA ACTORES Y TITURITEROS
TALLER DE REALIZACION SEDGIO DOWER

Konol K, LOS MUVIS LA TEMPESTAD EL GRAN CIRCO CRIOLLO

Marta Minuiin

Expone obras en yeso y bronce hasta el 31 de agosto n el 1ª Piso del entro Cultural y Comercial

GOLDEN: Acoyle 52 · Caballilo Las obras están protegidas por AMPARO, Co mpañía Argentina de Seguros S.A

una radio, esta semana, Maria Kodama afirmó que desde hacía cinco años su vida era una especie de infierno. Ayer, a la mañana, en sus li-terales "oficinas" ubicadas en el café literario, corrigió esos dichos y ante Pácina/12 expresó: "Tratan de convertir mi vida en un infierno, pero nor suerte no lo logran". Son varios los episodios que por momentos colocan su existencia en la cornisa de lo desagradable: por lo menos un par de juicios, una solicitud de repatriación de los restos de Borges y, esta semana, dos psicoanalistas que hicieron declaraciones inquietantes sobre aspectos íntimos de la sexualidad del escritor. Cafecito de por medio, la viuda de Borges sostiene la teoría de que una parte de nuestro país está "muy enfermo". Se refiere a ese padecimiento: "Falta absoluta de resneto, en principio. La enfermedad es la autodestrucción: un hombre que deja una obra genial, respetada en todo el mundo, un regalo que los dioses dieron a este país, eso es Borges. Y a ese hombre, a su memoria, sus voluntades últimas tratan de destruir como sea", apunta, con enojo, pero sin alterar su tono de

A media mañana, la dama de rasgos orientales agrega: "Quieren ha-cer con él justamente lo que él no quería: traerlo acá, cremarlo, eso quiere su familia.¿Cuál es el amor de esa gente si han ignorado a la bisa-buela, la abuela inglesa de Borges, Fanny Hazlam, a la que Borges adoraba?: por no pagar a tiempo unos impuestos al cementerio británico los restos de Fanny serán arrojados al osario a fin de agosto". Kodama piensa (parafraseando al extinto escritor) que todos los que hoy, de una manera u otra, quieren aprovecharse de Borges pertenecen al partido que más afiliados tiene en la Argentina: Figuración o Muerte. Son los que vivieron cerca de él a través de salir en la foto, por los prologuitos. "Estos dos señores que aparecieron esta semana hablando disparates son de Figuración o Muerte", sentencia.

Hará un año conoció a Julio Woscoboinik, autor del libro El secreto de Borges, un libro que no leyó y de un trabajo polémico sobre la vida sexual del escritor presentado en un reciente congreso mundial de psicoanálisis realizado en Buenos Aires. Lo llama intencionadamente señor de aquí y señor de allá, porque, explica, prefiere eso a llamarlo doctor o psiprovincia de namania decendo una proyección de sus propios problemas?, se pregunta Kodama. "Sin conocerme, sin haber conocido a mi padre, no puede decir que, en mi relación con Borges, vo hice un desplazamiento platónico incestuoso de

Varios juicios, amenazas de repatriación de los restos de Borges y una por lo menos sorprendente serie de afirmaciones de dos psicoanalistas acerca de intimidades del escritor pusieron a prueba esta semana la paciencia oriental de María Kodama.

la relación que llevaba con mi padre Nunca hablé con él. Es aterrador có-mo se maneia el secreto profesional en nuestro país. Hace polvo la credibilidad de los propios psicoanalis

Sobre el doctor Kohan Miller, Kodama tiene referencias por lo que Borges le contó. Su ex marido le dijo que charlaba con él ("No me dijo que se psicoanalizara") por un problema serio de tartamudez. Eran los finales de los años 40, Borges había perdido su trabajo de bibliotecario y debía ganarse la vida como conferencista, pero la dificultad era torturante para cualquiera que tuviera esos problemas expresivos. Llegó a él recomendado por el escritor Manuel Peyrou.

"El desprecio que sentía Borges por el psicoanálisis es por todos co-nocido." Una vez lo invitaron a Dallas a un congreso de psicoanálisis, casi como figura central. Cuando le preguntaron si no se sentia extraño en ese sitio respondió: '¿Acaso el psicoanálisis no es una rama de la lite-ratura fantástica? " cuenta Kodama, quien niega que Borges lo hubiera consultado por el tema sexual. Ahora es ella la que se pregunta: "¿Có-mo hizo Woscoboinik para saber todo lo que dice que sabe? ¿Estaba alli? ¿Es un voyeur? Y a los dos, espero que las instituciones a las que pertenecen les llamen la atención por forma de alardear información. Ellos intentan degradar a Borges, pe-ro no se dan cuenta de que se trata de una autodegradación, porque nadie puede cambiar la maravillosa historia que Borges y yo vivimos. Eso fue único y nadie puede ensuciarlo, porque nadie puede destruir el amor. ¿Se da cuenta?", pregunta a Página/12.

Kodama, que nunca se psicoana lizó en su vida, asegura que siente una gran piedad por estos dos profesionales que se subestimaron ventilando intimidades y publicando chismes de sus pacientes. Les envía un mensaje: "Deberian tenerse una

El secreto es mío"

-Según la filosofía oriental, que usted practica, ¿cuándo se considera consumado un matrimonio?

-Hay costumbres universales y ésta es igual en cualquier lado: se consuma cuando una mujer le gusta a un hombre.

-Cuando usted lee que alguien dice que el matrimonio suyo con Borges no se consumó, ¿qué siente?

-Risa. Lástima. Pienso: quien lo dice debe ser un fascista. A lo mejor hubiera querido estar entre nosotros dos, tomando fotos. Su libro se llama *El secreto de Borges*. Pero celebro informarle que ese secreto

lo tengo yo en forma de versión integral.

—;Importaba el sexo en la vinculación de ustedes?

—Pues sepa que como oriental yo no hablo de las cosas: las cosas suceden, se caen como la fruta madura de un árbol. Los que hablan es porque tienen problemas. Además: un poeta nunca habla de sexo. Se expresa en sus poemas a través de metáforas y la riqueza de un texo consiste en que da, como espejo, lo que cada uno es. El que habla mucho queda encerrado en una coraza de palabras. Ahora hablo porque me pregunta, pero ni siquiera con mis intimos amigos hablamos de sexo. Yo vivo como en un río. Lo que se acerca y es para mi, magnifico. Lo que se aleja, es que no era. Y esta forma de ser es la que me dio un regalo maravilloso, que fue Borges.

ENTRE EL AMOR Y EL CHISME

O LA TARTANUDEZ

mayor autoestima. En la medida en que falten el respeto a su profesión se están faltando el respeto a ellos smos. Parece mentira que sean los psicoanalistas los que proclaman que su tarea es que los hombres vivan en mayor libertad. Están hablando de una historia que realmente no conocen. En el caso de Kohan Miller se trata de referencias congeladas en los años '40. Después, Borges vivió 40 años más, y como ser humano se transformó muchas veces, en su exterior y en su interior. Y no hablemos del delirio libre de Woscoboinik: pudo acceder a la prensa hablando de Borges en un congreso. Le aconsejaria que se dedique a crear, a ver cómo sale".

—Ahora, digame: ¿el doctor Ko-

han Miller lo curó de la tartamudez? Si, lo curó.

—Bueno, no hay mal que por bien no venga.

—Fue muy curioso. Con el tiem-po fue cobrando mayor seguridad. Cuando lo conocí, antes de una conferencia, para darse valor Borges tomaba una copita de alcohol, guindado o caña. Un día me dijo: "María, si usted está, ya no voy a necesitar to-mar nada, porque me da confianza. Pero quiero preguntarle algo y res-póndame con sinceridad: 'Si, aun con su presencia, yo tartamudeara, ¿a usted le importaria?' ''.



María Kodama ahora debe andar dando explicaciones a los medios, pero es enemiga del parloteo.

Ella sabe, como buena descendiente de japonés, que el que mucho habla, poco y nada siente.

SECRETOS DE DIVAN

Discreción psicoanalítica y secreto médico

timo concilio de la IPA, con el pretexto del secreto médico, excluvó al periodismo. El material clínico (ellos lo llaman asi) era la base de las divagaciones, lo que imponía cierta prudencia.Sin embargo, en ese ámbito se difamaba a Borges con el pre-texto de estudiarlo: "Borges tenia fobias sexuales, pero fue feliz antes de morir" (Clarin, 14/8/91). ¿Qué científico afirma esto? El argentino Ju-lio Woscoboinik, cuya modestia le hace decir: "Borges se acerca a com-prender, a interpretar a Dante Alighieri, casi en muestro propio códi-go". ¡Casi, menos mal! ¿Comprender, interpretar? Woscoboinik rela-ciona el análisis con la inofensiva pasión de Sherlock Holmes

¿Por qué Borges tenía "fobias"? Por la particularidad de su iniciación sexual. Pero sabemos por el doctor Sigmund Freud de Viena (exiliado en Londres, donde murió) que el trauma exige dos tiempos y que sin el en-cuentro del acontecimiento con la pulsión nada puede ser patógeno. ¿Cómo puede nuestro Sherlock sacar esas conclusiones? El mismo doctor Sigmund Freud —de Viena— dice que el analizante interpreta por la ociación libre. Nuestro Sherlock Holmes habla de si, con el pretexto de hablar de Borges

El libro de Woscohoinik contiene un apresurado "Epilogo" donde se introduce a Estela Canto y al doctor Miguel Kohan Miller para validar las

extravagancias anteriores. El admirable libro de Estela Canto —Borges a contraluz— me fue re-galado hace unos dos años, antes de que circulara en Buenos Aires, por unos amigos de Madrid. Allí descu-brí a "Cohen" Miller (la autora escribe así el primer apellido). Luego, a través del doctor Guillermo Vidal doctor Miguel Kohan

orientarse en esta oscuridad, me posibilitó la publicación de un fragmento del libro de Estela Canto donde se habla del "análisis" de Borges. El saqueo fue immediato. Una perio-dista a la que le había facilitado el contacto con Kohan Miller y también la lectura del libro de Estela Canto publicó en El Pais (Madrid) una no-ta donde el "análisis" de Borges era contado sin estas referencias

La periodista —argentina, ella— se convertía en autora y el doctor Mi-guel Kohan Miller en objeto de una manipulación.

Siguieron otras notas, siempre escamoteando las fuentes. Por mi par-te, saqué de esto una cierta amistad con el doctor Miguel Kohan Miller y puedo decir que en las varias veces que hablamos nunca se refirió a la vida íntima de Borges.

¿De dónde sacó Woscoboinik el dato? Del libro de Estela Canto, con algún detalle que justifica la mención del doctor Miguel Kohan Miller.

La elucubración, apadrinada por Didier Anzieu, que también murmuró algo sobre Borges hace más de una década, olvidó en la ocasión el "secreto médico" sin encontrar la discreción analítica.

"La estructura no es indiscreta" dice, en alguna parte, Colette Soler. Es la medicina la que debe mantener un secreto, para un psicoanalista el problema se plantea de otro modo. Es decir, cuando se entiende lo que debe transmitirse en una neurosis se llega a la conclusión de que no es necesario comunicar nada de la vida de

Desde Stekel cierta truculencia sirvió para llamar la atención del lector, pero sabemos por Sigmund Freud que sus historiales eran argu-

mentos destinados a convencer. ¿Qué podría demostrar ahora un analista mediante historietas sobre

un analizante? Nada, Lo que el análisis debe transmitir se refiere al fantasma en tanto es determinante del síntoma y se trata de algo tan privado que nadie podría reconocerlo.

Es sabido que Jacques Lacan, después de su tesis de doctorado, jamás contó una historieta. Sus casos, famosos por su brevedad, suelen tener una línea: "El que salta al basurero de los demás", por ejemplo. bre? Sólo él mismo.

escuela a Sherlock Holmes sin un análisis previo que le haga comprender que el enigma es el analista y el investigador es el analizante.

Por la literatura, por el psicoaná-lisis, esperemos que el olvido condecore a los olvidables.

* Presidente de la Biblioteca Internacio-nal de Psicoanálisis.



"Las Tumbas" a Los Angeles

El film Las Tumbas ha sido seleccionado para representar a la Argentina en el American Film Festivals, que se desarrollará entre el 19 y el 27 de octu-bre próximo en el John Kennedy Center de Washington y paralelamente en la ciudad de Los Angeles. A dicho encuentro concurrirá su director, Javier Torre, y una delegación inte-grante del film.

Cabe recordar que en octubre. Las Tumbas también representará al país en el Festival Internacional de Chicago.

Murió Luigi Zampa

Después de estar internado durante un año en una clínica de Roma falleció el jueves -aunque la noticia recién se dio a conocer ayer—, el director italiano Luigi Zampa, a los 86 años. Zampa fue de los que dio realce al neorrealismo, producien-do varios films en la década del 50 bajo esa estética, que después fue abandonando. Con La honorable Angelina le dio el gran espaldarazo a Anna Magnani, que venía de actuar en Roma ciudad abierta de Rosellini. También Proceso a la ciudad, sobre un doble homicidio en Nápoles que implicaba a la aristocracia

El espectador trescientos mil

María Elena Walsh es bastante más que una "opción diferente" en el espectro de espectáculos infantiles. Su obra musical Canciones para mirar ocu-pará nuevamente un espacio en la cartelera porteña, en el Tea-tro Esmeralda, a partir del sábado 17 de agosto. A manera de festejo, por las presentaciones se premiará al espectador numero 300.000, para quien se han preparado gratas sorpresas por parte de la compañía.



Hartist

OFF CORRIENTES

Vitral y olé. Los dueños de la sala independiente El Vitral, no atimaron en gastos a la hora de festejar sus diez años de ac tividad. No sólo remodelaron las salas sino que también rees trenaron ¡Ay, Carmela!, la obra del valenciano José Sanchis Si nisterra que encabezan Virginia Lago y Jorge Rivera López. De jueves a domingo, a las 21.30, en el mismo lugar de Rodriguez Peña y Corrientes.

Chau Cristina. Cuando ma-

ñana Cristina Murta suba nue-vamente al escenario de Il Vittoriale junto con sus compañeros de Tamara, será para despedirse de la obra e iniciar una nueva etapa. Ya tiene en carpeta proyectos como un programa para televisión abierta, de nombre Muchachas como cualquiera y un unipersonal.

Mimos del mundo. La agrupación Pro Refundación de la Asociación de Mimos comenzó a organizar el séptimo congrefestival latinoamericano del género que se llevará a cabo entre el 5 y el 11 de abril próxi-mos en el Centro Cultural General San Martin, Para exponer trabajos e intercambiar experiencias, dirigirse a Sarmiento 1551, cuarto piso.

Terapistas Ocupacionales Musicoterapeutas

Curso teórico-clínico, acerca de los obstáculos que se sentan en la práctica.

Informes: 51-8289 Llamar de 9 a 20 hs.

Mozart, el que compuso "Amadeus"

El director del Teatro Colón se pliega al bicentenario mozartiano dirigiendo una de sus óperas: "Las bodas de Figaro".

(Por Sergio Remin) El Teatro Colón, como cualquier otro gran teatro de ópera, incluye permanentemente a Mozart en su repertorio porque es una de las cumbres del género. Pero estos doscientos años transcurridos desde su muerte permiten ver que se han ido modificando ciertos equívocos. Recuerdo una especie de asociación casi inevitable que se producía entre Mozart y gracia, Mozart y delicadeza; aso-ciación correcta, sin duda, pero tal como estaba planteada connotaba superficialidad.

Quienes así vivían v sentían a Mozart perdían de vista tanto la hondura de su Requiem como la riqueza de su mirada operística, como los maravillosos tiempos lentos de sus sinfonías o de gran parte de su obra camarística. Con el tiempo, esa vi-sión parcial y menor que mucha gente tenía se fue ampliando con datos ciertos de la realidad del compositor, y ahora la totalidad de su gesa a ser advertida. A la gracia, a la delicadeza y a esa extrema fa-cilidad creativa (conmovedora en su generación de belleza que muchas veces nos hace llorar en los ensayos), ese matiz de extrema liviandad con que emerge su música, se completa con la hondura de un pensamiento complejo e interesante, el que da la verdadera dimensión del genio, genio que además se manifestó por lo musical.

Por cierto que hay una "mozartmanía" que está cargada de estupidez, como muchas otras cosas que

taba bajando en el ascensor de una librería muy importante de Madrid, en cuyas paredes habia un afiche de Mozart y, al lado, otro del film Amadeus. Una jovencita los señalaba y le decia a otra: "Mirá, este es el que hizo los temas de Amadeus". Eso me dio a entender que a medida que se aproximaba este aniversario se fue convirtiendo en un vehículo para que alguna gente se aproxime a Mozart, gente que de otra manera no lograría establecer un vinculo verdadero.

No creo que la pelicula haya generado una imagen demasiado pre-cisa del hombre, en tal caso creo que sí sirvió para difundir su música y ése es su mejor costado. Tanto la p lícula de Forman como la obra de Schaffer, en la que se basa, son más hábiles que profundas, dado que enfocan el tema desde la mirada de Salieri. Contar a Mozart desde su rival es una idea formidable, es contar la unidad de los opuestos. Pero tam-bién creo que pensar a Mozart como una especie de pequeño estúpido que a la hora de componer hacia maravillas inexplicables es sólo teatralmente comprensible. Está claro que lo que importa no es plantearse mezquinas detenciones en los aspectos menores sino su obra, obra sólo posible si quien la produce es un genio.

En cuanto a la versión de Las bodas de Figaro con que debutaremos mañana, lo que más me atraia es pre cisamente su teatralidad y que para

eus visto por Meianie Marder Parks para la revista "Time"

el Colón abría la posibilidad de una nueva producción, ya que la última data de 1987. Me interesó su perspectiva de un color diferente, su ins talación dentro de un mensaje visual relacionado con lo español, a la que se suman la particularidad del idioma italiano. Las bodas de Figaro es una fiesta para un director escénico, con todos esos juegos de equivocos relacionados con lo amoroso y con sus ritmos comparables con los del vaudeville, con entradas y salidas de maridos supuestamente enga ñados. Y con algunos personajes ro-tundos; no en vano Figaro es el primer criado que enfrenta exitosamente a su patrón. Hasta el personaje del conde, en su villanía --a que yo le di un cariz cómico y divertido—, tiene como datos esen-ciales la superficialidad, la trivialidad, el narcisismo, que se ven permanentemente puestos a prueba por una realidad que se empeña en afren-

FESTIVAL DE MANIZALES

El Festival Internacional de Teatro de Manizales, Colombia, tendrá al Nobel de Literatura 1982, Gabriel García Márquez, casi como un protagonista excluyente. En efecto, la programación del evento cuyo factótum es el teatrista Enrique Buenaventura, tendrá como puestas de apertura y cierre a los uruguayos del Teatro Circular y su versión de El coronel no tiene quien le escriba y al sevillano Salvador Távora y La Cuadra de Sevilla haciendo Crónica de una muerte anunciada. Cuando el estreno barcelonés de esta última puesta, a mediados del pasado año, Gabo, especialmente invitado al debut, declaró que "por fin me encontré con alguien que es más loco que yo", en alusión a la particular mirada que el sevillano ofreció en escena de la saga del asesinato del enamo rado Nazar. Con esta misma pues-ta, La Cuadra cerró a fines de octubre la quinta edición del Festival Iberoamericano de Cádiz, mientras que en el caso de los uruguavos, al tiempo que ellos debutan en Colombia, su competidor, el argentino-venezo-Carlos Giménez también gira por el circuito europeo con una versión de El coronel.

Si la competencia por llevar a Gabo al cine y a las tablas no fuera suficiente, en paralelo a la muestra tea tral habrá un foro de escritores del continente que debata la importancia de la obra literaria de este hombre del cual se puede decir de todo, menos que es un importante escritor.

Oficialmente, el XIII Festival de

Manizales se inicia el 24 de agosto y concluye con el mes. Ciudad cafetera del oeste colombiano, sede del Tea-tro de la Candelaria que dirige Enrique Buenaventura, en esta ocasión los elencos invitados serán: por la Argentina, Tango varsoviano de Al-berto Félix Alberto; Costa Rica también tendrá un argentino, Rubén Pagura, quien lleva una impactante na rración oral de la Historia de Ixquic, con base en el Popol Vuh de los maas; Brasil irá con el grupo Cuadrillos y su El cobrador, en tanto que los chilenos se harán presentes con el Teatro de la Memoria (que pasó por Buenos Aires en octubre) y su creación colectiva El paseo de Buster Keaton. Pero, además, cerca de 14 grupos de tablas y callejeros del sede, sobre un total de 34, se inscribieron con sus variantes sobre la obra garciamarqueana.



UN LIBRO COMICO, TIERNO Y TRANSGRESOR

Con testimonios de los que estuvieron cerca

110 Páginas 70 fotos inéditas

Edita: T.E.A. Taller Escuela Agencia (Periodismo por penodistas)

Segunda edición En venta en todos los quioscos y librerías de Costa Pobre

:Poniendo estaba la gansa!

SUSANA TORRES MOLINA TALLER DE INVESTIGACION

CREATIVA

TAXI-YA

RADIOTAXI el mejor servicio las 24 hs. 951-3538/2466/2806 953-7435



RESTAURANT CENA SHOW-CAFE-BAR Nempo de Buenos Aires PRESENTA

"TANGO Y ESPAÑA" HUGO MARCEL - GLORIA MONTES HNOS. RIVAS - RAUL CARREL - ANA PAULA VIERNES Y SABADOS H. YRIGOYEN 753 CAP. **RESERVAS 302963**

ALMUERCE Y CENE DON LA COCINA DE BRITOS
"EL CORDOBES"

NUEVA FUNCION DOMINGO 18 · 21 HS 16 Y 17 DE AGOSTO EATRO GRAN REX 94.3FM HORIZONTE

CINE/12

day dang day tan day day

O Llámame si me necesitas (Michael Seresin, 1988). Una de "perdedores" con Mickey Rourke, Christopher Walken y el vibrato de Eric Clapton

(Ambassador, Premier).

O Las tumbas (Javier Torre, 1991). Una historia de marginación, basada en la novela homónima de Enrique Medina. Notable dirección de Torre, con sobresalientes actuaciones de Federico Luppi y Norma Aleandro. Representa a la Argentina en el Festival de San Sebastián (Liberta-dor, Santa Fe, Monumental).

OEl Rocketeer (Joe Johnston, 1991). A fines de los años treinta, un aviador novato encuentra dos pequeñas turbinas unidas en una mochila. que permiten volar como un cohete. Con Bill Campbell, Timothy Dalton y Jennifer Connelly (Alfa, Santa Fe, Belgrano).

O Zona caliente (Dennis Hopper, 1991). Empieza como road-movie pero deviene en una de la serie negra, estilo James M. Cain. Con Don John-son, Jennifer Connelly y Virginia Madsen (Sarmiento, Atlas Santa Fe, Gran Savoy).

O La hoguera de las vanidades (Brian de Palma, 1990). Un corredor de bolsa que de la noche a la maña-na pierde todo lo que tenía, víctima de su vanidad y la ajena. Con Tom Hanks, Bruce Willis y Melanie Griffith, según los personajes imagina-dos por Tom Wolfe (Concorde, Losuar, Santa Fe, Patio Bullrich, Belgrano).

O Camille Claudel (Bruno Nuvtten.

1989). La mejor alumna de Auguste Rodin y su locura de amor entre dos siglos. Con Isabelle Adjani, Gérard Depardieu y Alain Cuny (Broadway, América).

O Atame! (Pedro Almodóvar, 1990). Amores perversos según el di-rector manchego, ex empleado de la Telefónica. Con Victoria Abril y An-tonio Banderas (Normandie, Atlas Santa Fe, Gral. Paz).

O Locuras de una primavera (Louis Malle, 1990). Un sesentón que parece un chico, en la campiña francesa y en pleno mayo del '68. Una singular comedia del director de Adiós a los niños con Michel Piccoli (Maxi, Patio Bullrich).

O El silencio de los inocentes (Jonathan Demme, 1991). Una alumna avanzada del FBI se deja analizar por un psi-psi (psicoanalista-psicópata) para descubrir a un per-verso asesino de mujeres. Con Jodie Foster y Anthony Hopkins (Alto Pa-lermo, Premier, Cabildo).

O Mi querido intruso (Lasse Halls-trom, 1990). Ella, de familia aferrada a las tradiciones italianas pero de Boston, no quiere quedarse para "vestir santos". Conoce a un cin-cuentón, hijo de lituanos y se casa. Conoce la insoportable levedad de "ser feliz"... con Holy Hunter y Richard Dreyfus (Monumental, Belgra-

no).

O Agenda secreta (Ken Loach, 1990). O como un gobierno de for-mas democráticas puede recurrir a técnicas represivas habituales en las dictaduras, en este caso en el Ulster del tathcherismo (Grand Splendid,

Luxor). O El sueño del mono loco (Fernando Trueba, 1990). Suspenso, con un guionista atrapado en una trama que no excluye la sensualidad. Con Jeff Goldblum y Miranda Richardson

EL OTRO CINE

O Despertares (Penny Marshall, 1990). Con Robin Williams y Robert De Niro (Cinemateca-SHA, hoy y mañana en Sarmiento 2255). El lunes, Demonios en el jardin (Manuel

Gutiérrez Aragón, 1978). O El matrimonio de María Braun (Rainer Werner Fassbinder, 1978). De lo mejorcito del director alemán. Con Hanna Schygulla (Cinemateca Lugones, mañana a las 15, 17,30, 20

y 22.30 en Corrientes 1530).

O El bufón y la reina (Vera Chytilova, 1988). Estreno de esta directora formada en la Escuela de Praga (IR-CA, hoy a las 21.15, en Junin 254). Con debate.

O Cine Infantil. Hoy se verán El hombre de nieve y El submarino amarillo, con presentaciones de Salvador Sammaritano (Omega, hoy a las 16 en Corrientes 1174, piso 6).

O Doce del patibulo (Robert Aldrich). Reclusos durante la Segunda Guerra Mundial que pueden conmutar sus penas, siempre y cuando se conviertan en héroes. (Club de Cine, a las 17.30, Sarmiento 149 subsuelo.) OSHOAH: Los lugares de la voz. 4 encuentros sobre el cine documental, a cargo de Sergio Wolf. Comien-zan el martes 20. Corrientes 1316, teléfono 45-5284

CINE EN TV

O La bestia negra (Harmon Jones, 1958). Una de aventuras con Cameron Mitchell y Anne Bancroft (Telefé, hoy a las 14).

O Camino al sur (Jack Nicholson, 1978) con Nicholson, Mary Steen-burgen, John Belushi y Danny De-

Vito (Telefé, hoy a las 15.30). O Zelig (Woody Allen, 1983) Un documental sobre un personaje que sólo se le puede ocurrir a Allen. Obra maestra (ATV, hoy a las 22).

O Los amores de Kafka (Beda Do-campo Feijóo, 1988) Un director de cine viaja a Checoslovaquia para fil-

mar la vida de Kafka. Con Jorge Marrale y Susú Pecoraro (ATC, hoy a las 22).

O Hermanas diabólicas (Brian de Palma, 1972). Hermanas siamesas, crimenes a la manera de Hitchcock y música de Bernard Herrmann (CV, hoy a la medianoche).

O Marruecos (Josef von Sternberg, 1930). La primera de Marlene Dietrich para la Paramount. Ella es una cantante en un café para legionarios. que abandona a su esposo por el apuesto Gary Cooper, al que sigue descalza por la arena... (ATV, ma-ñana después de la medianoche).

O Hombre mirando al sudeste (Eli-seo Subiela, 1986). Extraterrestre o loco, le abre la cabeza a su psiquia-tra. Con Hugo Soto y Lorenzo Quinteros (CV, mañana a la medianoche).

TEATRO

O Sueños de una noche de verano. Por la Lindsay Kemp Company. Hoy y mañana, últimas funciones en el Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1125.

Veat 1125.

O Tamara, de J. Krizanc y R. Rose. Hoy, a las 19.30 y 23, mañana a las 20.30, última función con Cristina Murta, quien viaja a Francia por el Premio Molière. En Il Vittoriale, Piedras 728.

O La gran ilusión, dirigida por Da-vid Amitin, seleccionada para representar al país en el Festival de Hamburgo '92. Hoy a las 21.30 y mañana a las 20.30. Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815

MUSICA

O Ballet Bolshoi. Dos únicas funciones Gala Concert. Hoy, a las 21 y mañana a las 18. En el Luna Park, Corrientes y Bouchard.

O Las bodas de Figaro, de W. A. Mozart. Principales cantantes: R. Fleming, M. Philibert, L. Gaeta, G. Gilbert, E. Vázquez, C. Feller. Di-



'Las tumbas'', de Javier Torre: ahora en tres salas porteñas.

rector de orquesta, Wolfgang, Régisseur, Sergio Renán. Mañana, a las 17, en el Teatro Colón, Tucumán

O Jaime Roos y el grupo "La escuelita" en el Gimnasio Bottaro del Club Independiente de Avellaneda. O Al Di Meola, el guitarrista y su banda en World Sinfony. Hoy, a las

22 y mañana a las 21.

O Leo Maslíah presenta su show "Dos personas en escena". Lo se-

cunda en el escenario la cantante Alina Gandini. Todos los sábados de agosto, a la 0.30 en el Teatro de la ampana, Diagonal Norte 943.

O Bersuit Vergarabat, hoy, a la 1, en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

O Memphis, la blusera, hoy a las 0.30, en el Viejo Correo, Díaz Vélez 4800

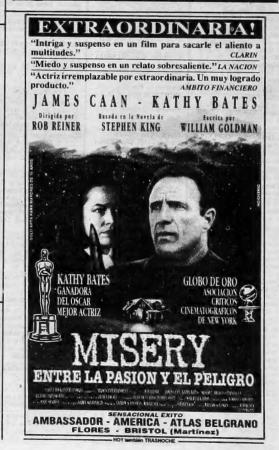
O Manaljavi, hoy, a la 0.30, en El Laboratorio, Rodríguez Peña y Co-



UN ELENCO EXCEPCIONAL!!











AGENDA SECRETA -P/M/13-Con John Daly y Derek Gibson. Luxor, Lavalle 669, 322-3893, A las 15, 16.55, 19, 21 y 23.10. Sáb.

AMERICA AL DESNUDO -P/M/18-

-P/M/18-Arizona, Lavalle 727. 322-6967 Cont. 15.25, 19.15 y 23.05. Sáb. trasn. 1.20.

ATAME -P/M/16-ATAME -P/M/16-De Petro Almodóvar. Con Victo-ria Abril y Antonio Banderas. Athas Santa Fe 1. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 14/30, 16-25, 18-40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. Normandie. Lavalle 861, 322-1000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. 0.

CAMILLE CLAUDEL -APTA-De Franco Zeffirelli. Con Isabelle Adjani y Gerard Depardieu. Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.30 y 20.30. Broadway. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.10, 17.30 y 21. Sáb. trasn.: 0.10. Gaumont . Av. Rivadavia 1635 40-3050 A las 15, 18.25 y 22.

CORAZON DE LEON -P/M/13-Con Jean Claude Van Damme. Ocean , Lavalle 739 . 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.15.

CYRANO DE BERGERAC

-APTA-Con Gerard Depardieu. Ideal 2. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.

DANZA CON LOBOS -APTA-

Trasn.: 1.20.

De Kevin Costner. Con Mary McDonnell y Graham Greene.

Monumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 14.15, 17.30 y

DESPUES DE HABERTE IDO

APT A-AITI. Corrientes 1753. 40-7575. A Isa 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 (Såb. y Dgo. dde. las 17.15, Miér. sólo 15.15 y 17.15). Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Såb. trasn.: 1.15.

DURMIENDO CON EL ENE-

DURMIENDO CON EL ENE-MIGO -P/M/16-Con Julia Roberts y Patrick Bergin. Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

DURO DE AGUANTAR -P/M/13-Electric, Lavalle 836, 322-1846, A las 12,40, 16,10, 19,40 y 23,10, Sáb.

EL ARMA PERFECTA -P/M/13-Electric, Lavalle 836, 322-1846, A las 14,40, 18,10 y 21,40.

EL PADRINO III -P/M/16 LL PADKINU III -P/M/16-Ideal 3, Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.

EL SILENCIO DE LOS INOCEN-

TES -P/M/16-Con Jodie Foster y Anthony Hop-

kins.
Premier 2. Corrientes 1565:
4c2113. A las 15:20, 17:40, 20:10
y 22:30. Sab. trasn. 1.
Patio Bullich 1. Posadas 1245.
325-8328. A las 15, 17:30, 20 y
22.35.
Alas 13, 15:25, 17:50, 20:25 y 23.
Ssb. trasn. 1. Ssb. trasn. 2.

EL SUEÑO DEL MONO LOCO

PL SULNU DEL MONTO ECC.
P/M/18De Fernando Trueba. La irresistible seducción de una incipiente perversión. sión. Sáb. trasn.: 1.10.
Lorca 2. Corrientes 1428. 40-5017.
A las 16, 18, 10, 20.20 y 22, 30. Sáb.

ESTAMOS TODOS BIEN -r/m/13-Con Marcello Mastroianni. De Giu-

seppe Tornatore.

Cinema Uno. Suipacha 460 .
322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y EXTERMINEITORS 3 -APTA-

Con Guillermo Francella. Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.35, 21,10 y 22.50. Sáb. trasn. 1: The

Cont. 13.20 17.10 v 21

Hahlada en Castellano

ROBIN HOOD -P/M/13-

RATON MICKEY EN PRINCIPE V MENDIGO -APTA

Los Angeles 1 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 14.30, 16.30, 18.20

Con Kevin Costner. Iguazú. Lavalle 940 . 393-9931 A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. 10.

ROCKETEER -APTA-Toda la acción en un filme aluci-

nante. Ideal 6. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. Los Angeles 2. Corrientes 1770 . 40-3742. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.

SALAAM BOMBAY -P/M/16-Auspiciada por Unicef. Dir.: Mira Nair. Sab. trasn.: 1.20. Premier 3. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 17.50, 20 y 22.40. Sab. trasn.: 1.

TIEMPO DE TRAICION

-P/M/13-Traición, poder, crimen y pasión como nunca se vieron en el cine.

como nunca se vieron en el cine. Lorea 1. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20. Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455.

A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

UNA CHICA MUY REBELDE -P/M/13-Nominada Oscar 1991 Mejor Peli-cula Extranjera. 15, 20.30 y 23.45): - Varied

Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379.
A las 14.55, 16.40, 18.50, 21- y
23.10. Sāb. trasn.: 1.

Maxi 1. C. Pellegrini 657. 396-1822.
A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y
22.50. Sāb. trasn.: 1.

VENCER O MORIR -P/M/13-

Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 15.15, 18.30 y 21.45 (Sáb. 14, 17.15, 20.30 y 23.45). asn.: 1.

VIAJE A LA ESPERANZA

-P/M/13-Oscar 1991 a la Mejor Película Ex-

tranjera.

Maxi 2. C.Pellegrini 657. 396-1822.

A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30.
ades Sab. trasn.: 1. Miér. y Juev.
50% desc. Jueves 15: La Noche

Oscura.-Center Santa Fe. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.

De Pilar Miró, versión libre de Goethe. Canciones por José Carre-

ras. Loire . Corrientes 1524 . 49-1900. Estreno exclusivo: A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1. Jueves 22: La Noche

ZUNA CALIENTE - P/M/18-Con Don Johnson y Charles Smith. Dir: Dennis Hopper. Atlas Santa Fe 2. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 14-50, 17-35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. Sarmiento, Lavalle 852. 322-3338 A las 12-40, 14-55, 17-35, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

CICLOS DE CINE Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 16.40 y 20.40:

Dos Pájaros a Tiro -APTA- 15, 18,50 y 22,50: Las Tortugas Ninja.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 16, 18, 20 y 22: Despertares -APTA- De Penny Marshall. Con Robert de Niro y Ro-bin Williams.

bin Williams.

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Milacine 1: A las 17.30, 19.45 y 22: Doce del Patibulo, de Robert Aldrich. Con Lee Marvin y Charles Bronson. Minicine 2: A las 17.40, 19.55 y 22.10: Sangre de Héroes, de John Ford. Con J. Wayne y H. Fonda.

I.F.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549. A las 18.15, 20.15 y 22.15: La Radio Ataca - P/M/16- Dir.: Oliver Stone. Con Eric Bogosian y Alec

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. A las 15.40, 19.10 y 22.35; Recuerdos de Hollywood -P/M/13- 14, 17.30 y 21; Mira quien Habla.-

Lugones, Corrientes 1530, 46-8611. Hoy no hay función, Mañana; Ci-

noy no nay runcion. Mañana: Ci-clo Homenaje a Fassbinder: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: El Matrimo-nio de Maña Braun - P/M/18- Dir.: Rainer W. Fassbinder. Con Hanna Schygulla. Pl.: A 20.000.

CINES DE BARRIOS

ZONA CALIENTE -P/M/18-

WERTHER -P/M/13-

Doors. (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-Con Patrick Swayze y Demi Moore. Ideal S, Suipacha 378. 396-5300. A las 13,30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sab. trasn: 1.10. Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sab. trasn: 1.30.

HARDWARE -P/M/18-

Paramount. Lavalle 845. 322-9999 Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. .15, 20.30 y 23.45): - Varied.

HIGHLANDER II -P/M/13-Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 13.30, 16.45, 20 y 23.15 (Sab. 15.40, 18.55, 22.10 y

Trasn. 1.30).

LA HOGUERA DE LAS VANIDADES P/M/13- desc.
Con Tom Hanks, Melanie Griffith
y Bruce Wills.
Concorde, Lavalle 925, 396-1850.
A las 15-10, 17-40, 20.15 y 22-50.
Santa Fe 1. Santa Fe 147.
Santa Fe 1. Santa Fe 1947.
B12-8990. A las 14-50, 17-30, 20.20
y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. uarini.
Sáb. trasn.: 3.30. Desc. a jub., est.
y socios del C. C. Núcleo.

LA NOCHE ETERNA -APTA-Cosmos. Corrientes 2050 . 953-0802. A las 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40.

LA PROFECIA IV -P/M/16-Con Faye Grant y Michael Woods. Atlas Lavalle, Lavalle 869, 322-1936. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn. 1.25.

LAS **TUMBAS** SENSACIONAL **EXITO**

LAS TUMBAS -P/M/16-Con Norma Aleandro v F LAS TUMBAS - P/M/16-Con Norma Aleandro y Federico Luppi, Dir.: Javier Torre, Varieda-des, Sáb. trasn.: 1,30. Santa Fe 2. Santa Fe 1947. 812-8960. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.:

1.20. Libertador. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23.

Sáb. trasn.: 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.:

LLAMAME SI ME NECESITAS

LLAMARADA -P/M/13-

LLAMAN... Con Kurr Russell, William Y Robert de Niro. Alfa. Lavalle 842, 322-1114. A las 14 25, 17, 19.50 y 22.35. Sab.

Affa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.25, 17, 19.50 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15. Losuar. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.50, 17.30, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. Sab. trasn.: 1.10. Metro 1 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sab.

trasn.: 1.30. **Grand Spiendid**. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.45. Såb. trasn.: 1.30.

LOCURA DE UNA PRIMAVERA

MI POBRE ANGELITO -APTA-Trocadero 3, Lavalle 820, 322-1455, A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20, Sáb. trasn.: 1.10. MI QUERIDO INTRUSO

-P/M/13-Metro 2 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.05.

MISERY -P/M/16-Con James Caan y Kathy Bates. Dir.: Rob Reiner. América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.45, 18.30, 20.50 y 23.10. Sab. trasn.: 1.15. trasn.: 1.15. Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

PLAYA CALIENTE -P/M/18-Arizona. Lavalle 727. 322-6967

BELGRANO
ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200 A las 15.35, 18.05, 20.30 y 23: Misery -P/M/16-BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45; Llamarada -P/M/13-Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 2 . Obligado y Men-doza . 781-8183 A las 14.50, 17.30, 20.15 y 22.50: La hoguera de las va-nidades -P/M/13- Vier. y Sáb.

BELGRANO 3 . Obligado y Meadora. 781-8183 A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Mi querido intruso -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-



ASOCIACION ITALIANA DE Dgo. a las 19.30: "La Lección de Anatomía", de Carlos Mathus. 19° año triunfal. Despedida: 31 de

ASTROS. Currientes 746.
325-5541. Teatro Astros presenta a
BOTTON TAP

TOO MUCH
Dir.: Anibal Pachano y Ana Sans.
Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21.30 y 23.15. Domingo a las 21.30.

a las 21.30.

ATENEO, Paraguay 918. 311-2388.
Thelma Biral, Susana Campos,
Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Dirección:
Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las
21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y
22.30. Dgo. a las 20. Prohibida menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN, Av. Callao 360, 804-1600, 45-6906. Mièr. (c/debate) a las 21. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: Mabel Manzotti en:

Basada en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Mi-llor Fernándes. Con Rodolfo Ma-chado, Patricia Echegoyen, Boris Rubaja y Elvira Vicario. Dir.: Vic-tor García Peralta. Juev. y Dgos.

tor Garcia Perana. Juev. y Dgoodesc. a estud. y jubil.-Vier. a las 19. Sib. a las 18.45: La comedia de Michael Tremblay: "Las Cuñadas". Con R. Roxana, G. Ugarte, A. Areste; ¿eleaco. Dir. Gral.: J. Fuster Rateri. Ausp. Emb. de Canadà. Loc. en vta.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 952-2170. Hoy a las 22.30: "Residuos", de Juan Freund. Con Vilma Mega, Betty Raiter y elenco. Dir. Gral.: Hora-cio Medrano.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. BABILONIA. Guardin Vieja 22.30.
Dgo. (despedida) a las 21.30: "Camas Separadas", de Marcelo Ramos. Dir.: Agustín Alezzo. Con L. Laphitz, N. Frei y M. Santibăñez. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: "In-

INVISIBLES

visibles", de Gregorio de Laferrere. Dira: Francisco Javier. Con Schil-man, Durañona y elenco. Pres.: Celcit Argentina. Dgos. desc. a ju-bil. y estud.

bil. y estud.
BLANCA PODESTA. Corrientes

1283/S. 35-2592. Mar. a Juev. a las

21. Vier. y Sab. a las 21.30. Dgos.

a las 20.15; Aopan persenta a

ARRO

En: "BEVOLVER"; de Daniel Sal
zano. Dir.: Constantino Juri. Con

Alfredo Almide, Carlos Rives y

gran elenco. Orquesta en vive. Sy

y Vest.; M. Vanarelli. Ultimas

Semanans.

y Vest.: M. Vanarelli. Ultimas Semanas.

BULULU. Av. Rivadavia 1350.
38-1656. Sab. a las 21: humor al rojo vivo: Dao Juan y el Infierno de la Sexualidad, de Marco Denovi. F. Dimant. Sab. a las 22: Poca Cosa, humorata de Antonio Dal Masetto. Dir.: D. Vilches. Sab. a las 23:15; Hacifendose la del mone...logo, el humor del sátira/12. Carlos Guarrenico. Sab. a las alo 1.15: el espectáculo que fracasó en Europa. Muchas Pelucas para un sólo Calvo, 3er. año de ército, con E. Calvo. Sab. a la 1.30; cáigase de risa con el humor lop; Ud., se Cayó o lo Tiraron?, con Lusi Mazeco, la andaquina del humor. Dgo. a las 19.30; Ple-Traspié. Un golpe de grada por el grupo Mala Patal, poso la las 21,30; Nosotras, las más Piers de Todas, una historia de monjas sin cura, por el grupo Las Carmelitas Desnudas.

CENTRO CULTURAL GRAL.

CENTRO CULTURAL GRAL

a las 21.30: Asoc. Argentina de Actores pres.: "Los Días que Vienen", de Alfredo Pierre, Dir.: Onofre Lo-vero. "Contratango", de José Qui-roga. Dir.: Piero Landi. "Los Días que Vienen",

CENTRO CULTURAL RECO-LETA. Junin 1930. 803-1040/9799. Vier. y Sáb. a las 21: Ciclo de Tea-tro: "El Deseo Atrapado por la Cola", de Pablo Picasso. Dir.: Gaoua , de l'ablo Picasso. Dir.: Ga-briel Levina. Vier. y Såb. a las 23. Dgos. a las 21.30: Celcit presenta-

QUE NO?

"Qué no...?", de J. Cracio, C. Bo-yer y A. Fernández Ferrer, basado en los "Ejercicios de Estilo", de R. Queneau. Con S. Bosco, L. Cór-doba y elenco. Dir.: Jesús Cracio. Loc.: A 40.000.-

CENTRO CULTURAL RI-CARDO ROJAS, Corrientes 2038. 953-1403. Hoy a las 21: "Bachata Danza". Coreog. y Dir.: Marta Bercy. A las 23: "La Trianvirata", bumpay cop D. Passida. M. P. L.

MACOCOS Y BUENA SUERTE

presenta: MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE, de y por Los Macocos, Loc.: A 25,000.-

CENTRO CULTURAL SAN MARTIN, Sarmiento 1551. Sala Juan Bautista Alberdi. Todos los domingos de Agosto a las 19.30:

POR LA CINTURA COMICA DEL SUR

"Por la Cintura Cómica del Sur", cio Rieznik, s/textos y música pios. Entrada libre y gratuita

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1125, 393-7115/5943. Hoy a las 19 y 22.30. Mañana (despedida) a las

18 y 21: LINDSAY KEMP Company En "DREAM" (Sueño de una No-che de Verano). Localidades en

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 34:6094. Sib. a las 20: 5' temporada: "M'Hijo el Dotor", de Florencio Sánchez. Gran elenco. Dir:: A Di Stéfano. Sib. a las 21:30: "Los Arboiles Mueren de Pie", commovedora versión de la obra cumbre de Alejandro Casona. Dir:: Adrian Di Stéfano. Gran elenco. Digos. a las 18.30: "Zagruela en el Colonial", estampas de La Verbena de la Paeloma y La Gran Via. Dir. Mus.: F. Galvé. Digos. a las 20.15: "Las de Barranco". Dir. Gral.: Adrian Di Stéfano. Desc. a Jub. y Est.-COLONIAL P. Colón 413 esq.

Stéfano. Desc. a Jub. y Est.DE LA CAMPANA. Diag, Norte
943, 396-3606, Vier. (desc. a estud.
y jubil.) a las 20. Såb. a las 20.30.
Dgos. a las 19. Lun. a las 20.30.
CMGELITO
(Un Cabneré Socialista). De Roberto
Cossa. Dir.: Lius Macchi. Vier. a
las 22. Såb. a las 22.30: "ANCLADO EN MADRID", de Roberto Ibáñez. Dir.: Villanueva
Cossa. Loc.: A 60.000. Socios
grafis.-

DE LA FABULA. Aguero 444. 87-4531, 431-0028, Vier. a lasz 20,30.
Tango, humor y leyenda: "Don
Juan Tangorio". Libro y Dir.: St
Copello (Vers. libre de "El Barlador de Sevilla". Pl.: A 60,000, Juev.
a las 20,30, Vier. y Sab. a lasz 21,5:
"Ada Fierro, busca Hombre", de
Enrique E. Urruty. Con D. Mils,
Eventes w elegen. Dir. Rubén L. Fuentes y elenco. Dir.: Rubén Santagada. Pl.: A 60.000.

Calefacción.

DEL GLOBO, Murcelo T. de Alveur 1155, 393-3831, Miér a Vier,
eals 21.30, 38h a las 21 y 23. Deos
a las 20.30: RAUL TAIBO y
REINA REECH en:
Y MIS PANTALONES...DONDE
ESTAN?
De Raig Galton y John Androws.
Trad. y Adapit: Roberto Antier.
Con G. Rey, L. Zimmermann, A.
Ejeisas, J. Arnada, F. Gianola, R.
Fjore y O. Fuentes. Dir.: Ana Maria Picchio y Raúl Taibo. Esc.: R.
Diviu.—

DEL PLATA, Cerrito 228, 35-2587. DEL PLATA. Cerrito 228, 35-2587. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: "La Yegua de Ojos Rosados", de Vito de Martini. Dir.: Edgardo Cané. Con R. Barbe, H. Domato y elenco. Sáb. a las 22.30: "Criatuy elenco, Sab. a las 22.30. Criato ras", de Alberto Adellach. Dir Mario Abitbol. Con L. Shattner J. Loyola, Sáb. a las 24: Teatro Vonthon "Pioneros". Libro y Dir. Gabriel Calderón y Diego Bergier. DEL SUR. Venezuela 1286. 37-5702. Mañana (despedida) a las 20: Ballet Contemporáneo del TMGSM en: "NUMEN". Autor y Dir.: Oscar Aráiz. Vest.: Renata

Schussheim. 8 únicas funciones. Vier. a Dgos. a las 21.30; Vuelve en su 5º año: TANGO VARSO-VIANO, de Alberto Félix Alberto. Con Esther Goris, Maria Riveros, Jorge Diez y Osvaldo Peluffo. Do-mingo Despedida.

EL PARQUE, Bolívar 825. 361-8329. Hoy a las 20,30: "La Mi-

LA MIRADA SONORA DE LA MENTIRA

rada Sonora de la Memoria", de Pablo Zukerfeld. Dir.: Adelaida Mangani. A las 22: "El Misan-

EL MISANTROPO

SUENO DE UNA NOCHE DE VERANO

Noche de Verano", de William Sha-kespeare. Adapt. y Dir.: J. Hc-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. BL PEATRON. A' Sandar Fe 28
SES-8914. Sáb. a las 21: "El Señor
Galindea", con E. Zanabria y M.
Pérez. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20:
"Todoteatro" (Actuar para Vivir),
con E. Zanabria y L. Lerda. Dir.:
C. Castaño. Sáb. a la 1: "Los Ganziia" (F. Kamini y C. Chalfans),
original dio hymoristico.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: Virginia Lago y Jorge Ri-vera López en: AY, CARMELA!,

de José Sanchis Sinisterra. Dir.:
Derny Vilas, Pi.: A 150,000, Sanchis Sinisterra.

de José Sanchis Sinisterra. Dir.:
Derny Vilas, Pi.: A 150,000, Saha 25 Sah. a las 22 "B Diffunto", de René de Obaldia. Con Z. Caldas y A. Franchini. Dir.: F. Guthmann.
Differencia). Libro y Dir.: E. Gall-poli. Sala 3: Sâb. a las 22 y 1. Dgo. a las 21:30: "W Ahora Que?" (o Repetición y Differencia). Libro y Dir.: E. Gall-poli. Sala 3: Sâb. a las 21: "Defino a Davi" de Eugêne Ionesco. Dir.: Raquel Orella. A las 23: "El Corración Delator", de E. A. Poe. Dir.: G. Ghio. A la 1: "Entre tu Cuerpo Denaudo y la Angustia de mi Meerte", por el Grupo Babastro.

ENTRE TU CUERPO DESNUDO

ENTRE TU CUERPO DESNUDO Y LA ANGUSTIA DE MI MUERTE

Dir.: D. Misses Mercadal. Dgo. a las 18.45: "La Tercera Máscara, Herencia Secreta". Libro y Dir.: Ariel Pyitrell. Dgo. a las 21: "La Oportunidad", de J. C. Gené. Dir.: Andrés Sachi. Loc.: A 50.000.

Andrés Sachi. Loc.: A 50,000ESCUELA CENTRAL. Estados
Unidos 745. Dir.: Federico Herrero.
Lun. a Juev. y Dgos. a las 21:00
Ver. y Sab. a las 0: A yúdeme
Jes 22:30. Vier. a las 22. Sab.
Jes 23:00. Vier. a las 22. Sab.
Jes 23:00. Vier. a las 22. Sab.
Jas 23:00. Ver. a las 22. Sab.
Jas 23:00. Ver. A las 19:30. "En Roya
Juev. a las 21:30. Vier. y Sab. a
Juev. a las 22:30. Vier. trasn. 1.
Juev. a las 22:30. Vier. trasn. 2.
Juev. a las 22:30. Vier. a las 30:30. Trasn. 2.
Juev. a las 22:30. Vier. a las 30:30. Trasn. 2. yler, a las 22. Sab. (tash: 1. Dgos.) a las 20.30; "Zonas Erógenas", de P. Heller, Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30; "Intimidades del Puma Ló-pez", comedia de G. Villalba.

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 21 y 23. Sáb. a las 21, 23 y trasn. 1. Dgo. a las 20: Hugo Moser presenta la Revista de Actua-lidad:

Con Dario Vittori, Diana Maggi, Juan C. Dual, Zulma Faiad y Joe Rigoli. Actriz invitada: Yuyito Gon-zález. Desc. a Jubil.

aliez, Desc, a Jubil.

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Calino 312 3*. 45-8581.
Miér, a Vier, a las 21. 58b. a las 22.
Dgo, a las 19*.

SUSANA RINALDI
en "TANGOS DE LA MALA
VIDA", Baile: L. Toccacelli y D.
Monttero. Mús. 31, C. Cuacci, J. A.
Pogliano y M. A. Nicosia. Idea:
Kive Staiff, Vest.: Renata Schussheim. Corego; L. Brodsky, Usbro
by Diri: Susana Rinaldi.
CALPON DET SID Humbard. 10*.
CALPON DET SID Humbard.

GALPON DEL SUR. Humberto 1º GALPON DEL SUR Humberto I'739, Z6-4981. Vier. y Sab. a las 21.30. Dgos. a las 20: Teatro Municipal San Martin y Conservatorio N, de Arte Dramático ptan.: "Pascua Rea", de Patricia Zangaro. Gran elenco. Dir.: Manuel Iedvabni. Pl.: A 40.000. Desc. 50% a

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuf-361-4720. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: "La Hija del Capitán", de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Ro-berto Castro. Men. 25 años A tango", música, teatro y danza por "Grupo Sur Tango". Dir. Gral.: Alfredo Fraschini.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Sábado 17 a las 18.30: Arte Ballet Hoy (Danza Contemporánea).

Sala Pahlo Neruda. Vuelve el éxito
a Ruenos Aires.

Aires: CAVIAR

CAVIAR

et l. Lo Mejor

Dir.: Jean Francois Casanovas.
Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.9 V3.15. Dgos. a las 20.30. Sála Pablo Picasso. OSCAR MARTIMEZ J MERCEDES MORAN en:
LOCOS DE CONTENTOS

De Jacobo Langmer. Dir.: Carlos
Rivas. Mar. (popular) a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 30.30

y 23. Dgo. a las 20. Cante Jondo "Tablao". Mar. a Juev. a las 22.
Vier. y Sáb. a las 22.9 0.30. Dgo. a las 21: El Cante Flamenco de MIGUEL CORTES con Quique de Córdoba y val grupo.

Córdoba y su grupo.

LASALLE. Pte. Perón 2263.

951-9388. Juev. y Vier. a las 21.

Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: Existe la amistad entre mujeres?: DIOSAS la amistad entre mujeres?: DIOSAS EN EL AIRE .Con Gabriela Tos-cano, Graciela Stefani, Adriana Sacano, Graciela Stefani, Adriana Sa-lonia, Cristina Rozadilla y Jorge Rodríguez. Libro y Dir: Iree Ic-kowisz. Mús.: Litto Nebbia. Sáb. a las 19: "(Rimbaud, el Djo Sal-vaje". Libro y Dir.: Máximo Salas y Oscar Salorio. Calefacción. 50%

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098, Hoy a las 21.30: "Descor-

LOS DESCORCHADOS DEL DESTINO

LOS PRO Y LOS CONTRA DE HACER DEDO

PIERROT Y LA TROUPE

LOLA MEMBRIVES. Corriente 1280. 35-2108. Lorenzo y Carlos Spadone presentan a Susana Gimé-nez en

MOLLY BROWN MOLLY BROWN
La presentación de Juan Darthes.
Con Sabina Olmos, Claudia Lapacó, Gogó Andreu e Ivo Cutzarida. Dir.: Mario Morgan. Miér. a
Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las
20.45 y 23. Dgos. a las 20.-

20.45 y 23. Dgos. a las 20.-LORANGE. Corrientes 1372, 45-7386. El Humor Cambia Todos los Años!; LOS PREPU Coreografía: Patricia Lucoti. Direc-ción: Peter MacFarlane. Martes a Domingos a las 21. Sábados a las 21 y 23.-

Domingo-21 y 23.-MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Miér. a Vier. y Dgos. a las 20.30. Sáb. a las 20 y 23: Iris Marga, Norma Pons y

riana Aizenberg en: FAMILIA DE ARTISTAS De Kado Kostzer y Alfredo Arias. Mús. orig. de Astor Piazzolla. Con Gsvaldo Tesser, Lia Jelin y elenco. Dir.: Alfredo Arias, Ultimas

MANZANA DE LAS LUCES Perú 294. Sáb. y Dgos. a las 18.30: Francisco "El Hermano Universal", con H. Armoa y J. Zelik. Dir.: L. Camilion. Pl.: A 40.000. Desc. a grupos y jubil.-

a grapos y Juoti.

MARGARITA XIRGU. Chaca-buco 875. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: "La Viuda Alegre", de F. Le-har, Vers. en castellano. Solistas, Coro y Orquesta. Dir. Gral.: Rita Casamajor.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343- 40-0816. El Más Grande

o Contemporáneo: MARCEL MARCEAU Funciones: Viernes y Sábados a las 21. Domingos a las 20. Loc. en vta. dde. A 170.000.

NACIONAL CERVANTES, Liber-tad 815, 45-4224, Sala Mayor: Jucy. y Vier. (desc. especiales) a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30:

LA GRAN ILUSION

culo sobre la inmigración para pen-sar y conmoverse. Dir.: David Ami-tin. Con D. Marcove, S. Pampin M. Cangiano y gran elenco. Sáb. y Dgos. a las 17: "El Barbero de Sevilla". Ciclo Vamos a la Opera. De G. Rossini. Con Primeras Figu-ras del Teatro Colón. Loc. dde. A

Sala Argentina, Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 19: "Tiempo al

Tiempo", de C. Pizzorno. Inspirada en Electra de Sófodes. Pl.: A 50.000. Segundo Año de Exito: Ver. y Sib. a las 22.15. Digos. a las 20.30: "In Solutid de las Enfermos", el Julio Cortizar. Adapta y Dir.: Rolando Mañé. Con F. Rizzo, S. Fauth, E. Gargano y elecco. Pl.: A 50.000. Estud. y Jubil. 50% descriptions of the contraction of the

PARAKULTURAL NEW BOR-DER. Chacabaco 1872. Sáb. a las 23: "Triciclascos". Aranosky, Streiff, Coy, Adrián Bar. Invitados: Batato Barea y M. J. Gabim, "La Flor Renace", "Interesados en Má-

quasas" y otros.

PATHO DEL LICED. Av. Smata Fe
2779. 322-9588. La Comicidad de
más alto voltaje: Hoy a las 23: Carlos Parvilla ex: "Humor a la Parrilla". A las 6.30: Junn Acosta en:
"Acosta de los Demás".

PAYRO, San Martin 766, 312-3922.

"Poesia entre los Escombros": Hoy
a las 22: MARIA JULIA LA CARANCHA (una dama sin limite),
con Blatate, Urbapilleta y Tortonese. Función Despedida.

PICCOLO TEATRO, Corri PIOCOLO TEATEO. Correntes 1624. #9-3465/485. Ver. a las 20:30. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19:30: "the Zarmeth, Orgile's Pha-meseo" (Canciones de "Las Cosse del Querer"). Dir. Mus: A. Moizo (canto), A. Mostoya y J. Tendeira (buile). Sáb. a las 22:30. Dgos. a las 13:0: PASELO. A pesar del ajunte volvimost: LOS KELONIOS en

LOS KELONIOS

"Mesa de Saldos II". Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30: Los Melli en "Palouitas por Doquier". Su nuevo espectáculo. Vengan: todo lo lindo es lindo. Precios populares.-PUEYRREDON, Av. Rivadavia 6871, 612-6390, Hoy a las 22: Gran

recital de MARILINA ROSS MARILINA ROSS MARILINA ROSS Presentando su último vta. Pl.: A 200.000.-

vta. Pt.: A 200.000.

REGINA. Av. Santa Fe 1235.

812-5479. Ahora sólo importa la justicia: Lesuor Massue, Patricio Contrera y Walter Santa Ana en:

MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G.
Carballo, A. Colombo, J. Padomino y I. Reginaga. Esc.: H. Calmet. Misc.: J. Valcared. Dir. Gralz.

Omar Gransu. Misc. y Juc.. (procios populares) a las 20.30. Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20.

SALA CAFE FANDANGO. Riva SALA CAPE FANDANGO. Riva-davia 1180. 37-1995. Todos los sá-bados a las 22: "Zarruein en Café Concert". Dir. Gral.: Teresa Mod-nari. Participe y cante con T. Mo-linari, O. Giancaterino, G. Zeccini y A. Santa Marina

y A. Santa Marina.

SALA ENCUENTRO. R. Peña
780. 42-4477. Sáb. a las 21. Dgo.
a las 20.30: "En Boca Cermán",
de Juan Carlos Badillo. Dir. Gral.:
Luis Salado. Sáb. a las 0.30: "Junia

Magna", unipersonal humorístico de Dan Trugman.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 38-4556. Sáb. a las 23 y 1: "FI Es-permeteoside Allenado", 5° año de éxito del show de Pablo Misacan-

SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Vier. a Dgos. a las 21: "Mozart" (Un Hombre). Musical escrito y dirigido por Sergio Lom-burdo. 25 actores en escena.

burde. 25 actores en escena.

TABARIS. Corrientes 831.
322-859. Prezenta a Beatriz Salomón, Trietfen, Nito Artuza, Móneira
Galdo, Tania, Los Tarnatos, Emamard y Tandaría: en:
LA REVISTA COURUPTA
Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar.
a Pgos. a las 20.30 y 22.45. Sálo.
a las 20.30, 23 y trass:: 1.30.-

MUSIC-HALL

MUSIC-HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
331-1872. Lun. a Sáb. dde. las
22.30: Piano-Bar, Tangos, Show:
Canta: Duniel Aste, danza con
Jerge y Ara, Rino (bandoneón), J.
Gaménez (piano), H. Piñeiro (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mipiire A Si ODO. Estas: Virilado. nima A 50.000. Estac. Vigila

nma A 30.00. Estac. Vigitato.
ARMSTEONG. Av. Santa Fe 2517
eq. Paeyrredón. 799-1963. Vier. a
Dgo.: ARMSTRONG Confiteria
Bailable. De moda en Baenos Aires.
Vení a bailar y disfrutar de la música con todos los ritmos.-

AUDITORIO A.T.E. Av. Belgrano 2533, 942-4575/4586. Todos los sá-bados de agosto a las 21.30: Música de Galicia, Escocia, Irlanda, Gales

XEITO NOVO

y Bretonia: XEITO NOVO. Ant cipando los temas de su 2º álbun "Galimérica". Pl.: A 50.000.-

AUDITORIUM SAN ISIDRO, Av. Libertador 16138. 747-9585. Ciclo de Jazz '91: Delta Jazz Band. Todo el jazz tradicional al más puro hot. RABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-8633. Sáb. a la 1: "Bersait Ver-garabat". Una Banda que Suena

BACH BAR. Cabrera 4390 (Pa-lermo). Una casa cálida del 900 pre-senta a Carolina Schang (Rock

Nacional).

BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6066. Tarj. Créd. Cont. de 22
a 4. Gran elenco Tradicional. Presenta Las Noches Espleadorosas y
Universales de Unión Bar. Lo humano del tango y varonil de sus le-tras y su humor. Res. su mesa dde. las 19. Transporte incluido.-

ass 19. Transporte incluido.

BERRETIN. San Lorenzo 355 (San Etimo). 54:14429. Sáb. dec. las 23.30: La act. de El Trío de ERNESTO BAFFA, la pres. de Oscar del Priore. Las voces de Carlos Romi y Silvis Gaudía, acomp. Rubén GoHuscio (bandonedon) y Eduardo Le tera (contrabajo). Tango-Danza con Amira y Sergie Cortazo.

CAFE MOZATE Emmandia. 26.4

CAFE MOZART, Esmeralda 754. 322-3273. A las 18: Mús. de Cám.

A las 20.30: "La Porteia Juzz Band". A las 22.15: "En Busca del Silencia Perdido II, con Tomás Ti-chauer, M. Cosachov y A. M. Oso-rrio. A las 0.15: Horacio Molina-

CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcarce 749, 361-3243/1339. LA
ESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE. El es-ANGO, SHOW Y BAILE. El es-ectáculo se realiza de Lunes a Do-ingos de 22.30 a 4. Precio para os. Estac. s/cargo.-

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300.
34-7179. Presenta todos los dias:
The Stars Show - Lais Alberto - Patricio Larvoz - Duniel Riva - Contricio Larvoz - Duniel Riva - Conde Amira (Odalisca) y Turco Salomoin (humor). Cons. Min.: A
40.000. Cena Show: A 200.000.

40,000. Cena Show: A 200,000.
COQUEEROS (Café de las Américas), Balcarce 958. San Tehno. Sáb.
a las 22. Jazz con Trío Clamifo Gardra y músicos invitados. Sáb. a las
0.30: Show Brasillero. Sáb. a las
0.30: "Todo Brasil"; con Cydi Otiveira y Sabor Café. Dgo. a las 19:
"Peña Santispacia": La 7 de Abril.
Artistas en vey a verbacione y veira y Sahor Café. Di "Peña Santiagueia": L Artistas en vivo y gral

LEO MASLIAH

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Hoy a las 0.30: LEO MASLIAH en "Dos Personas en Escena!", con la exquisita ALINA GANDINI. Loc.: A 80.000. Socios:

DEL BUEN AYRE. Rcs. de la India 2759. 802-8216. Hoy a las 22: Marcela Paz presenta el ciclo "A DEL BOEN AYRE. RCL. of the dia 2759. 802-8216. Hoy a las 22. Marcela Paz presenta el ciclo "A Todo Rock" con "Al File" (Pop Rock). Pl.: A 50.000.

FL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragia. 72-2506. Hoy a las 23: folklore de latinoamérica con: Toro Stafforini - Claudia Atrio Federico D'Angelo y final de tango con Pablo Mainetti y Ger-min Martinez. EL VIEJO ALMACEN. Av. Inde-

EL VILJU ALMACEN, Av. Inde-pendencia y Balcare.
362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30: Show de Tango: DOMINOCO MOLES y Or-questa, Alberto Podestá, Nelly Vársal, Trío Marmo, Tango-Dauzz, Los del Cobre, Pablo y Seira, Nestor y La-la, Caariteó Tempo Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas.

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Hoy a las 22.30: Maria Teresa Corral y Esteban Morgado

MARIA TERESA CORRAL

en "Quinientos Años de Mariposas y Milongas". A la 1: "Muchas Pe-lucas para un Sólo Calvo", con Eduardo Calvo. LA CASA DEL CANTOR. Pje.

San Lorenzo 379 (San Telmo). Viez y Sáb. dde. las 22: Para los aman tes de nuestro folklore: Act. de Hi lario Cantos - Perico Romero - Lo Querandies - Patricia Ponce - Mirts

MC - FUNCION PRIVADA.

Hoy: "Los amores de Kafka"; con Susú

LA FIESTA DE LA

yin - Raul Palma y la pres. es-r de Victoria Diaz. Cond.: Po-

ChO GOUZZEZ.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Hendurss 3852.
934317. 862-5215. Hoy a las 22: Rudy Chemicof en "Inodoro Peryra" (El Renegau). A las 0.30 (en Exclusiva): CELESTE CARRALLO. Sourie el Conde nos Ama. OLIVERIO. Parani 328. 502-1537. Hoy a las 22.30: "Fut's Fernández Quinteto". Cuarto Mes de Exito A la 1: Suid Blanch y su Banda.-

THE LOFT. Córdoba 947 THE LOFT. Cordobs 947.

202-2921. Hoy a las 22: Recital de la Celian Jazz Band. A las 23 y !: "Todo Trova", recital de Fredây Muñoz. A las 24: El humor de Lais Mazzoo en "Ud., se Cayó o lo Traron?". A la 130: Recital de Sandra Di Capun. A las 2.30: "Paties" (Beatlemania).

RESTAURANT-CONCERT RESTAURANT-CONCEAN BUIBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: Buby su Taberna. Una des-pecida? en Buby su Taberna. Agasajo? en Buby su Taberna. Cena-Show-Baile, con la Mejor Mú-sica. Tenedor y Camilla Libre.

FRANKFURT INTERNACIO-NAL. Piedras 375. 30-4183. Sáb. dde. las 22. Cena - Canilla Libre -Baile - Music Hall. Continuamos on el éxito: I MEDICI Concert. Y Recordamos los '60. Música para bailar hasta el amanecer. Ideal para fiestas, reuniones y banquetes. Res.

antic.

A NOSTALCIA. Juan B. Justo
5784. \$25-4034 / 782-5152. Unico
Restaurante de Ba.As. que rinde
culto a la Nostalgia. Para binta
toda la noche y disfrutando de un
exquisito meni. Vier. y Sáb.: Extensivo, el humor de Juan Veraguer, las canciones de Lalo Frances
y la gran tangueada final con SIRO
SAN ROMAN. Todas la tarj. Est.
vizil.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. TIEMPO...DE BURNOS AIRES.

18-263. Un lugar para sobreviri.

Vier. y Sib. a las z2: Presentia"Tango y España". Con HUGO
MARCEL, GLORIA- MONTES,
LOS HNOS. RIVAS, RAUL CAREEL, ANA PAULA y CAROLLINA SOLEDAD. Esmeradocina internacional. 30 platos frios
sabección Projos rezumbles. Tari. ción. Precios ra de Créd.

VARIEDADES

VARIEDADES

CIRCO ROYAL. Pichincha
e/Garay y Brasill. Sinonia sobre
flielo. 25 Estrellas del Patín. Elefantes, chimpancés. Payasos, trapecistas. Hoy a las 15, 17.30 y 20.-

CIRCO SAFARI. Panamericana y San Lorenzo. Olivon. Tigres. Osos Equilibristas. Leones de Camerún. Toto, el Gorila Karateca. Artistas alemanes y africanos. Carpa imper-meable p/3.000 personas. Hoy a las 15, 17.30 y 20.30.- "

EL GRAN CIRCO. Avia. Gaoua y Gral. Paz. Liniers. Elefantes. Ca-

ballos. Camellos. Monos. Los Mejores Trapecistas. El Péndulo de la Muerte. Los payasos Totín y Totón. Hoy a las 15, 17.30 y 20.30.-

noy a us 13, 17.00 y 20.30.JARDIN ZOOLOGICO DE
BS.AS. Descubra y Comparta el
Fascinante Mundo de los Animales.
May.: A 20.000. Men. de 13 años
gratis. Horario: Martes a Domingos de 9 a 17. Visitas Guiadas.-INFANTILES

MUNICIPAL GRALSAN MAR-MUNICIPAL GRALSAN MAR-TIN. Corrientes 1530, 46-4611. Sala Martin Coronado. Dgo. a las 15: "El Gran Circo Criollo", de Ariel "El Gran Circo Criolio", de Ariel Bufano, por el Grupo de Titriteros del TMGSM. Dirección General: Ariel Bufano. Pl.: A 50.000. Men.: A 40.000. Dgo. a las 18: "El Mar-tiro Fierro", por la Banda de la Su-Dir:: Claudio Gallardou. Auspicia Celcit. Pl.: A 50.000. Men.: A 40.000.

40.000.Sala Casacuberta. Dgo. a las 15:
"Busiones y Porffas", de Roberto
Espina y Diablomundo. Por el
Grupo Diablomundo. Pl. May.: A
50.000. Men.: A 40.000. A las 17:
"Pulgarcito", de Marisé Monteiro.
On Alicia Zanca, Virginia Lombardo y elenco. Asist. de Dir.: F.
Barbosa. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Pl.: A 50.000.-

gasti. PI: A 50,000.

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes
169, 46-6476. Sab. y Dyos. ats
15: "Sopiando una Historia e las
15: "Sopiando una Historia de la
miscia a través del tiempo, por el
Grupo Cuatro Vientos. Dir.: Tod
Giusman. A las 17:30: "La Ceniciata y Otros Ouentos". Espectáculo de ballet para grandes y chicos.
60 bailarines en escena. Dir. Gral.:
Norma Binaghi y Esther Ferrando.
PI:: A 50,000. PI · A 50.000.

Pl.: A \$0.000.
SARMIENTO, Avda. Sarmiento y
Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgos.
a las 15: Grupo Caruiti presenta:
"EV Velero Desvelado", de Adela
Basch. Dir. Gral:: Arie Bonomi.
A las 17: "EV Pais de la Gracia",
de Marily Morales Segovia. Mus.
orig, de Teresa Parodi. Gran eloco.
Dir.: Gustavo Di Leo. Pl.: A
6000.

Dir.: Utskate d. 40.000.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350.
Sáb. y Dgo. a las 16: "La Tragicomedia de los Cobezones", con fibro y dir. de Rubém Vileia. Pl.: A 30.000. Sáb. a las 18.30: "Lama Interior". musical para adolescen Interior", musical para adolescen-tes a cargo del Grupo Coral del Co-legio Salesiano. Dir.: Julio Mose.

legio Salesiano. Dir.: Julio Moss.-ALFIL. Corrientes 1733. 49-75. Sáb. y Dgos. a las 15.30: Federico Delía en: LAS AYENTURAS DE PETER PAN, de Marisé Montièro. Con Francisco Nápoli (Smee) Vos-valdo Teser (Garfio). Gran elenco. Cuerpo de Baile y Luca, el pastor ingles. Dir. Graf.: Mariana Sagasti. Bolet. de 14 a 21 (Sáb. y Dgo. dde. les 100.

as 10).ASOCIACION ITALIANA DE
BELGRANO. Moldes 2157.
751-0571, 35h. y Dgos. a las 16: Los
Titeres de don Floresto, presentan:
"Pasado por Agua". Estreno '91.-AUDITORIO HEBRAICA. Sar-

miento 2233. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: "Un Amigo para Jugar", de N. Mazur. Actores y Marionetas. 2º año de éxito. Pl.: A 40.000.-

AUDITORIO LE.T. Be Mer 549, 962-9420, Sáb. y Dgo. a las 16.30: "Cenicienta en la pera". Solistas, coro de niños y mesta. Dir. Gral.: Ronaldo Rosa AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. Libertador 16138. 747-9585. Sáb. y Dgo. a las 16: El Triciclo, de Hugo Midón. Comedia musical.

Midón. Comedia musical.

CATULO CASTILLO. Bané. Mitre
970, 35-6735. Sáb. y Dgos. a las 16:
"Historias con Desperácios", de
Carlos Canosa y Héctor López Girondo. Dir. Gral.: C. Canosa.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129.

87-4399. El T. de T. presenta: Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Pitágoras, el Espantapájaros Repleta". A las 17: "Travesuras". Libro y Dir. Gral.:

"Travesuras". Libro y Dr. Grat.; Mario Capponi. Pl.: A 35.000.-COLONIAL. Passo Colés 413. 34-7958. 531-6094. Sáb. y Dgos. a las 16: La comedia: "Qué Trabajo me da el Trabajo", de Rubén D. Rivas. Coord. Gral.: M. Montor-

fano. DEL BUEN AYRE, Rea, de la In-Offin y Las Herus. 802-8216. Vier. a Dgo. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta: "Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicas", al es-

ria E. Walth.

DEL PLATA. Corrise 223. 35-2587.

Sab. y Dgos. a las 15: "Las Nestronitas Migless". Concert MagCelular. Grupo Niños de la Nueva
Era. De L. Aiello. A las 16: "21
Mundo de ni Conegio". A las 17:
"La Coneja en la Casa Embrajada", con libro y dir. de Diano
L. TATATON. As Sentis P. 2459.

L. TATATON. As Sentis P. 2459.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Dgo. a las 15.30: Auto-loco y Caperacita, de Adolfo Ross. Dir.: Carlos Castaño.-

Dir.: Carlos Castaño.EL VITRAL. R. Peia 344, 40-948.
Sala 1: Sab y Dgo, a las 16.45: Historias del Bases Soëar, musical de
O. Campodónico. Sala 2: Sáb. y
Dgo, a las 16: Mégico Cocktail de
Cuestos, de W. Velázquez. Sala 3:
Sab, a las 17. Dgo, a las 16.30: La
Verdadres Historia de Billy the Kid,
de D. Misses Mercadal. Loc.: A
40.000.-

ESMERALDA. Esmerai 322-3600. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: "Canciones para Mirar", de

María Elena WALSH

María Elena Walsh. Esperando al espectador 300.000. Dir. Gral.: José M. Paolag

M. Paolagtonio.

GALERA ENCANTADA. Corientes 3671. 89-6839. Dgo. a las
15.30: "Por un Pelito", de H.
Presa. A las 16.30: "Finniete y Pinocho", de H. Presa y E. Federman. A las 17.30: "Francisco y Julia", de H. Presa. Dir. Gral.:
Héctor Presa.

LA PLAZA. Corrientes 1660.

49-4781. Sain Neruda. Dgo. a la: 15 y 17: "Vivian y Colemno 2" Parte", de Hugo Midón. Con An-drea Tensta, Roberto Catarines y Carlos March. « LARRETA. Juramento y Obli

LARRETA. Juramento y Obli-gado, 784-400, Sib. y Dgos. a las 15.30: "Dule que te Canto". Libro y Diri: Santiago Doria. A las 17: "Pirulia Pirulero", de Doria y Viz-quez. Mús.: Chico Novarro. Dir: S. Doria. Pl.: A 40.000.

LASSALLE. Pie. Perén 2263. 951-9383. Sáb. y Dgo. a las 16: "La Bantra no me Asenta", de Luis Tantessio y Andrés Fresno. Dir. Gral.: Luis Tantessio. Pl.: A 50.000. Func. p/escuelas

LICEO. Rivadavia y Parant. 33-03/L Sib. y Dgos. a las 16: La más exitosa comedia musical para chicos: CREMA RUSA, de Enrique ertida. Loc Inteligente, genial y divertida. Loc en vta dde. A 20 000. Desc. a gru

pos escol.MAIPO. Esmeralda 443.
322-4882/5667. Sib. y Dgos. a las
15 y 17: Pablo Rago y Diego Torres
en: EL ZORRO, vers. de Marisé
Monteiro. Gran Ballet. Dir. Gral.: Monteiro, Gran Santiago Doria.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294, 34-9430. Sáb. y Dgos. a las 16.30: "La Pluza de la Alegría", escrita y dirigida por Luis Deleo. escrita y dirigida por Luis Deleo.

METROPOLITAN 1. Cerriente
1343, 44-6014. Sub. y Dgos. a las
15 y 17: Más mágicos que unaca.

LOS MUVIS presentan "Una
Naeva Fantanía". Nuevos personajes y muevas canciones. Estrella de
Mar y Martin Fierro mejor espectáculo infantil.

MICKEYLANDIA. Ren. de la la-dia 775. 802-8216. Vier. a Dgo. a las 16: Alberto Mazzini pta.: "El Mundo de Walt Disaey", comedia para niños de toda edad. Música de Los Beatles. Dir.: Alberto Mazzini.

Norma Montenegro.

SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Batación Avellaneth (Shopping Sur).

801-8001/89. Dos func. del. ha 17.

801-8001/89. Dos func. del. ha 17.

81al : EL SELOW DE PEPINO, un show creado para el niño y la familia. Sala 2 Del. ha 18: LOS SUENOS DE MARA, comedia unsical interpretada por chicos. 20: Microtine. Sala 4: Del. ha 15: MUSICAL BAILABLE,

CON LUBY Y el Maestro Soruella-SONCKOY CARABAJAL. Co-rrientes 1636. 49-6138. Diariamente a las 11, 15.30 y 17.30; "La Ceni-cienta va a tu Coejeo", Con Iris Alonso, Libro y Dir.: Roberto Re-chou. Loc.: A 35.000. Docentes gra-



10.00 ATV - CLUB 700 ATC - LATINGAMERICANO

11.00 ATV - GENTE DE BUENOS

AIRES ATC - ESPAÑA VIVA

12.00

- 11

TURISMO - ATC - DESDE LOS PALENQUES FLAVIA ESTA DE

FIESTA

TELEMACH - 11 20.00 13.00

COCINANDO CON - AMERICA ACCION. "El capitán Furia"; "El secuestro de Santa Ana", B. Lancaste
ALLIENS - 13

nicidio o viedad" SARADOS EN FAMILIA 21.00 ROCK AND PEPSI - ATV - AMERICA INFORMA - ESTUDIO 13 TODA ESTRELLA 14.00

LA SALUD DE NUESTROS HIJOS SARADOS DE SUPER ACCION, Hoy: "La 22.00 bestia negra'

- ATC - ESPECIAL SOBRE EL GENERAL SAN MARTIN

16.00 COPA MUNDIAL DE FUTBOL SUB-17

17.00 Hugo Gatti. En directo SICIO XX

CAMBALACHE 18.00 - 13 - TELESHOW 13

19.00 - ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ

· n - TODO AL NUEVE

ATV - DEMPSEY

NOCHE DE CINE: Hoy: "Duelo de titanes", con

TIENE SU CONTRA HUNTER. Serie policial

AMERICA

MV - LOS ESPECIALES DE

CABLE **V**ISION

CV 3 ACTUALIDAD

NIEVE HOLLYWOOD EN 16.00 PERFILES 17.00 BALLET 18.30 ECOS MUNDIALES CASTELLANO. Hoy "Echale la culpa a Río"
LAS PELICULAS DE
OLMEDO Y PORCEL

24.00 ATV - CLASICOS

- LOS PROFESIONALES - EL SHOW DE LOS CLIO - ATE - TRASNOCHE How

'Tiempo de masacre' con F. Nero ATC - ARGENTINA SECRETA



CONCIERTO

MAGDALENA Y LA CIUDAD

THE BEST OPERA 0.30 HUELLAS DEL PASADO

CV 5 FILMS 11.00 RECONOCERNOS Con S.

12.00 TURISMO Y TIEMPO 12.30 LAS UNAS Y LOS OTROS 14.30 TETE

O TETE
O UN BESO ANTES DE MORIR
O LA PALOMA SOLITARIA
O EL PODER Y LA PASION

24.00 QUIEN SE QUEDA CON LOS AMIGOS L40 LOS AMORES DE MIRANDOLINA

CV 6 CNN -**ESTADOS UNIDOS** Emite 24 horas

CV 15 CABLEMAGICO 15.00 Repetición de lo mejor de la semana. Hasta las 21

CV 15 CABLE IDEA

Emite de 22.15 a 0.55

CV 18 ECO MEXICO Emite las 24 horas CV 19 TVE ESPAÑA

Emite de 2.45 a 21 CV 20 CINEVISION

14.00 SABADOS DE ORO DEL CINE UNIVERSAL CV 21 MUSIC

19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 CVCLIPS IN CONCERT. Repite a la 1 SPECIAL 21. Repite a las 2 CVCLASSICS

24.00 SHOW 21 CV 24 MANCHETE -BRASIL

Emite de 8 a 1 CV 26 TVN CHILE Emite de 11.30 a 3 CV 28 RAI ITALIA

Emite de 19 a 22

VIDEO CABLE

3 CABLESPORT 11.00 ESPECIAL DEPORTIVO 12.00 A TODO MOTOR

13.00 POLO RUGBY EN VCC TODO DEPORTE TENIS INTERNACIONAL

DEPORTE INTERNACIONAL 19.00 LO MEJOR DEL DEPORTE 20.00 POLO 21.30 PURA SANGRE

22.30 EL DEPORTE AL MILIMETRO 24.00 A TODO MOTOR

CV5 MILIER

Emite de 11 a 20.30

4 INTERNACIONAL

5 PREMIER 16.00 FANTASMA POR CASUALIDAD 18.00 EL JARDIN DE LOS FINZI CONTINI

20.00 ARTURO II 22.00 AY, CARMELA. Repite a 24.00 LOS OJOS DEL GATO 16 E.S.P.N.

Emite entre las 12 y las 2 19 ACTUALIDAD 10.00 SIMULTANEO CON

CANAL DE LA MUJER 20:30 DETRAS DE LAS NOTICIAS 21:30 DOCUMENTALES

21 PLATINO 22.00 SIN PIEDAD. Repite a las 24 y 2 22 CABLEPLATEA

15.00 COLECCION 17.00 LOS VISIONARIOS 17.30 HORIZONTES VERTICALES

19.00 OPERA 21.30 ETHNO 0.30 CINE CLUB 32 BRASIL

Emite de 13 a 2



GRUNDIG

Página/12

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



4400

GRUNDIG Caro... pero el mejor.

41-FI

PERFILES

Sudáfrica mía

deben a su público quieren abrir el paraguas echan mano a que su profesión no tiene nada que ver con la política; deporte y política, cultura y política, arte y polí-tica son zonas estancas, territo-rios divididos, agua y aceite, culos y témporas. El argumento tiene un precio que no se suele pagar en metálico sino en estima, pero es un arreglito mental útil para pisar céspedes prohibidos por la ética o montar escenarios sobre baldíos debajo de los que es mejor no buscar. Hay otros mitos. Como, por ejemplo, el de que de-trás de una guinda se esconde al-go más que un deporte: ser rugbier es un estilo de vida, una ma-nera de pararse en el mundo. Pruebas al canto: cuando a Graham Moury, el legendario líder de los All Blacks, le ofrecieron renovar su capitanía se refugió en las montañas a meditar. Bueno, se dirá, eso pasa en Australia, en Nueva Zelanda, en Sudáfrica, y Hugo Porta no es australiano ni neocelandés; es blanco, porteño, plebeyo, heredero de un corralón, veleidoso, arquitecto, cuarentón v, aseguran, uno de los grandes números diez de todos los tiem-pos. El 10 resulta tan mágico en el rugby como en el fútbol: con talento, en uno se es Porta, en el otro, Maradona. Y Porta es admirado precisamente allí donde las multitudes gozan revolcándose en el barro, dejándose trabar los tobillos, girando en grupo con la cabeza metida entre los

Estos dias cayó en sus manos no la ovalada sino la embajada en Pretoria, región que, más que a deporte o trasplantes cardíacos, huele a racismo y apartheid. Porta no tomó tampoco ahora en cuenta las recomendaciones de Mandela ni se internó a meditar en las montañas, tan alejadas de Buenos Aires y Banco Nación. Simplemente dijo sí. "Es que es un jugador de rugby", comentó uno de sus seguidores, "y los jugadores de rugby siempre piensan que lo que hacen está bien". Además, aunque los negros no jueguen, por lo menos han dejado de mirar a sus ídolos tras las alambradas. Algo que prueba, otra vez, que el deporte es una forma de hacer feliz a la gente por un rato, hermana a los hombres, no tiene nada, pero nada que ver con la política.

CONTRATAPA

(Por Liliana López Foresi) La semana comenzó con sorpresas: el peronismo perdió en San Juan. A estas alturas no resulta increible que el gobierno nacional se sintiera eufórico por la derrota justicialista, porque si bien era un revés previsto, lo era a manos del bloquismo y no de un enamorado menemista.

Director: Jorge Lanata

Tiempo atrás, Eduardo Angeloz predijo la pérdida de entre seis y ocho provincias por parte de los partidos mayoritarios. Según el gobernador cordobés, incluso muchas intendencias cederian a las pasiones políticas de "fujimoris" de reciente aparición. Sin embargo Escobar dice no tener ningún parecido con "ese japonesito" y sí, en cambio, declarós su amor al modelo que encarna el hombre de ancestros nómades.

En Río Negro también perdió el peronismo. Claro que el Robin Hood del Alto Valle, le cae al presidente mucho más simpático que el único ganador peronista de este comienzo de proceso electoral: el gobernador de San Luis no es precisamente un menemista suelto, tiene estructura partidaria, es joven y presidenciable; este último dato de la realidad debe erizar la piel de Menem, cuyas intenciones de presentarse a una eventual reelección —sobre todo si continúa a estabilidad económica— son más que obvias.

mica— son más que obvias.

El Presidente prefirió llamar delfines a los aspirantes a ocupar su sillón en el '95. Así había llamado el General a los 75 pasajeros peronistas que lo acompañaban en un viaje entre los que se hallaba Menem. Con la mención remarcó la condición de aspirantes de los ganadores provincianos y, de paso, logró parecerse en algo a Perón.

Los "delfines cuarentones" se

Los "delfines cuarentones" se mostraron sonrientes durante el acto de asunción al Ministerio del Interior en fecha anticipada del ex diputado, ex renovador, ex progresista, ex promesa y actual "delfin favorito" José Luis Manzano. Ya que estamos, nos permitimos una sugerencia a los asesores de imagen de los delfines adultos que aspiran al poder: queda feísimo —por decirlo de alguna manera— reirse a carcajadas de cualquier cosa lejanamente graciosa dicha por el superior jerárquico, sobre todo con una cámara delante: a nadie le gusta ver los pequeños gestos de obsecuencia y sometimiento que suelen exhibir los que pretenden tener derecho, en el futuro, a ejercer algún tipo de autoridad. Si el poderoso de marras fuera mujer, hasta podría interpretarse como un rasgo delicado; pero entre hombres, francamente...

Julio Mera Figueroa —de quien podrá decirse cualquier cosa menos que es ingenuo—vomitó a quien quisiera oírlo que el menemismo había hecho uso de los carapintada; casi simultáneamente Seineldín acusó a Menem de ser el único responsable del alzamiento del tres de diciembre, a lo que el Presidente replicó con el curioso insulto de "impotente". ¿Habrá sido potente durante la campaña? Lástima no habérselo preguntado a Mera antes de que lograra salir de Interior y zafar de las elecciones.

Se supone que los poderes son independientes pero, a veces, hay algún puente zvio? El primero pareció
tendido entre la jueza Servini de Cubria, el Ejecutivo y la SIDE; el otro
tendieron rápidamente los diputados Oscar González y Guido Freytes al solicitar el juicio político del
juez federal Miguel Pons, apenas
unas horas después de que el magistrado citara al Presidente para que
diera algunos detalles ingenieriles de
la construcción del puente aquél.
Curiosamente, los diputados advirtieron —entre otras cosas— "una sintómatica coincidencia cronológica
con el alegato de Seineldín" y las actuaciones de Pons. Si de coincidencias se trata, las voces de estos nobles legisladores justicialistas se hubieran debido oir luego de las clari-

simas declaraciones de Mera Figueroa.

Mientras la costumbre de ver narcolavadores (los dos rostros de Anello fueron la nota jocosa de la semana) genera esa especie de anestesia informativa a la que tan afectos somos los argentinos, Khalil Hussein Dib unía su excitante y azarosa vida a la calma santiagueña de Esthercita. Con el pedido de procesamiento y prohibición de salir del país, los fiscales neutralizaron en parte los malos hábitos argentinos y la posibilidad, no demasiado descabellada, de que Dib decidiera no regresar de su luna de miel.

Convengamos: vivir en la Argentina no será fácil pero es fascinante. Sobre todo para los que tienen casa fronteras afuera.

Hay que observar las actitudes presentes de los delfines aunque más no sea para no repetir errores, porque —como dijo el Presidente, con esa franqueza que lo excede— entre ellos puede estar nuestro futuro mandatario. Incluyamos entre los delfines a todos los políticos y destaquemos algún dato alentador: el ejemplo de sinceridad de Mera Figueroa evidentemente ha prendido tan fuerte en su sucesor, que al dia siguiente de haberse hecho cargo de la cartera política sintió la irrefrenable necesidad de confesar, con los ojos bien abiertos y mirando la cámara de soslayo, que "había perdido el pudor".

Es que en el mundo subterráneo de los peces, los delfines son los más inteligentes.



GASPAR el revolú









